ij. L. 26.

L-III-26

Real Biblioteca del Monasterio
28200 SAN LORENZO DEL ESCORIAL
(Madrid) - ESPAÑA

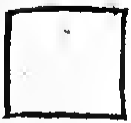
LES OBRES DEL VALEROS

y extrem caualler. uigil y elegantissim poeta Ausias march nouament reuistes y estampades ab gran cura y diligentia. posades totes les declarasions dels uocables scurs molt largament en la taula

2.

Meritament

Renom de fenix porte



Meretx qui fen les obres daquest libre

Taula y alfabet del present libre.

· A ·

Axi com cel ' qui desija ' ucianda . f. ij
Algu no pot ' fauer ensi poder f. iij
Alt e amor d'bon gran desig s'ingendra f. v.
Axi com cel, que'n lo somnis delita f. xxij
Axi com cel ' qui'sueu prop dela mort f. xxvij
Alguns passats donaren si mort . f. xxiiij
Amorse dol com breument yo muyr . f. xlviij
A mal strany es la pena stranya . f. l .
A uos me por ' amar ben esmenar f. lxix
Ab tal dolor ' com l'esperit s'atranca f. lxxiiij
Als fats coman ' tot quan sera demi f. cij
Aquesta's la perdurable dolor f. cvij
Axi com cel, ques parteix de sa terra f. cix
Aquelles mans ' que lames perdonarē f. xxv
Aquel ateny ' tot quant atēyer uol . f. cxxxvj

· B ·

Bem marauell ' com cayre nos allem f. lxviij

· C ·

Clar es e molt ' a tots los amadors f. vj
Cerno ferit no desija la font f. xx
Colguen les genēs ab alegria festes . f. xxi

Cel qui d'altruy / reb en suige plaser f. xxx
Caller aguels / qui d'amor han dan at f. xlvi
Coraje meu aprendre fore molt tart f. lxxiiij
Clamar nos deu / que mal cerca el troba f. lxxxxi
cert es de mi que nome cal fer compte f. clx
Cobrir no pues / la dolor quem turmenta f. clx.

·O·

Dona sius am / no gratxeau amor. f. vi

·E·

Entre amor san pesat y fortuna
En aquel temps senza d'amor delit f. lvi

·F·

Fantasiant / amor a mi descobre f. xxij

·H·

Hoy u soyu tots los qui be amats f. xxij
Hon es locs / son ma pensa reposa f. lxij

I.

Is d'amor tebeu iames yo sia f. vij
Ia tots mos cants / me plau mietre oblit e f. lxvij
Iunt es lo temps / que mon gioy es cõplit f. lxxv

L.

Lo biscabi / ques troba 'n alemanya f. iiij
Lexant à part / l'estil del trobadors f. ix
La mia per / d'alguna causas mon. f. x.

Las ignorants / amor, e sas exemples f. xlv
Lexe la sort / lo seu uarïat torre. f. xlviij
Lo iorn sa por / de perdre sa claror. f. liij
lla so atteu d'hon son uolguet fugir f. lix
lo temps es tal / que tot animal bruet f. lxxi
lo cinquē peu dol molto ab grau cura f. lxxxij
lo grau dolor / que lengua no pot dir f. cxxxvi
Lo tot es poes ço perquie traballam f. cxliiij
La uida's breu el art se mostra longa f. cliij

M.

Mal uenturos / no deu cercar uentura f. xxx
Molts homens oij / clamarse de fortuna f. xxxiij
Molt se tardat / en descobrir ma falsa f. lviij
Ma uolunta / amant uos se contenta f. lxxvi
Malamente uiu qui delit pert de uiure f. xcvi
Maleit lo iorn quem fondonada uida f.
Molt me par be qui pense delaixe mon. f. cxiij
Mon bon senyor / puix que parlar en pux f. cxv
Menre d'amor / senti sa passio f. cxxiiij

N.

Ncompren aixi / com al pceit uayler f. ix
No pens algu quem allaxes en paraules. f. xv
No sees lo temps / mon pensament inmoble f. xix

Noses lo temps / mon pensament inmoble f. xix

Nos maravelli algu perguem cnyrr f. lviij

No per mostru / le mon, mays pietat f. lvij

No guart auant / ne membre lo passat f. lx.

No cal duptar / gue sens ulls pot sauure f. lxxvj

No so gosat / en demanar merce f. lxxxv

No clam dalgu / guen mon mal aja colpa f. clxvi

O.

O mort gui est de tot mal medicina f. xxxvi

O uus mesquins / qui sots terra iacu. f. lxxix

O fort dolor / yot precs g mi perdons f. xcviij

O quant es fol gui tem lo forçat cas f. clvij

P.

Pren men aixi / cō a perro guen plazin f. xxcij

pusar no pot algu ensmole caler.

per molt amar ma uida es en dupte f. xxxvij

por de pijor / a molts fa prendre mort f. lxxx

pasor no sent / gue sobre laus me uinga f. lxxxix

perguem es tolt / poder desliberar f. lxxxix

puix gue me penit / senyal es cert g basta f. xcviij

per lo cami de mort, se cerca uida f. ciiij

puix me trob sol / en amar ami sembla f. cxxxi

puix que sens tu / algu arno basta f. clxviij

Q

qui no es trist de mos dictats no cur f. 1
qui si no e foll / demana sim enyor f. xxv
quant plau a deu / que la fusta peresca. f. xxxvij
quim mostrara / la fortuna lor f. xxviij
quins tans segurs / con se ulls ua cerchat f. xxviij
quim tornara / lo temps de ma dolor f. lv
quem sa calgut / contemplar en amor f. lxiij
qui es aquell / qui en amor contemple f. lxxij
qual sera aquell / qui fora si mateix f. lxxxi
qui serd quell / del mon superior f. cxxix
que ual delit / puix no es conegut f. cxxxiij
qui de par si / ne per deu uirtuts usa f. cxlviij

R

Recingam deu / en mon trist pensament f. li

S

Si com un rey / senyor de tres ciutat f. viij
sens lo desig / de cosa desbonesta f. xij
sim demanau / lo greu torment q̃ pas. f. xvi
si com aquell / q̃ per sa infinitat. f. xvij

si com rictat r no perta bens alsi f. xxciiij
si deu del cos r lamia rmia sostrau f. xxxcij
si com l'hom rics r qui per son fill treballa f. xlij
sobres dolor r ma tolt l'enmaginar f. xliiij
si be mostrau r que mi no sauorria f. li
si col malalt r qui longs temps sa gusat f. lxij
si agres grans mals r un be sen guarda lxx
sen algun temps r me clami sens raso f. lxxxvi
si com lo taur sen ca fait per desert f. ciij
sie cascu r per ben boyr atrent f. cv
si col malalt r quil meege lo fa cert f. cvi
si per nul temps cregui ser amador f. cxxxv

.T.

Tant en amar r ma pensa nconsenit f. v
tant se amat r que mon groser engirny f. xiij
tots los desigs r escampats en lo mon f. xiiij
tot metle prens carrecs de consiença f. xvi
tal so com cell r qui pensa que murino f.
tot laurador les pagat del jornal f. xxvi
tant se amat r que uincs en desaman f. lxi

tot entenent / amador mé entengas.

V

Valgra ser nat / cent anys, só pus atres. f. viij
Veles e uens / San mon desig complir. f. xlvij
Vos qui sabeu / dela contra / l castrum. f. lxvi

Y

Yo crit cobre / sin algun cocs̄lo se. f. xxxv
yom recort be / del temps tan delitos. f. lxix
y contra fas / nau en gosf perillan. f. lxxxv

Taula y alfabet dels uocables scurs.

.A.

Arma, per, o por anima.
alt, e per bon grat, o por buen parecer.
afeblir, per debil, ò por desmaiado
arr mon cor, por crema, o arde mi coraço
altruy, por altri è por otro
afats, por prou, o por harto
abtessa, per, o por sabiduad
abuyrra, per sobreix, ò, por sobre sale.
aulesa, per ò por uellacaria.
abziacs, per dia de tristeza, o aziago.

ben sauvinc, per bẽauenturat, o per bienauenturãdo
bomba, per ò per xanaglonio
borx por fer mauada, o temar rodet
braue, por estoch, o por espada.

.C.

cell, por aguell, o por aquel
ceita, por, o per aguella.
conqueria, per o por conquistana.
conguerre, per o per conquistar.
consegre per conseguir ò alcançar.
carcs, per carrecs ò por cargo
caurca, por coua, ò por cueua.
cusca per ò per pereosa ò por empachada.

.D.

de prego, per primerament, ò por del todo enuio
deparre, por, o per depar tir
dèara, per dèuria, ò por debria.
délay, per diuen Lalcremon e por enclouo muda
desastruga, pes ò per desastrada.
dos, por dessobre, o por encima.
desalt, per venir de saltar o portener dereò estació

E

Endure, per dejune, ò por ayune
endurar, por aiunar, o por ayunar dela cosa
enuolpa, per enbolica o por embuelue.
enbasa, per proueix o per fa proueision

Enxores, per home o por hombre ġ no ẏeuda
en bruneſ, per cosa corba,

F

Feure, por ſabina, o por uayna deſſada
feni, per yo mburle, o por yo me burlo
fenier, per o por yo me burlar.

L

Langúimene, per deſſaltes, o por deſmayu
leys per, o por ella.
Lay, per alla, en aquel temps o por enaqllos
M

Mills, per miglor, o por meler
membrar, per o por reduzir a memoria
ma punya, por mon degne o per mi deuer
ma fie, per mueble o por cosa mueble
merriu, per merẏcieu, o por merẏceis.

O.

Ops, per, o por meneſter
Orrupte, por debades, o por embalde

P.

Peeb. per ignocente, o por neçio
Paurueb, per o por temeroso
Pus, per mes, o por mas.

Prous, per home occultat o de gran previdèsia
Joncell, per no esser enamorat o per no saber
pūyen, per treballar o y trabaiar (Cesido enamorado
palpebres, per pestanyes, per las pestañas

·R·

Rouger, rosega, o por cosa que roe?
vanart, por raposa o por raposo
vosé, per loses pendent, o per lugar enyerco

·S·

Si calaix, como assi como
Scuills, per rogues o por penyas en la mar
semper bibol, o por baldado, o ferido negro
sema, per, o por cosa cōsumida o g se cōsume (coral
Setie, per siti o per assedio o cerco enderedor.

·T·

Truffan, per burlant, o por burlando
tebeu, per no cale, ni fret.
tiempes, per costes o por montaña.

Les obres del facundissim elegant vigil poeta. strenue y antiquissim cavaller. Ausias March

Qui no es trist / de mos dictes no cur
o' nalgun temps / que sia trist stat
e lo qui es / de mals passionat
per ferse trist / no cerque loch scur
lija mos dites / mostrant pensa torbada
sens algun art / eixits d'hom fora seny
e la rao / que 'n tal dolor m'empeny
amor lo sab / quin es la causa stada.

Alguna part / e molta es trobada
de gran delit / en la pensa del trist
e si les gens / ab gran dolor m'an vist
de gran delit / m'arma fon companyada

quant simplament i amor abmi sabeta
tal delit sent i gice nom cuyt ser al mon
e com sos fets i uuil ueure de pregen Lexaig odelondon
mesclada ment ab dolor me delita

Prest ue lo temps i que fare uida ermita
per mils poders damor les festes colre
dest uiure strany i algu nos uulla doire
car persa cort i amor me ual, em cita
eyo qui l am i per si tant solament
no denegaren lo dó, quem pot donar
a sa tristor i me plau abandonar
e per tostemps i uiure neristadament.

Traure no pucs i de mon entiniment
que sia certe molt pus bell partit
sa tristor gran i quetot altre delit
puix hi reeau i delitos languiment
algun a part i de mon grant delit es,
aquella que i tot lome triste aporta

que planyent si / lo plāyer conforta
mes que si d'ell / tot lo mon se dolgues
Esser me cuyt / per molts gents regnes
puis que tant llou / uiure in lauida trista
mas yo qui se / sa glória / l'ull uista
desig ses mals / puis delit les pennes.
nos pot saber / menys dela, sperinça
lo gran delit que's en lo sols uoler
d'aquel qui es / amador uerdader
e ama, si / uolent s'en tal uolença.

—: Tornada :—

Lu' entre cars / deu uos don coneixança
com so per uos / a tot estrem posat
ab mon poder / amor in'aderrocat
sens aquel seu / d'infinida potença.

Axi com cell / qui desija uiandes
per apagar / sa perillosa fam
e uen dels poms / de fruyt en un bell ram
e son desig / egualment las demāda

esparcem

aci com aquel

nol complira / fins part haia legida
si guel desig / uers lun fruyt se decant se melina
axi ma pres / dues dones amant
mas elegescs / per sauer. d'amor uida
Sicom la mar / se plany greumẽt e crida
com das fors uents / la baten egualmẽt
su de lecant / e dal tre de ponent
e dura tant / fins lem uent la iaguida a abaxado / ficne abaxada
sa força grun / per lo mes poderos:
dos grans desigs / san combatent ma pesa
mas lo uoler / uers un seguir dispensa
yol uas publics / amar diretamens uas.

E no cuideu / que tant ignocent fos
que no uebes / uos ẽ auantage gran,
mon cos no cast / estauc cẽ joxan
de prendre llo / guil, em delitos.
una raho / fon, ab, ell de sa part
dient gu'n ell / se pren aquest amor se comiença

Stenh

Sentint lo mal / e lo delit ma(lo)r
si guel content / casuy pot esser fart.
Lentenriment / a parlar, no uenc(h) turt
e planament desfeu, esta rabo
dient aguel cos / ab sa compleccio
ha tal amor com un lop sorenart,
Su que Lur poder / de amer es limitat
car no es pus / gun apetit brutal
e si lamant / uenreu dins la formal
no sent l'espasa dorem
sino serva plant, / e molt menys defensat.

Simple cosa entendim
ento

Ell es qui uenç / la sensualitat
si be no es / en ell prim moniment
en ell, esta / del cor lo sutjament
se dana sdiu / sua la uolumtat
qui es aguell / qui en contra dell reny
que uolumtat / per qui fet se xecuta
Lauors senyor / e si ab ell disputa
ala perfi / se guia per son seny.

consell complexion natural
vapors
veritat sens de la memoria
Juyzi
qualitat sensitiua imaginativa
elecho
pensar

dize mas adelante al que pregunta mi nacion

Diu mes auant / al cos ab gran enden y

queues

uanament uols / e uans son tos desigs

dentro

car dins un punt / tols delits só fastigs

quedas fatigado

vomans ne llas / tots jornes prens enseny

contigo mismo

ab tu mateix / delit no pots sauer

tant est groser qu amor nō es seruit

— el sermon dicho dexa dicho

uolenteros / acte de be es dit

e d aquest be / tu non sabs lo carrer

Si be complit / lo mon pot retenir

el entendimiento

per mi es lbam / e tal sobiran be

e qui sens mi / esperança sofre

locura o mengua

es fol, so pecs ho terrible groser.

— y assi parte aquesta el entendimiento al exercicio natural

ay tant comes / lentaniment pus clar

es gran delit / lo que per ell se pren

sotil art es / lo sotil pensamen

qui de fins passs / no sjaqueix endurat

— los sermones y razones no dexan de aprouechar el entendimiento

—: Tornada :—

Plena de seny / no poreu, ami, dar

fora deuos / que descontent no camp

mesmas aparencias

— exemplo de semejanza de amor

— camino

tots mas desigs / sobre uos los escamp
tot es dins uos / Soguem fa desfar.

Algu no pot / fazer en si poder
altre amar / contra sa uoluntat
ni en ser tan fort / ab tanta potestat
a desligar / los nus qu'amor sab fer
qui es Lo foll / qui cuyda repta sino am
qui es Lo foll / repta nt me de amar
tal plaszio ningu La pot forçar
pergue d'algu / se bé nom cuel, nom clam

Si bien no me aplazca no puedo fácilmente

Quer amor / tu inuoch, e reclam
puix mas plagaie / uullesme abandonar
aquell unguent / que sol medicinar
las patientz / que portu mal paszam:
no sia solz, yo cruel dissaun
ta pietat-Imans Iamays, La requir

Esperada de puntos ofrezca no me quiero ofender

nom dons merce / mas quardo deserui
tant, am guent pot / fer Som amar amar
O tu qui ese / sobirana dolor
quant desigualz los uolers fas uenir

not uejo tal / so mi amor pdo / morir
dol ça mi sera / dela mort / la mayor:
mostram la lum de uera esperança
no pas ay tal com, de tu uanam, ue
masque vabor la consenta propse,
no uulles dar enganosa fiança.

Si col mal ale / de uiure te fermança
per algans mals / que, familiars te
si algun mal / d'altra accident li ue
en por de more / l'immaginar lo lança.
ne pren a ni'guem em fe neres
lo mal d'amor / uiuint sobre agell
e per mal nou / a morir uinen per ell
perno ser tal / e com, molt mayor es

O tu amor / aqui meu ha fermes
que de infant usar / fas l'home uell
e lo sabent / dignocent, no sab ell,
puxque de tu / ell no sia dessos.

tu est aquell ayre molt pestilent
portant al mon / una plaga mortal
esser menys d'vuits / ans del cosp molt ygual
mas al ferir, mort sola 's guariment.

:Tornada:

Amor amar / lo torn que l'ignocent
per be de tots / fon posat en lo pal
uos me feris / car yom guardaua mal
pensant quel torn / me fora defenent.

Lo uiscahj / ques troba en alemanya
paralitics / que no pot senyalar
sies malalte, remey noli pot dar
mege del mon / si donchs no es despanya.
gui del seu mal / Saura mes conexença
y entendra molt / millor sa qualitat
atal son yo / en strami loch posat
qu'altre seny uos / ia nom pot dar ualença

Io uiu uns ulls / Saber tan gran potença
de dar dolor / y promete plaser
y esmaginant / uiu sus mi tal poder — y imaginandolo en sobre mi tal poder
quen mon costell / era sclau de remeça . — Jen mi pueblo
yo uiu un gest / y sentí una veu — voz
d'un feble cos / y cuydava jurar — de ninfa o mujer cuerpo
qu'n hom armat / y vol fera congoxar
sens rompre pel / y ym so retut / per seu — retirado

Sicom l'infant / que sab pel carrer seu
prou be anar / segons sa pre'etat — andar mucho
s'en seulls / per cas se meu pasat — Sicom se seguí
esta pasturel / no sab son se te speu
d'anar auant / per que may neu perlada — no empisada
neuol ne pet / usar de camí pla.
tornar no sab / de son alenil portà
mi menys per si / may fem tal iornada.

Mos ulls d'aço / San feta La bugada.
e vols sòs sengs / si son algun meschar

yo pensa'n pas / mas noy pucs contrastar
per gu'algun tant / ab delit es mesclada.
amor me val / e fortuna'm desuia
a tals contrastes / no basta mon poder
sens elt al mon / res mey no pucs saber
dones dir'm'eu uas / ia dem quem pavia. ya se que acedabe
pues

Dormint uellant / yo tinc la fantasia
en contemplar guiam / gui es, gue val
e quant mas trob / Lauors me na pusmal
mas pel pensament / quem met en gran follia: por el pensamiento q̃ me mete en gran locura
Sec è tan gran / gue yo am son desdeny
son pocs parlau / sen estat tal gual es
mes gu'esser Rey del poble de frances
e mayra preste / gi en mon parlar yom feny. si en mi hablar yo finjo

Vos no uoler lo meu uoler empeny
e uostres ulls / han mon cores romput
mon pensament / neiuuant m'ha uencut
so presoner / pagarues per uostre seny: a pedido pagado por vro seso

Lo uostre gest / tots mos actes affrena
e mon uoler / res no[n] pot enfrenar.
L'inuern s'remant / l'estiu sens escalfar
aquest perills / me donan mala sofrena.

: Tornada :

Bella dabon senyr / tots es poca faena
al meu affany / uostre uos luny estar
car prop de uos / res nom pot mal temps dar
e luny de uos / no trob res bo sens pena. cosa bruena

gratitud y amar

Ab gran amor / d'on gran desig s'engendra
y esperiment / per tots aquest grahons
me son delits / mas donam passions
la por del mal / quin fa magrir cant tendra
e part al cor / sans fum continu foch
e la calor / non surt a part de fora
socorreume / dins les termens d'un om
car mos senyals / demonstren uostre poch.

y apparencia, perfeccion estos grados

esperanza

y mancanca assi como en la terminacion passada.

Metge scient / note lo cas per loch
com la calor / no surt a part defora.

el medico sabe notar donde [illegible] la calor no sale afuera el caso por [illegible]

S'ignorant sieu / que lo malalt no crema
Se iutial sa / puix que mostra bon rostre
Lo patient / no pot dir son mal
tot affolit / ab llengua mal diserta
gests e color / assats fan descuberta
part del affany / que sant com lodir mal

Tornada.

Plena de seny / dir uos gueus am no cal
puis creus de cert / gueus ne teniu per certa
si be mostrau / gueus esta molt coberta
cella / perque / amor, es desigual.

Tant'en amor / ma pensa sa consentir
gue sens aquell / en als no gnes entendre
ami guem plau / gue d'als no gues apendre
tot altre fer / mi entr'en gran despit.
Los grans tesors / ne tot lonor del mon
nom plau sauer / ab menys de ser amat
car sens aço / nom do ben abuient
co que no's car / tot mon desig confon

Pobre so dones / molt mes que lob no fon
puis gs dit ries / cell qui no sa desig.

en passions / yam tots dins cels mig
si desijar / no desesperar, Lson, son. leemder q̃ sotiesa
James amor / fon, axi auinent
en be mostrar / sa famosa uirtut
cum al cantar plasper made al dit cumplida mentes sobrehedat hi dien turado com al muntar / me y ferme dabatut
ben asuyrat / sus tots cumplidament.

Per dos extrems / amor es mal mirat
per molt e pocs / e lo mig se jagueix. iel medesdeles
bes mostra pocs / puix contra si falleix
fa tot aso cas q̃ extremo esta pus fi mente car tot ço cau / qu̇ extrem es fon tinent
bem marauell / si amor no decau
puix qu̇en extrems / uol qu̇es tiga son pes
lo meu uoler es mes / que ton res
y Luostre mes / que res d'un punt de dau

Durar no pot / si nom es fet gran frau
que burido amor trencant amor / de natura Lsotreums
pocs menys contrast / que tenebres dellums
en mon uoler / y el de madona Jau. my
o deu perque / amor es desigual
que no consent / quel uostre uoler ersseca.

pergue lomen / per nult temps no peresca
si be nom sent / giuant me uendra aguest mal.

Deu per bendar / uolser tan cominal — ygual
que no consent / un cor dur e saluege
esser amat / a gran desauantage
d'aquel qué es / en amor son cabal
perço nom pens / quàmor en mi diu-
car en amar / uos e prest tot extrem
el uostre cor / es d'amor axi sem — fallo
quen mi pensar / no crecs iames atur. — para o forma

:~Tornada:~

Plena de seny / per l'amor queus port leu
que sim ue tart / la uostra ben uolença
prestet de cors / fare de mi sentença
que sonara / mentre l'mon dels uius dur.

Clar es e molt / a cors los amadors
y a cors aquels / que de mi han sabut
que mon semblant / no es suy conegut — oy
Sermosanta
d'Sauer sentir amor / y ser dolen.

nom fa mester / testimonis Sauer
ne blan parlar / ab persuasions
ne fallagu / orelles, ab ysafons
fauor Sa gran / paraula dient uer

Perquels extrems / Sa cercat mon uoler
en aqueste mon / no Sa trobat semblant.
los güels migs lochs / de amor uan cercant
nols defalls / trobar tot lur mester
amor en mirtant Sa loch conminent
güèn altra part / se neu esser estrany
Supe solviciamo son Lauger pes / ya dón' al mon affany
als musclos mens / es carrecs molt plasent.

No farn molt lo güe scra creséent
uesent d' amor en mi la seu proces.
callo del altren calls ques fort darrencnone;
callo d'amor semblan La gressa part / d'amor en mi gran es:
Los uetes grans / d'aqueste amor mostrats
iutiaules tots / los qui mes n'entenen
los grans arrizdos d'amor los no tocenns / perdon s'lin refreneu, pudemos
car segur so / dels ben enamorats.

Mas sentiments i son axi alterats
quant la gueam i mon uol pot deuisar
quenom accort i si so n'terra nen mar
y els membres i lany del cor tinc irfredats
sem trob en part i son li pusca res dir
Mamo yo crit algu i perque ab ell me seus
Estrapassa aguesta 3 por, perquella nom refus
cresent mon mal i de mala part uenir.

Tal pena dones i qui la pot sostenir
com yo uosent i quem degm sim greyt
per molt amor i dardiment ser fallit
enom uoler i extrem, uera desgrayr.
Jugado ans so iuriat i som precs, e sens amor
o sens calor i alguna natural.
O! so si non fos i la fama comunal
ia fora mort i per sobres gran dolor.

No trob en mi i poder dir ma; tristor,
e da'co ne surt i un gran debat:
de lo meu cor diu i que no es enculpat
car del parlar i la lengua es senyor.

La Lengua diu / qu'ella. molt be dira,
mas que lapor / del cor força la col.
perforcia quesens profir / esta cam parlar uol quando e como
esi bo fa / que balbucitara.

Per esta por uana la pensa sta
sens dar consell / per execuho;
no es senyor / en tal cas la rahó,
l'orgue del cas / desbaratat esta.
La mà no pot supplir en lo seu cas, lomano no puede hazer su officio
mou se lo peu / no sabent lo perque;
tremolament / per tots los membres nat; viene
perque la sanch / acorre als seus llas: almasfahigndelhce
ell alcorazon

O tu amor qui ab ulls clucks estas cerrados
qui quiera parlar quan uols parlis / tos amargosas dans
sino compensant / los meriis e rahons
ruga tu aoliu tab / ruges forcunat cas:
uulles pensar / l'incomportable dan
uecibe que lo meu reb / de tes fees desiguals:
qui pren de tu / delits, deg saber mals; dibria
e plor aquell / qui degr anar trufan.

Liu entre cards / les cues periran
que dintre si estan en desacort.
si amor a si / no guarda deferent
com guardara / lo qui l serueix de dan ! el seyor me dona

Ia de amor / trobu iames ioy sia, Jamay de amor trobe plasa

fret so tan calt / cremat tot fins encendra. astra amor mia
algui amor / las seus extremes engendra,
no sent dolor / ne viu en malalia.
qui ama pocs / amor pochs l contenta:
no es celos / complix lo que desija,
sa bastament / fins entant gues fastija;
que fa dlent q no dona
desija altre q no sia fruit
pueda tocar
tocar se pot / co dson ell se contenta. ofocar

Fin amador / dolor punt no turmenta;
car la maior / de mort no les extrema, no les mor gran de
tant ardentment / lo focs damor lo crema,
que tot l es fret / quant pot tocar ne senta.
Sala ix fora si / res de si nol delita,
si dones delit / en altri nol porta.
sa uolentat / enuers si esta morta,
en la gran cort / fa la uida sermia.

Lo pensament / dels amadors cogita, Imagina
sigue un cas / fa dels dos qui mole sàmen:
los esperits / dins en aquells se clamen,
com sù'n lo cas / del absent no sabén.
tota vegua / en lo loch, son cabeças; donde cabe la cosa q̃ cabe en el cuerpo de su amante
fugint mals veréls / volent bé son repòs,
màrma / gojs es enmi pus noble cosa,
lo uostre cas, qui es son centr'encegà. quasi q̃ entre los dos ay lo mismo q̃ entre los ciegos porq̃ cada qual dellos tiene los ojos solamente en su coraçon

Tal gènu d'amor / qui nol sent, nol coneix:
e per alguns se sab / mils que no sentent.
car per lo menys / saben lo mal e benén;
puix differents / la especia nos ueja.
nos per saber ab tantes circunstancies,
com lo saben / per dues coneixences;
per passions / e per uertes sentences.
lo no expert / fuit es plè d'ignorancies. Aqui se acaba lo primer capitol de la primera part

Pedra de toch / tinch / e d'amor balances, Tercero
per saber ell / quant bé es, e sa natura;
mas uostr'amor / se per cosa segura, absurdo
mon cor ubert / uos stà per ses lances. Amor no se deue assentar con ninguna cosa sino con otro amor

quim uol fer dir / lo uostre cas tan mene,
lexe lo meu ; car lesperit nol ama :
la mia carn / cremant se per gran flama,
yo sent lesmal / de uostri ull ques lamete. de tres ço q̃ sel mamteu clone

Nō repti algu / sil trobeu nacamente ; no ego cago
sa uolumtat / nagot dir que be ame, no li queda
n'es ueritat / que del tot ell desame ;
no li escau, que riga, ne guaymente.
no la quadra
de filats uist, / no cregau que nu uaja ; desnudo
dexedos
creu ser uestit, / no cerca, pus que uista :
clo tot nu / uol anar de bona lleua,
e son poder / tot quant pot fer assaja. Stingueria

—: Tornada :—

Amor amor / uas pensau que yo uaja,
buides lemans / permeçe de uas pendre ; buydas
tot quant pucs dar / amplament uas uull rendre :
semblant gran dret / que la que yo amsaja. yo mateix gran dret q̃ la q̃ yo apta ame

Si com un Rey senyor de tres ciutats
qui tot son temps / ha plagut guerrejar,

como la enemiga ab l'enemich i qui dell nos pot auantar,
may lo uenços i menys de serne sobrats; treuent defermas hec efemmagants
contra sa darmitura ans s'elmats i l'enemich lo uençia,
ans del sol post i del Rey era uençut.
en la batalla fin quen les Sols i contral Rey; fonch uegut
un soldader, qui lo Rey desconfia. desafia

esmeua L'en donces lo Rey i perde la signoria.
delesciutadnes sens ulla posseyr;
mas l'enemich i dues lin uol fauor;
dant se lo Rey; i que bon contēpt reuia
com sa uassal i la renta desperent,
a uoluntat del despossehidor.
del alcre uol que non sia senyor;
ne sia uist i que lin uingo, nesmente.

L'onch temps i amor per enemich l'osent,
mas jamas fonch; quem donas un mal lom;
que'n pocs instants i noli fes pendre tom
fora giraut i son aspre pensament.
el m'ha uençut ab sol l'esforç d'un cos,
ne l'ha calgut mostrar sa potent força.

Los tres poders / guien l'arma, son mès forçe;
dos mon ingueix / del altre usar no gos. oso

He, no cuydeu / quem sia plasent mas, bocado
aquest uedat; / ans ne n'dare degrat.
si be no puc / remembrar lo passat;
mole es plasent / la carrega amon dos. carrec ombre
Jamer uençò / fon plaser del uençut,
seno de mi; / quem plau gúamor meuèça.
em tinga pres / absa inuisible Lença. cuerda cadena
mas paren be / los colps en mon escut.

Defet que fuj / a sa merce uengut, liuego
Pentenimente / per son conseller pres;
e mon uoler per alguazir l'ha mes;
dant fe casch / que may sera sabut
en Cur merçe / lo companyo membrar.
seruint casch / Lealment son offici,
si gúalgu dells / nosera may tan niej, no llaua
quén ves contrast / que sia de amar.

:Tornada:

Plena de seny / uullau uos acordar
com per amar / uenen grans sentiments — sentimentos
e per amor / pot ser sam ignocents — loco
e mostreu yo / que ne perdut parlar.

Nom pren axi com al yeuit uayler
qui ua cercant / senyor qui ferta y faça
teniut lo çalé / en el temps dela glaça
e freses de estiu com la calor se met.
Preant mole muy poes / La ualor del senyor
e concebent / desats dessa manera — menospreuie esta fide es conbiendra torna desfumar
uesent molt clar que te mala carrera
de cambiar son estat en mayor.

Yo son aquell / quen lo temps de tempesta
quant les mes gents festejen propias focbs
e pues sauer abells las propris focs
uaig sobre neu / descals, ab nau testa
seruint senyor / que tames fon uassall
nel uencs ements de fer may homenatge
en tot ley fot / Sagues lo cor saluatje — en qualquier cabo fee
solament diu / que ben guardo nom fall. — mole fill hamo buena cara

fuordesser certe dem

Plena de seny / leigs desigs dem tall
herbes nos fan / males en mon ribatge
sia entes com dins en mon corratje
los pensamens / nom deualler aquell.

leigs fuer tall tal
ribaxa
corruxon
nom abaxam abaxo

Leixant a part / lesfil dels trobades
qui per escalf / trespassen cuitat
e sofrabsent / mon uoler affectat
pergue nom tob / dire lgue trobe en uas
tor mon parlar / als que nous sauran uista
imsanfic abundares noy ualra / car se noy donaran
elas uesens / gue dins uas nauceuran
en creeur mi / lur arma sera trista.

deyxade apartelesfil
de lelos trobadores q
q per asfiuindicen mo
mas de la uerdader y
qui bada mi affiu em pu
is no me alla en mi
tels q allo en lur

Lull del som pecs / no sa tan fosca uista
que uostre cas no iutie per gentill
nol conei tal / com lo qui es suptill
hoe la color / mas no sab dela uista
quant es del cos / menys partiipar
del esperit, / conei be lo grosser;
uostre color, / il tall pot be saber;
mas la del gest / no pora ben parlar.

uien

c

Tots son grosses / en poder explicar
ço que mereix un bel cas, e honest.
Iouens gentils / bem saberts l'han request
e fameiants / los concells endurar.
Lo uostre seny / faço qu'altre no basta
que sab regir / la molta sotilesa.
enfer tot be / s'adorm en uas pereça.
uerge no sou / perque deu no uoles cassa,

Sol per aues / basta la bona passa
que deu retenes / per fer singulars dones.
fetes n'assats / molt sauies e bones
mas complimens / dona Ieresal tasta.
Sauent ensi / tan gran coneiximent,
que res nol fall / que tota nos conçeu. qtadamse comsa
al som deuot / sa bellesa enceya.
past d'entents / es son enteniment.

Veneçians / no han lo regiment
tan pacifics / com uostre seny regeix
subtilitats / que l'entendiens nodeix. qelentendimentn
e del cas bell / sens causa'l mouiment, nocausa

tan gran delit / tot hom entenent sa,
e occupat / se trob' en uos entendre,
que lo deuig / del cos no por estendre
a leig uoler / ans com a mort' sta.

:~ Tornada :~

Leir entre cavts / lo meu poder no sà
tant gueus pogues / fer corona inuisible
meruila uos / car la qui es uisible
no deu posar / lla hon, miracle sta.

La mia por / d'alguna causa / mou
per be quel iuhi / se meta en bon esser,
mon sentiment / profeta uerdader
de bon pensar / mon pensament remou.
quès aço donos / quem leua mon repas,
e lo dormir? / la congoixa lom tol.
e ma raho / cuyda morir per dol
com en remey donar / lames sa clos.

Dolor me pusy / quem dona l'congoixa mos
ne causa ueig / del aduenidor dan
mon sperit / es mal pronostican
generalmente / quèspecial nol pos.

quan me despert / me sembla que despert
una dolor / ab agut punyment
familiar se trast / est pensament
quel dan uinent / jo tinc per cosa certa.

Yo son ben cert / que uos no sou ben certa
de mon uoler / del qual me sui callat.
ma colpa es / com no·m so clar mostrat
tal amor no / mereix esser coberta
la so pus luyn / de mon uoler mostrar
a poch, apoch / mon sforc sent descreixer.
Lo que de mi sabeu / no pot mereixer
quen mi pensen amar ne des amar.

Sobrés amor / de uos m'ha fet lunyar
e dinensi / uol esser departit
per molt amar / mon uoler no edit
e sentiment / dell a uos no uol dar.
uos no sabeu lo meu uoler secret
uos nol sentiu / yo sobres dolor sent
amor la fa / sens us d'entendiment
fartant a uos / dant ami fam e set
Los mals tan grans / que l'amor me promet
esforç no sent / quils gosa empatxar?

Yo am lo dan / uengut per uos amar
pensar deueu / quant mes lo benifet
a uas ador / si no mèn regreneu
deixau amir carrecs de consiença
en tant qu'hom / es ma ben uolença
que uos confes per un tregual deu

No dic ia / que sia lo mal meu;
car tot lo mal / yo tinc en mal gran be.
si mon amics / del meu mal semblant fe, semejante
yo per son be / ualgra' nans ser en creu.
amor me fa / lo carrecs soffeniv
yol malesecs / si per nulls temps me fall.
e si mon cos per uirtut pert trebell
nolsi don mort / per son mal nou finir.

maldigo
prenats
no finir ats

~Tornada:~

Lurir entre cayre tot quant de uas yo mi-
eguant me pens / me fa creixer damor
delit me sent / ales neus sens dolor
e puis me dol / tant com pues sofferir.

Donc sius am / nom graixcau amor
aquella part dequel yo so forcat
grayau a deu / quius fa tal cors format
qu'altre cors / no bast a sa ualor
bell. ab gran gest / portant un esperit
tan amplament / que nol te preson er-
mas com senyor / usant de son poder
tenint esvet / plasentment l'appeat

E si trebal / per tostemps for e nit
efas guant pucs / perquem uolgau amar
no mereixes tant / car nos pot be comprar
la uostr amor / quel preu es infinit
aixi s causat lo meu mereiximent
com si per uos prenes la mort ami plau
mas no mereixcb / ser amat sius desplau
ne bastes pus / quen fun coiadament

Hajaume grat / com lo meu pensamet
quera partat / d'amor de tot en tot
e ja d'amor / yo no escriuia mot
ans del passat / era uer penident,

ara percos / en uos tot lo despenes
fin menys de pensar / que men remunereu
si amor fa / que per ço mi ameu
fara l'que sol / e mal quel costum trenes e mal q̃ us trenca costumbre

Puix amor uol / quen amor tant mestrenes mescłença
per molta part / de uos que trobe'n mi
tanta e tal / quen altra no trobi
e d'amor aguella / ell estrenes estringe
raho sera / que strenga mes a uos
puix que per uos / m'fa sterre mesquel ames
per lo semblant / uostre pergui so pres
mal reft amor / no fent amar aldós. alcordos

Ionchs temps es ia / que per fugir dolors
fugi amor, / entant comen mi fon;
mas uesent uos / recores en mi no son
dels mals passats / ans me paren dulçors
yo li perdon / los mals que son passats
e tots aquells / dispostes per sa uenir
accordat so / per uos tant soffrir
puix que aquells / sapia que sentats.

Tornada:

mi ultimo bien Mon dèrrer be / ja eren castigats
Los meus uolers / per iames dón amar
yols se uolguet / per uns licencias
si grat no han / sajaulas per ingrats.

Sens lo desigs / de cosa desonesta
Adenda dón ue dolor / a tot enamorat
uiues dolorit uiues dolorit / desijant ser amat
et parlo be / que nous uull desonesta
ço que mes am / de ues e uostre seny
e los fets de uostra uida casta
molt no demau / car mon designo basta Alega
sino enço / que honestat atteny

Lentendiment en uos amar m'empeny
e no lo cos / ab dolor desonest
tiram a uos / un amigable gest
ab seneir prim / qui despert desdeny causa desdeyn
tant esta pres / lo meu entendiment
per molta part del uostre quel fa falta . Agrauada
quen tol seneir / sem fa la cara malalta
d'un tal morir / que pert los sentiment

No cessara / lo meu egual talent — ambra
pues seruja — puix mou de part / que nos causa nes furta
car l'esperit tot lo sentit aparta
no es en tot / lo seu contentament.
de uos deman / la uoluntad guanyada — gonada
cella guies / en l'arma infusa:
la part d'amor / que pot esser partida
en lo meu cor / noyres molt esforçada — 1. no la preu tener

Si com lo foch creix la sua flammada
quant li son dats / molts fustes pertils a flam — temer
e si adoucs creix / e mostra major fam
— com pot surbir cosa quel sie dada — quando
ne pren a mi / car ma uoluntat creix
per los desigs / presentats en ma pensa.
— enemigues / serial fer ofensa — remoguts
car d'altra part / ma uoluntat nos peix — no s'pace

No ou pensament / mostra quem entristeix — parece — mielo
quant entre gens / estes mut se pensiu
— la doncs amor / peix son fills enlo niu — ligos — estomago
qui dins mon cap / sa lonch temps que nodreix — acuyo

Est es aquell voler / sens algun terme
perço qu'amor / demi iames nos parta
car l'amador / que son voler no farta
nol rou d'amor / lo no cansable uerme
: Tornada :
Plena de seny / mon enteniment ferme
en ço que may / amador lo fermà
e si fallesc / uer amor fallirà
millor de tots / saure nom sia conferme

Tant se amat / que mon groser engeny
per gran treball / de pensa es subtil
leixant a part / aquell sentiment uil
guen for present / los enamorats tiny.
so tant sabent / que se ben departir
amor d'aquell / desig no uirtuos
car tot desig / retench lom congoxos
no es uer amor / ne per tal se deu dir.

Axi com deu / sinal placs descobrir
estant enclos / dins lo uirginal uentre
e guant ioguè / defora d'aquell centre
may lo satsan / lo pocs ben descernir

ans guant eucll / ueya l'cors de natura
creya de cert / aquell no esser deu
dad mas ya retut / son esperit en cieu
elmisteriò sabe l'mestier / que paradis procura

per malas langues Per mals parles / e tret saber e cura esfacado
de retenir / lo foc's d'amor sens fum
e per açoiSe carregat uolum
d'aquell saber / que sens amor no dura
uiscut se made / sens esser conegut
per moles senyals / que fiees se mostrat
mas com sere / per tom fos publicat
sera ben cert / lo tart apercebut conocido

Si ha en uas / ayrant debe cayguc
obrant en uos / arreglada merçe'
que ue'nt ami / despullat de tot be'
nom despreheu / pel dan ami uengue perdidno
e si peruas / e nom de foll ates avançado
e contra mi / sere 3 fat mal mirent
sia peruos / cregut sabi sabent
puiscque peruos / mon seny Sauve despes. gastado

Si per amor a uos / Sauia 'tes
Honor e bens / bellea y sauiesa
L'amor queus se / tendria per ofbesa.
si tal semblant / en uos no paregues
ma uoluntat / ensi tal carreg porta
que no sera / sens la nostra conquesta
e fora uos / nom pens que may consenta
que nuill desig / li sobegue la porta.

:Tornada:

Plena de seny / nacura no comporta
que'tal dolor / no descresca ma uida
si deu pregas / ma ueu seria oyda
oyda uos puix / uerital reporta.

Tot los desigs escampats en lo mon
entre les gentes segons for de casau
ab treneat peu / apres uan detras su
qui es lo meu / e longes temps ha que fon.
si com los puigs poran fugir alsuenes
ma uoluntat dell poria acapar
en uns locs ferm / li conue esperar
uel pot minuar / aquell mal pensament.

en remembrança

En remeyas nom coneçs sentiment — coneixes
si be l'asaig / se yo 'sforcimentat
per mon esforç / pogues ser desliurat — pogueres
d'una gran part / dela dolor que sent
amor suppliex / quem fasse donar entendre
lo sobre-saler que de uos donam me
entenent uos / quin obra fa dins me — qual
e com sens mort / yo no men puex defendre

Passar doneç puex / seus honestat ofendre
mostrant virtut / com res no cast na uull
si mon designo casta pensa cull — coge
nó trob en punt / que res pens denos prendre
sols mouiments / ninguns per esguinar
seruents no soñ / de nostre franch lahi — donó Deu fasa
doneç com sera / que yo fuja de mi
culpa nous tinch / si forçat so damar

Aquest amor tant se pot esforçar
que l'amador / amar fara uemir
com es lsom fort potent a resestir
les passions / que nol amor donar

doncs pergue yo / dona so discordant
mostrar a uos la uoluntat gueus port
ma lengua te / ma uida e la mort
lo meu poder / nom ual essent bastant.

Si com aquell / qui esta deu pregant
que plagues fort / sens lo temps nuuolos.
uuil ser amat / sens dar nou fastios
e nos pot fer / lo meu uoler celant
l'entendiment / e cascun s'accorden
en amor e uos / enqui es lur semblança
e los uoleres / sa gran desacordança
contra raho / en tanta part discorden.

:Ornada:

Lu entre carts / los escurçons no morden
ab eunt fort mos / com es lo de amors
sils mordues / no passen tal cayrons
perden lo seny / y les uistes exorben.

Escurçons / Escurçonets / Escurçonets / Escurçonets

No pens algu / quem allarch en paraules
e que mas fes / ablas dies enfresca
ans prech a deu / que de present pensen
si mon parlar nau / res a faules.

Aon

mas fets d'amor / ablos romans accorden
que foren mes / que los scrits no posen
cells qui d'amor / en lo mal se reposen
en creure mi / conçiences nols remorden.

Seus amor son / cells que ab mi discorden
e lo dolor / d'amor remoresen
e quant si son / ixir della cobresen
e per tots temps / desi mateix recorden
pocs es amants qui dolor la turmenta
si que uolgues / menys cabal d'aquella
dins la calor es una maruella
que no se com / lo delit se presenta.

Dolor d'amor / a mi tant no turmenta
que ixir uolgues / de son amargàs terme
e si dauant / me meyg d'absença duerme
e lo consire cant / amor dins em penta
yeu m doleh en tant / de guarir dela plaga
que çeres uerins / perque lo consort magra
en gran delit / iames non cer Sabyerra
fins quèn amor / ma pensa reste uaga

desfarn

als. l' duc me ato
duerme d'acerme

Demans

esplancha

Vn gran delit / als amadors s'amaga — ascondra
a tots aquells / que mole amor no tenen
en lur voler / delit d'amor no prenen
si los echan ço — nel scuren be / sols pere, nels afalaga
no es al mon / tan gran delit de pensa
com lo pensar / en la persona amada
e quasi atteny / tota causa oblidada
si que a si no troba / mentre y pensa

Tebeu voler delit d'amor defensa — quita o aparta
los extrems han / de be complir semblança
lo pocs voler no ha por ne esperança
sobre no pot / gran be / ne mole'ofens.
e l'altre extrem / el si mateix delita
ne recordant / del be ne meint espera
cascu d'aquests / ha la sua carrera
e lo del mig / no sab son se habita — e del mitg ne desditxa

Yo so aquell seruent que no despita — despeita
sino atteny / del seruej coneixença
tot es aquell / en ha la gen-uolença
y en son voler / tot lo seu sabi[illegible]

tant en amor / ma pensa / nait grau mala
que m'arma / es dins / lo cors / qu'ama
e mi mateixe / auorreses / si m desama
y en res / demi / uolunta se defuna .

Dins si mateixe / uecu gran gloria iunta
qui de amor / be ne mal no espera
altre amant / ab uolunta sansera
per ses uirtuts / ses passions conjuna
nostre sperit / sols bens, et uirtuts guarda
quant solament / usade sa natura
amant persi / aquella creatura
que les uirtuts / als uicis si son guarda

Tornada:

Lir entre carts / qui d'amor se pren guarda
tres parts sen fan / daces seguint natura
la uera mor / e laltra tostemps dura
la tercera es que fals apetit guarda .

Tot metge pr[illegible] carreces de consciencia
si lo peril [illegible] malalt te secre[illegible]

Lo cos si pert / mas l'arma n'ha bon loch met

cuantes mortals — comptes mortal / portan vergonciosença

uos qui sabeu / cl turament mon merexer

feume ser cert / deles deuenidor

yo uull saber / quen te cubert amor

subito de cche — mon mal sobte / de fet me feu conexer

Mon ignorare be nom fara merexer

e per nulls temps / lanes be aportà

o tart, o breu mon mal la fe uenrà

e desperar / mon mal poña creixer

si plau a uos que be m'degà uenir

nom retardeu / Sauerne sentiment

e per entrar / aquest coneximent

percebe — nom percebeu / de mon uoler cobrir.

Tarda de temps / nom fa d'amor / aguir

los temps emmi / uenir la no poran

tots los torns meus / moments me semblarà

corre lo sol / nas mou a mon albir — amiparer

pierde — si pert amors / par forcat desesper — desperando

uos nous doleu / del no uist temps perdut

donchs uos / y amor accordau uos en sempts juntament
tot prestament / queus plauen demi fer.

:Tornada:

Lir entre carts / qui be amat uol fer
no deu pensar / algun dans el seguir
car lo uoler / en dos parts se parteix
e comparteir / deguit fet no reguer

Esparça

Sim demanau lo greu torment que pass
es pas tan fort / quem leua ldir que passe
yes dadmirar / passant com nom trespasse
ingratitud / per tant me l contra pas
may retraure / de uostr amor un pas
puix en seguir / a uos honesta medre
y si rabo / me fa contrast demedic
yes me lo mon / sens uos present seas.

Passe penant un riu de mort lo dia
yen ser per uos / me dol fer curta uia.

Si com aquell / qui pensa infinitat
no pot esser / de res finit content

Sigue res fer / ab algun element
en son delit / no stauia contenat.
per l'imperfeccio del delit mundà posa
e sino in deu / sa pensa no sacura
axi amar uos / amant m'assegura
tot lo restant del mon / me fa gran nosa

En uos pensant / ma pensa es enclosa
dondas per uos / ma uoluntat no farta
car mon desig / la te cativa ab carta
que res no uol / ne demanar negosa
nom maraueill / si jo am auos tant
conexeint uos / ueent uos, se senat
al meu saber / lo saber lo desmint
lo meu saber / al saber ua denant.

Yom maraueill / com nom muyr desijant
creent en uos / e ser lo paradis
e no se hom / quen uos ay tant sentis
que nos mostras de uos esser amant
nom leu denant / quen saber tots los pas
mas per amor / se sentir mes en uos.

amor Sa fet dels seus bons seruidors
del pecs sabent / e franes, del pus scas

A desijar mon desig / no esflas — cansada
mas la ualor / ugstre mes ne mereix
en estimar / som be nola compleixe — cumple
nous amb ssats / qui amant no esclatus — crepa
ja per amor / amadors morts ne son
e yo so uiu / y en fet no res[t] igual
donde La causa Son los uenes ay tant de mal — tantomal
no es tan gran / com la que noi confon

E puis semblant, de uos iames no fon
yo degra ser / sus tots acantalat
nou pensament / deu me pegr[a] Sauer dar
que no seruis / apus afer al mon
sino en uas / per tos temps contemplar
car yo conec[s] que meriu uaga pensa
e sabme greu / com nom tob tal defensa
gue nom tegnis / altra pensa costar.

Tornada

Liu entre cants / co quem fa ues amar
nom cuera pas / solament per la ueista

uostre esperit / es aquell quem congaista
ypocrq ecorn demi / nous mostrau desalcar- agradar desplaciar
Estramps
Fantasiant amor / aimi descabe
Los grans secrets qu'als fus sotsis amaga- aparde
emor lorn clar / absomens es nit fora
e uisch d'aço que persones no assten.
tant en amor l'esperit meu contempla
que par del tot / fora del cas s'appare
car nos desigs / no son trobats en some
sino en tal / que la caun punt nos tombe tunbe
Ma carn no sent / aquell delit sensible
el esperit / obres d'amor cobeja
d'aquell greu / focs quels amadors escalfen
pesor no trob / que men pogues menys ardre
esguarde, mirar un altre seguart / lo meu voler pratica
congracia
guant en amar / uos dona se contenta
que fio San cells / qui amadors se mostren
passionats / se conter amor no dignes.
Si fos amor / substancia rahonable
e que trobas / de senyoria cepne

Gens guardonants / et punints los demeritis
entrels millors / sol me trobara fenix.
car yo tot sols / desamparé la mescla
dels leigs desigs / qui ab lo bens sembolican
castics no plau / puisque d'assaignos tenen
La causa lur / enmi es feta nulla.

Si com los sants / sentents la lum diuina
La lum del mon / conseguen per ficta
e menys preuen / la gloria mundana
puis maior part / de gloria sentien
tot en axi / tincs en menys preu e fastig
co quells desigs / que complits amor nimua
prenent aquells / qui del'sperit mouen
queno es lassat / ans tot iorn multiplica.

Si com san pau / deu li soscrage l'arma
del cos pergue / ues diuinals misteis
car es lo cos / del spirit lo carrecs,
e tant com viu / ab ell es en tenebra
axi amor / l'esperit meu arrapa
e noy aculi / gens maculada pensa.

e perço sont / lo delit que nos cansa
si guenta carn / la uer 'mor nom torba.

Prenmen axi / com aquell filosoff
qui per muntar / albe quenas pot perdre'
los perdedors / lança en mar profunda
cresent aquells / l'entrosmene torbaslen
yo per muntar / al delit perdurable'
tant quant al mon / gos plaser demi lança
cresent de cert / quel gran delit me torba
aquell plaser / quen fastig uolant passa

Als naturals / no pergue fer se pusquen
molts dels secrets / dela deitat sesbria
que reuelats / sun estats a moles martres
no tant sutil / com las ignorants y sabies
axi primers / amor ami reuela
tal quels sabents / no basten a compendre
e quant so dieb / de mos dits me desmenten
dant a parer / que folles coses parle'.

Tornada:

Lir entre carts / lomeu uoler se tempra
en ço que null / amador sabio tempre

amor so fa / que li plau que you sena
los grans tresors / sols amils manifesta.

Tal so com cell / qui pensa que morra
e ia / san lest / moltes ueus la sentença
mas per merçe / e es donad audiença
creu, eno creu / que merçe / e ualra
lo mal. elbe / uan al mezqui dauant
que fermament / uols gosa esperar
axi no pues / sens por uos desiar
ne ser no pues / del tot desesperāt

Ay tant com pues / ive uida allargant
pergue l'extrem / de tots mals es la mort
nom trobe sforç / per sauerne conort
mes am dolor / mort e uida / sufrant
e tant com pus / de ma dolor creben
e lo remey / cauos lo detenic
lo meu esper / iau molt mes mort que uiu
ans de sa mort / pregaus li perdoneu.

La donchs morre / com parlar nom uoleu
e tinc5 per foll / qui de mort nos defen.

perfecto aquell es mon / derrer dan, e turment
no mereixcb yo / que los meus torns finau
no guardeu mi / sino ma ben uolença
mi offendent / offenden lo voler
que uos amant / de mi es homgever omicida
e conexent / uos fall reyconexença. ofella

Hon è lasan / esa deconeixença.
hon Theseu / qui trahi Ariana
e oblidà fonch / d'esperança tan uana
que la trahi / Eneas en cresença.
los fets passats / de present me consolen
Virat me trob / uers feminil lenat le'
los fins amants / no han erell estat le' firmeça
semblen los bons / callen lo mals e molen.

Sauis son cells / qui les festes no colen
d'aquell amor / qui entles dones cau
sps. als desleals, seguint elles son pau
leixant aquells / qui per ben amar moren.
vencudo ell en recort es / aquell pau de ben uiure
plors
qui per amar, sa dona torna foll
tal cami tinch / seguint romput lo coll subito
de tot mon dan / dupten nous uesa riure dubitare

Tornada:

Plena de seny / no mabrenieu lo nimse
car mentre uiscs / nostra labor sallarga
e uos labsent / nom trosi la bocca amarga
ne tart lama / com deuos uull scriure.

Stramps

No sees lo temps / mon pensament immoble.
car nos tresposi / de sun esser enalire.
fortuna ual / son torn uariat pendre
si quamistat / ab fermetat dafecta
guant mas sentir / al pus ias de son cenre.
aspres sa fees / los corrons de sa roda
perque allisant / en alire torn no muse
asseure ilda / son es lo gran desorat

Com lenuelos / qui soberes dan uol rebre
perque major dan son desamics scura.
e pron delit del mal que ueu soferre
tant que no scnt / lo mal quiles profisme
tal semblant cas / fortuna ab mi pratica.
fabent proces / a son delit de nulle
mudes lo mon / qui pren desser no ferma.
pert son plaser / gues no dar temps al uogi.

ab variat perma
riable
firmeça
pimer sentido
baxo
corrons
cio es fundo
als ila
asseter
mudiesso
gouernado
proxsimo
mudesso
als del ser
Cabriella

Si com aquell / qu'adorm ab as:sedej adverme
son cos, perque la dolor no sofferta
uolgra dormir / los pensaments quem porte
cosos a queme uolantar s'inclina
causant en mi cobeiança terrible
passionant / l'anima qui es adiunta
en suffertar / aquest turment tan aspre.
ab lo meu cos / qu'enbat cas l'acompanya.

animalitzo Si col castor / caçat per mort storse uir
tirant ab dens / part de son cos arranca
per gran estint / que natura li dona
sent que la mort / li porten aquels membres
per ma raho / uolgra sauer coneixença
metic:dormenos preciles posant menys preu / als desigs que turmen
matant lo cos / empeceadanenne l'arma
si que laguio / los me cou per uiure.

En aquell punt / aquell cobeiar me cobri
uolgra ser folt / abla pensa tan uana
que no pensas / pus benauirat some
c.Glose fortun' agues / prosperat de bens mobles

En gran calor / lo fret tot som desija
ne creure pont / que lames l'auentone
axi men pren / com dolors me congoixen
creure no pucs / que en part de contentbaste.

:T Tornada :—

Liu entre carets / si lo comun enginy
estan grosser / que nous bastma compesar
uullau ab deu / fer que si fe las basta
sia remes / lo peccat d'amor folla

Cerno ferit no desija la font
ay tant com yo / esser a uos present
al gran repos / de mon contentament
passar no pucs / sino per aquest pont
molt me ue tart / lo iorn tan desijat
comprant molt car / per dolors seruir
e tart lo breu / so cert que deu uenir
si per la mort / cami no estancat

cerrado

Esser no pucs / de esperança lançat
car yous desig / segons mon mayor be
a uos deman / conterami regs nouste
menerel uoler / uostrem sia donat.

s'el pensament / l'auyaua sol un punt
d'imaginar / sauer uostre uoler
sens aquell tot / delic no pues sauer
sino tot sa / tost pora ser defunt

Deuant me ueig / de grans dolors un munt
puis ops se tant / per mon intencar-
e mon uoler / pora molt menys cabar
si l'uostres mou / e no mostra guer munt
e deuallant / deuallara cò meu
e d'alt cabent / no dara pocs quebrant
car totes trem / al abre trem denant
al pocs estat / no par co sensat greu .

Mills ueus co iorn / es fermi preget deu:
de co quèn uos / esta la maior part
quèn mon uoler / salau couostre sguart
e precs amor / uas lanç tot poder seu
e siu complets / la doncs pendie estrem
si troba locs / son se prenga en uos
ab locs disposts / sa passio è en nos
e cò contrast / tenim se no uolem .

ab. sino tot. sha
s'ha.

Deuant
ajuda o esforç
munton
munta
Sentido
Si cocumpre
estomas
forma

Noues de uos / saber mortalment tem — temo
. duptant me fort / que uay mostrau amor
per no saber / uises en altre dolor
nose de qual / costat guarit quen om erem
no es en uos / complit lo meu delit
per be que uos / uullau complir aquell
d'amor Sauen Sauer forçat consell
enuos y enell / recau mon be complit.

Res no temau / ne prengau en despit
mos pensaments / ab tal uarietat
car en seruey / seran de fermetat — fermeso
de tals seruent / ual ser amor seruit
si gens d'enuig / dest praticar sentiu — fraudadcemjo
sons amor seu / so no sabeu que ual
ferm. Coes nolte / qui d'aguest mal se dol
lo mouiment / per segur tant teniu.

Si tant de uos / com ualeu no confiu
mon gran uoler / me porta en aguest Zel
de uostre cas / ne tem lo gues prim pes
que contra mi / res fes quem fos aliu. — hi jesecosa fme pesada

La uolluntat / uull que pas tocoant mi
yon so celos / si molt amau a deu
dant uos delit / sensmi lo mal creixmeas mimalcrea
guant uos dolgues / del mal uostrem dolgui

: Tornada :

Mon darrer be / de uos yo guart la fi
guant del present / me trob ester content
e sim ueig trist / per alguns cas present
nūdaVendero res uendder / trobar no pot en mi.

Colguen les gents / ab alegria festes
lohant à deu / entremesclant deportes
plaçes carrers / e delitables orts
si en cercats / ab recents degran gestes
e uaje yo / los sepulcres cercant
interrogant animes infernades
e responderan / car no son companyades
d'altre que mi / en son continu plant.

Caseu reguer / e uol a son semblant
perço nom plau / la pratica dels uius
d'immaginar / mon estat son esgius
si com son mort / de mi prenen espant.

Lo Rey cSipra / presoner d'un Serrecio'
en mon guarterno es mal abuinut
car ço que uull / no sera may finat
Demon desig / nom porra guarir metge'

Cell Tixion / qui buytrel menia / l'fetge'
apres tostemps / brota la carn de nou
e son menjar / aquel cell may clou
pus fort dolor / d'eguistam'e lo sege
car es un uerm / qui romp la mia pensa
altre lo cor / que may cesscn de rompre
e lur treball / nos porra entrerompre
sino ab ço que d'sauer se defensa.

E si la mort / nom dugues tal ofensa
ferm / absent / d'una tant plasent uista
no li graesc / que de terra nomista
lo meu cos nu / qui de jasor no pensa
de perdre pas / que lo jmmaginar
los meus desigs / no poder se complir:
e sim comuc / meon derrer torn finir.
seran donats / termens abenamar:

E sin'lo cel / deu me uol allegar
per uellacel per uenmell / per complir mon delit
sera mester / quem sia delay dic
gue d'esta mort / uos Sa plagne plorar
acceptiu ciosdos pecadint uas / com per poca merce'
mor l'ignocent / e per amar uas martire' martir
cell qui los cos / de l'arma uol departre'
si ferm cregues / queus dolriu dese. si ferm creguessi ferm mentre cregues los dolors deuen esser
:Tornada:
Lir entre cares / uas saben y yo se
gues pot bon fer / Sem morir per amor
creure demi / que so en tal dolor
no fareu molt / quey deuen plena fe.

Prenmen aixi / com a pero quen plasa
te sa gra nau / e penra Sauer cayrat
uebent lo cel / esser molt clar e bell
creu formament / d'un arcom sues aia arco yris
e sent uenir sofrons un temporal
de tempestat / e corps incomportable
fa son iusi / que si es molt durable
cercar las ports / mes gardarar hual.

Mas ales ueus / es lo uens fortunal
tant gue no pot / sortir sens lo contraj
e cella clau / guins tanca dins larmari
no pot obrir / aquell metexix portal
axi m'ha pres / trobantme enamorat
per sobregalt / guinat de uos maymia
del no amar / desalt nete la uia
mas unsol pas / meu noy sera trobat.

Menys gue lo peix / en lo boscs troual
e los leons / dins laygua sax cor solem
la mia mor / per nulltemps pendra torn
sol coneixent / gue demi us doneu grat
e fiu de uos / guem sabreu ben coneixer
e conegut / nom sera mal gray da
tota dolor / sauent per uos sentida
la dones / ueureu / les flammes damor creixer.

Si non uoler / sedat mal apareixer
creseu de cert / gue uer amor nom luxy
pusque lo sol escalt al mes de Iuni
art mon cor flach / sens algun grat mereixer;

cierra
abrir puerta cerrada
mi sentra omia namorada
desagradecimiento
certeza
acordador
mayo

altre sens mi / dl'aço mereix la colpa
uullauli mal / con tant Sumil seruent
uos te secret / per son defallimen
cest es amor / quem amant encolpa
Ma uolentat / abla raso s'encolpa
e fan accort / la qualitat seguint
tals actes fort / quel cor es defallint
en poch de temps / una gran part de polpa
lo poch dormir / magresa i cos m'acorta
doblam l'enginy / per contemplar amor
lo cos molt grus / trobintse dormidor
no pot dar pas / en aquesta spa cort
Formada:
Plena de seny: dmaume una croseta
del uostre pa / quem dcue lemargor
de tot menjar / ma pres gran desabor
sino d'aquell / que molt amor me costa
Hoyu soyu, tots los qui be amats
e plangeume / si dees esser plangut
epuius uelgeu / sies tal cas uengat
en los presents / ne'ls qui son passats.

doleuxos dones. demi vostre semblant
en sofferir / La dolor delitable
car tost demi se dolra lo diable
com ueura mi semblant mal del passat

Qui es Lom uiu / tal dolor sofertant
que desig ço / de que no sia sper
ayxtant es greu / que no par sia uer
desijar ço / de que haje sperant
no senganat / de mon mal estament
tot quant pratics tornarme sent en dan
menys de joder / me tol sentetio gran
car mon sforç / per mostrar mon talent.

Mon primer mal / es mon esperinet
perquen Sair / e per no res m'acus
Lo segon es / lo terrible refus
que uas mostrau / si us feya inquirimen
portaeme trob / a molt prop de ma fi
puis mon uoler / cas impossible guarda
no tardara / La hora que la 3 tarda
quant metrets peus / en Lacorrir cami

Si per nulls temps / encontrà amor falla
bem sa repres / planyrent men lenemics
Jamas uersmi / pogui esser amics
car per nulls temps poder y desgengui
soes lo uoler / me trop en abundança
mas del poder / no so pus empobrit
car yo pereses / e so tan defallit
que no pucs dir / en nas es ma speranca

Vna sabor / dagredolç amor lanca
que lo meu guest deparviries no sap
dins mos delits / mortal dolor si cap
e tal dolor / ab delit sa ligança
mas yem reprench / com parlar m'ha plagut
de ço quen mi / no basta la scientia
sabres amon me porta ignocentia
nulls e desnulls seascas, es deuengut

:Tornada:

Liu entre carts / creseu l'amador mut
y al cambiant / de punt en punt color
elo paburucs / com se membra d'amor
del atreuir / sia son temps perdut.

Sicom vicat / no porta bens ab si
mas ual ayrant / com cell guines senyor
amor no ual / sino com l'amador
mancsa buffant / orgue fals no ret fi
amor ual pocs / com tot enamorat
sa falsedat / en sospits fals enclosa
so es ligat / ab una tal esposa
pegnea es / lo dret nom appellat

Amor no pot saber desordenat
ço que deus fa / natura mut iançant
car home pecs / no pot ser fin amant
pelo subtil conue sa qualdat
mal pendra pint / en laygua sa figura
molt menys amor / pendra lo no disposi
nepot estar / laygua dins un loc rost
tam pocs amor / en cap d'hom fell atura.

Per ben amar / ab angoixosa cura
en temps passats / eren la dones uolguts
ouidi lo prous / dix qu'amor es crescuts
per altre amor / demostrant sa factura.

Verdaderfo / ensos dits e prescits
tant guant amor / for prop de conexença
mas en cest cas / ener ells sa mal volença
tal que no creets / nuill temps sien amicts

Si fossem nats / uos e yo entrels antigos
Lay guant amor / amant se conguería
seus practicar / alguna maestria
Lo uostre cor / no fora tant ymicts
en uos conees / gran dispositio
de fer tot ço / que gentileça mana
mas criament / ueig que natura ngana
car uiure ab mals / es d'som perdicio.

Per mal grahir / ne per mala sabo
mon cor no pot / amor desemparar
deuotament / los me plau remembrar
aquells passats / aqui don deus perdo
e com sere / taspassat d'aquest mon
Letras diran / sobre La mia tomba
plena de seny / no tingau a gran bomba
car per uos muyr / e uaig no sabent son.

Enueia's tal / que tot primer confon
a tots aquells / qui abri las aiustan.
Los enueiats / un poch ne molt neguesten
aquell mal tast / quells enuejosas fon
tal es amor car yo qui l'am aiust
sent grans dolors / dantsme folls moniments
e uas sauer daço tals sentiments
com fort destrnl / sade tastar mal fust.

Si com Adam / pres mal del uedat gust
com sa muller / li mostra mal camí
dilcenli dones / mengem d'aquest boçi
y semblarem / a deu qui es tot iust
me pren a mi / car mon seny sa cregut
la uolluntat / fentli promissio
que ben seruint / aconseguia do
que per nulltemps / tals no fon conegut.

Per mal seruir, no creos aja perdut
car sils treballs / sagues sofferts per deu
cos glorias / fora in lo regne seu
e la plorant / souint me trobe mut.

Sim fos donat / aquest temps entendre
Los grans secrets / encloses en natura
no fora Amon / cosa quem fos escura
dels fets diuins / gran part nepogra tendre

Tornada:

Plena de seny / tot mon seny vull despendre
amant a uos / sens algun gnat consegre
e durara / finsque de segre
Laygua corrent / amunt sepuga stendre

Qui sin's fall / demana sin' enyor
essent absent / daquella quem fa viure
e vino flor / qui es La quim fa riure
si be no pas / continua dolor
tots mos delits / en un se transformen
amor li plau / en mi fer aquest cambi
lo mon no te / res ualent lo recambi
del sperant / lo be tan desijat.

Tant es lobe / quim es dauant posat
que sens dolor / uisc aquest esperant
si nol' atenc / sere tant mal amant
que nagues' mon / infern saure trobat

Contenament / La una part me dona
per falsa es / ma uida tribulada
ab mort esta / en balança posada
temement que por / ma esperança cousona.

De punt en punt / ma esperança m bandona
e uenç̃me por / d'aquel mal que yo tem
qui es aquell / en pocs amar esshem
que seguretat / poenga per combanyona
per molt amar / en altre mi transport
si gue ser pens / tot la persona aquella
seria simon / una gran marauella
que no fagues / por dela mala sort.

Yiure en delit / port ab si por de mort
car d'aquell / es nemics sobita
y si iames amor / delit porta
yo so aquell / quen gues fer cò recort
o mort qui est / de tots bens enuejosa
y en tal auler / te sigueix la fortuna
cascuna pecs / que muden ley alguna
no res semblant / ala guiimes danyosa.

Saber se pot / ma uida penllosa
cabent en mans / de nemiets tan mortals
pobres e richs / senten ses aspres mals
e caseu d'ells / ab manera ygualosa.
seguis guen me / tots los qui amaran
mon ris o plor / guayre d'ells me seguesca.
car yo son prest / de estar fel o bresca
per los qui mal so be d'amor pendran.

Tornada:

Lir entre carts / passion d'amor fan
tembre y fiar / estar dins un hostal
degran amor / dubtant un punt no cal
e guiany d'aquells / guentre lur mans estan.

Sparga

Tot laurador / espagat del iornal
e l'aduocat / qui pert el guanyat plet
yo per seruir / amor romanc desfet
de tot guant se / gue seruir no men cal
e fee senyor del seny amor uoler
uolent amor del seny mal seruir
ypaz le fet / fent me a deu despit
e son setz anys / guelo guardo yber

Tornada.

Amor amor / nous basta lo poder
un altr' hom / com vo fer tant amar
anau anau / vostres armes prouar
encontr' aquel / qui vostre no nol ser-

Axi com cell / qui lo somni s'delita
e son delit / de fol pensament ve
ne pren a mi / qui l temps passat mete
l'immaginar / qu'altre cop no y sabien
sentint venir / l'aguait de ma dolor
sabent de cert / quen ses mans se desaue'
temps de uegn' / en nuigun be in por caure
ço qu'es no res / en mi es lo millor.

Al temps passat / me trobe gran amor
amant no ses / puix es tot la finit
d'aquest pensar / me seiorn sen delita
mas quant lo pert / se g força ma dolor
si com aquell / qui es iutiat a mort
e de lonch temps / la sab es a conorta
e creurel fan / quel sera esforta
el fan morir / sens un punt de recort.

Plagues à deu / quenun pensar fas mort
e que pasas / na uida en dar ment
malament uiu / qui te son pensament
per enemics / fentli de nuigs regart
e com lo sol / ral gun plaser seruir
Sin pren axi / com don ab son infant
que si ueni / li domana plorant
Sa tan pocs seny / que no sab conuadir

Fora millor / ma dolor soffrir
que no mesclar poca part de plaser
entre aquells mals / quem giten de ppaber
com del pensar / plaser me conuéxir
Las mon delit / dolor se conuertreix
doble / Sa fastany / apres dun pocs repos
si col malalt / qui ber un plasent mos
rot son menjar, en dolor se nodreix

Com. Sermita / quen yorant ment nolcreix
daquells amicss / que tenia / no mon
tant Sa lones temps / quen locs pobat no fon
per forcuit cas / un dells Sapparcix,

gui los passats / plasers li renouella
si guel passat / present li fa tornar
mas com sen part lef forcat congoixar
lo be com fuig / ab gran crits mal apella

:Tornada:

Plena de seny / quant amor es molt uella
absença es / lo uerme gui la guanya
si fermetat / duradament no contrasta
e creure poes / sil enuelos consella

esparca

Axi com cell / guis ueu prop dela mort
correnr mal temps / perillant en la mar
e ueu los locs / son se pot restaurar
e noy abeny / per sa maluada sort
ne pren à mi / que uaig affany passant
e ueig a uos / bastant mos mals delir
desesperat / de mos desig complir
ive pel mon / uostr orgull recitant

esparca

Quant plau adeu / quela fusta peresca
en segur port / pert ancoras y orme ig

e de pocs mal / a molt Som menor ueig
mall Som es cert / dalgun fet cam fonesca.
E Some sabent / no te pus auantaic.
sino quel pocs / sab menys fets Gomireu.
Lesperiment / y ls iusins ueig fallir
fortuna y cas / Las cab en lur usatge.

Quim mostrara / la fortuna Lo seu
del sobiran do / per cita rebut
atencs per fort / tot Som e decebut
que pocs ne molt / contengabmé de par.
yo so molt prop / de uiure ben content
embarcs nom fa / mes duna pasio
que semblami / que ue menis de rasa
puix la raseb / en uosere fallament.

Ab mi nos pot / comparar Som uiuent
puix la gueam / crebem gu es la millor
ab molt gran seny / e Sonestat de cor
e yo Sam tant / guellam es ben uolent
en lo començ / fones dona mauentura
seguirlo deu / La fi a mon començ

ç si nou fa / mort qui tocares uenç
donara mi / La terra inuesti dura.

Mas deu no sap / en lo mon cresçaun
sens defallir / alguna part de be
se dson l'som / esforç / qui sa leugera fe
abandonant / aquel ultra mesun
perque yom trob / no fart de son saler
e no cregs be / lo guem esdit per ella
e cuyt sauer d'aço iusta querella
mas creure fem / no tincs en son poder

Terme à amor / algu no pot saber
e cell quiu creu / en amor no sab res
quiñeal camí / a passeiar es mes
ua perlo mig / mas si no pot sauer
aòs tots uniòs / en una uoluntat
deu fer amor / e lo qui sen parteix
cnell amor de continent pereix
per amador no deu esser comptat.

Amor se te / per pus iniuriat
per some ngui troba lo seu cor fret,

que per trayador / son fos tot malfet
puix lo forças / de ffer enamorat
qui tenen cs d'amor es enemics
e portalos si contr'amor lo fallir
si no's cregut / tolgues d'confessar
car de cor franch / som no creu Dominics.

Si lo meu ull no tinc's / per ueramics
edelgue se / no uull esser membrant
no creure uos / esser uers mi errant
e trobarme'de pegnesa molt ries
La mia amor / ami ueeix la sogpin
elo gue se gue demi / mas pot tolre
e de mon mal / nous ualeu esbats dolre
per poca'mor gue dintre uos sabits
M' opinio / es en meu cor scuita
gue uos / als nolament pot pauc
uos me podeu / en tot errar fer cauc
puix gu'amor / forçar mi se delita
tant yo desig / gue sia'mat per uos
gue m'es forçat / dugtar gue axi sia

amor meſa / de ueritat falſia
no baſt' en pus / que n'ſser ſospits.

Tornada:—

O foll amor en ſ'ſom moſt deſijos
cabre no pot, exell'ssats conſijrença
ſa baſſio: ſitol uera ſentença
e maſorment / ſo qui es amoras.

Quins tant ſeguus / conſells uas encercant
cor mal ſeruecs / en faſtijat de uiure
amics de plor / e deſamics de riure
com ſofferras / los mals quit ſon dauant.
acuytat doncs / ala mort quet eſpera
eper tos mals / te alongues las iorns
aytant es ſuyn / ſon. deſijos, ſoiorns
com uols fugir / ala mort fa la guerra

Braços uberts / es exida en carrera
plorant ſus ulls / per ſobres degran goig
melodios cantar / de ſa ueu ſoig
dient amics / bix de caſa ſtrangera
en delit prenes / donarte ma fauor
que per mult temps / ſome nat l'ſa ſentida

Car vo desuig / atot home gueu crida.
prenent aquell / qui fuig de marigor

Ab ulls plorant / e cara de terror
cabells rompent / ab gran Sadulaments
La uida mi uol donar Seruatments
e daquest don / nos gue sia senyor
cridant ab ueu / horrible y dolorosa
tal com la mort / crida / Ben Sauirat
car si lhom esta mals aparellat .
La ueu de mort / li es melodiosa .

Bem maruell / com es tan Sergallosa
La uoluntat / de cascun amador
ab demanant / ami Seruir damor
y en mi sebran / sa força poderosa
tots mals dient / sagramentejaran
que may amor / los tendra en son poder
e sils recort / lo colorar plaser
lo temps perdut / sospirant maldiran

Null hom conecs / so dona mon semblant
que dolorit / per amor fes plangyer

yo son aquell / de qui's deu fem complanyer
car de mon cor / la sanes sen ua lunyant
per gran tristor / que li es acostada
secas tot jorn / l'humit guim sosté nuda
e la tristor contra mi es arlida
en mon socors / ma no si troba armada.

Tornada:

Lur entre carts / lova sent acostada
que çiutalment / es ma uida finida
puix que del tot / ma sperança s'fogida
m'arma roman / en aquest mon damnada.

Mal uenturos / no deu cercar uentura
creçuar se deu / lo front com lay nomenen
no desfasent / los qui fauor ne prenen
entre gosant / car bon saber e cura
algu no deu / tan prest son iuy fauc-
que ceu desfou / qui uentura uol fenyu-
po uirtuts / denegant l'atenyer-
ço que sos fets / fan menys de só saber.

E legeses dones / de seer fauentur-
siben nom pugés tan retrame y retenyer,

que ñconetra ellme pogues dan empenyer
si gue fugis / sa son peu molt liger
Senyor es grand / dels mortals regidor
e son subyz es al cuy amagat
ferint nos ha / dson sentiu delitat
e quel delit uengues tot per amor.

Lonc es lo temps / del continu dolor
apart de tras / son cines anys ia passats
quem fuig delit / com si muy s'acostats
fent me sentir / fret apres de calor
diuersitat de casos aportant
por deguastar / damor lo benifet
dels bens damor / conseruador sen ret
fora content yo / qui so desijant.

A deu nel mon / noso damor clamant
car bem sa dat / prou aygua mangñset
no sadolla mas com telin es fet
no pot complir ço que so desijant
e no mereix / algun repenriment
car del cel terç / egualz forces no s fa
segons amar / cascu disposte esta
e tant compot estreny son manamet.

Fortuit cas / ma fet esser-ausent
del foch d'amor / qui tan illumina
en millor cas / uentura s'apaga
e yo so cert / qu'amor ne fon dolent
pergue nom clam d'amor mas de uenena
car son poder / me fa desfauorit
en abando / nom uol saluer faguit
ans persegueix / amor e ma gran cura.

— : Tornada : —

Liu entre cars / del mon deu pendre cura
gueli conue / d'amor perdre esperança
e tal so qual es d'amor la fermança
ablo desig / gueli dona puncetura.

Cell qui d'alegry / reb enuig e plaser
e pendre uol / totalmene sa mistat
en mester / faja per obtidat
tot lo plaser / sauent ne desesper
e tot primer / gues tany de sa presença
edel plaser / no sia recordant
car si aquell / les present al deuant
engrauantment / dobla sa benuolença

Tres coses son / que lunyen ben voler
dan, e desalt / e gran iniquitat
al propi be / som es tant enclinat
queno uol be / dl'on gran dan pot sauer
en gran desalt / nons basta la potença
que çell amen / guins es desegradant
lo nostre sforç / no sab fer en nos tant
que prim voler / no uenga en malvolença

Iniquitat met / l'som en desesper
auorrint deu / senyor qui l'ha creat
co fa lo seny / del som quant es girat
si auorrint / amant se tant primer
apres de si / l'som ama sa semença
tant que lo nan / cuyda esser gigant
e tant pot fer / en uers nos mal usant
qu'en mal voler / giram nostra sciença

Sicom l'som fort / ques ygual de poder
ab l'enemics / qui l'es deuant posat
fins quèl un dells / es per l'altre sobrat
algu no pot / ningun dret iubi fer,

tot en axi / no puc donar sentença
entre amor / ab oy desacordans
cascu d'aquests / en mi estan puixant
que mon saber / noy coneix differença.

Amor al camp / no fon lo pus darrer
mas oy uencés lla / d'armes tan esforçat
qu'al pus extrem / del camp la derrocat
que yom pensa / nos fogues majrreyner
mas no falli / amor sobre ualença
mon fill uoler / le fon prest ajudant
oy dona crit / dient so llas y guant
tardara oy / quim talga de temença.

:Tornada:

Suplies a deu / quem tolga conexença
so uolent el / sus yo de passio
d'aquella gue / sia prop derasso
leixant amor / quim traheix en cresença.

Pujar no pot / algu en molt ualer
sens sauer bens / bondat linatge gran,

mas la del mig / val mes que la resta
e no val molt / sen les altres Sauer
per ella ẽs fan / les dues molt preuar
car poder val / tant com es ministrat
Linatge val tant / com es mes honrat
La ualor dẽ hom / so fa tot graduar.

Mas no sera l'hom / saben dẽsonar
si ñ algun temps / no sona estrumen
car per valer / sonar lo nom nas pren
mas l'instrument / sonant bẽ acordar
tot en axi / aquell de dins si val
pobre cẽbens / se dẽ auilleat Linatge
no tel's arreus / per mostrar gran coratge
en la uirtut / quel Sauer dẽ hom si cal.

Son e seran / molts dun altre cabal
Sauents molts bens / e dẽ altra sancs fauor
e ualent poes / san la part no millor
car sens l'hom bo / guanc pot Sauer res mal
e molteas ueus / san la cosa natura
car fora bo / tal que valer no saps

ningun saber / no pot viure en lur cap
sens colpa lur / de valer San freturo.

Entre ls extremps / al mig virtut aturo
molt greu d'obrar / y entre pocs conegut
per ell saber / conseguex hom virtut
mas fets obrant / forans dins tal mesura
ayxant es lurs / hom menys de fer enguera
com es escas / fins fall en despendre
vicis virtuts / per actes s'an apendre
apres lo fet / es l'impotencia presa.

Nos conquerran / virtuts per gran abtesa
vells Sauran / poetes per lur art
Saules agueda / metent vicis apart
obrant virtuts / per amor de honesa
mes no duptant / vicios vergonya
mas solament / amant virtuts preu
e l'home pecs / en aquest bancs no seu
e qui es lunyt / lo gran delit s'alonya

Tornada

Lir entre carts / tostemps sare ma ponya
guela dolor / iames demis partesca
eno penseu / que mon cas enferesca
car major dany / mereix ma gran ueyrnya.

Si deu del cos / la mia arma tostrau
nom planyeran / sino mos cars parents
~~car mos amants tuan sobtran benuolents~~
que en aquell cas / nols calga dir plorau
es eas loguer / es dat a mon treball
com no se plane / de pena sostenguda
e si vago, no pot ser coneguda
culpa non san / pus bon voler las call.

Ed aço planes / e quedament treball
edins mi plor / e calle cam sa mut
y fis mi cell / quim degnia ser scut
trencant mon cor / se trist de mi no sall
. estes amor quem prenc Lo pesar
que per nulls temps / serc per nos amat
e per ço yom rob / de res forçat
car tot asaig / porta en mas esperan-

Dels amadors / me uull ben informar:
si es amor / en desesperat cor
e si es uiu / pergue de fer no mor
com per amor / no pot amor mostrar
no dire pus / mas contemple cascu
l'estat d'aquell / qui en tal cas se ueu
mas guay demi / que tot lo cas es meu
doncs no deuser / que nom plaia algu.

Los mals d'amor / son pocs al iusti comu
car en pocs cau / aquesta passio
e tal dolor / nola sent la raso
sino assi no pot iutiar algu
aquell conex / la dolor dela mort
qui en forca es / esperant rebre uolta
cell qui sabe / se uissa en delits uolta
de tal dolor / no pot fer bon report.

Es ueritat / si partam en recort
que molts passats / morir se sostingueren.

conexcerem / quanta dolor sagueren
fuis que morir / los fon millor soffert.
sens causa gran / null acte gran se fa
perco cascu / pot sauer comexença
que l'hom hauent / damor poca temença
tant ardiment / gran dolor la porta.

Metge ñ lo man / saber noli basta
sentir lo mal / que lo malalt soferta
mas per senyals / en la part descuberta
pora iuticar / l'hom enguin quat esta
en axi pren / al hom damor poncell
no pot sentir / passio mas ueu laue
dayceli que ensi / porta lo gran carnere
damor que may / contra si uol consell

Si com enpeny / balesta lo quadriel
aytant com pus / la sua força basta
la uoluntat del hom y dona casta
tant quant amor / sa força estañ.

en contr' amor / no uolgue saviera
sino dauid / sen fora ben defes
savis molts no / aqueren tant empres
si contr' amor ualgues alguna 'mpresa.

-:Tornada:-

Plena de seny / per no esser entesa
La mia mor / pora scapar sens meit
esabme greu / com no Sauran demeit
per mon parlar / no fasent laus paleza.

Molts temens foig / clamarse de fortuna
e malestar aquella / per sos actes
uolents ab leys / fer amigable pactes
donats lasbe / engue tostemps fos una
no recorrant / sa propria natura
gúes pale baixar / e so baix nauegar alt
e qui d'aço / se dona gran desalt
Leixe los bens / portants ab si fretura.

A deu no plaçe / Sauer del mon tal cura
que noy iaguis / de terribles afanys

per dues son / en nombre mes gueis guanys
en sguart del uer / lo seny es oradura.
el som girat / al mon d'auol saber
y doles creu / donantli plena fe
en bens mundans / creu esser complit be
uolent morir / solament te d'sauer.

S'algu pogues / de fortuna tener
ab un fort clau / sa roda quant es sus
forallbo / anar amunt e ieus
sofferint mal / per trobar tal mester.
mas los no tals / no han tanta uigor
que tant gran pes / ablur força retenguen
ne grris nos fan / que d'alt e baix no uingen
los qui seuran / en la falsa Senor.

Per nengun temps / perdra fortuna ardor
de fer locbs plans / deles timpes e munt
e quant del tot / son desijat es lunt
e no pot fer / pus absa gran furor,

torna refer / desbelitada casa
quen poch spay / sanie fent bugada
el hom desert / quen requir lames cuyda
an ple graners / olis e vins embasa.

E son costat / no deu portar spasa.
com a foll hom / deu francs arbitre prendre
qui no creu cert / que fortuna pot pendre
los bens mouent / y los sesens atrasa.
mas l'hom del mon per fortuna mirant
cabdo sguart / de riallosa cara
la part del plor / no la vista encara
creu que ses ginys / l'han debe prosperat.

Tornada:

Lur entre carts / progé se comparat
a Tantalus / per continu desig
no se perque / tots dies si aflig
puis que mes prop / compte desesperat

Alguns passats / donaren si amore
per escapar / al mals quél mon aparta

ẽper Sauer; uberta aquella porta
on los dergs / tots uenen a bon port
a mi no cal / de aquest mon exir
per ençercar / aquell sobiran bé
en nos estot / e nom cal dar si fe
car neu mon ull / essent nos mon sentir.

Grat fas a Deu / com sens mort sofrir
tincs tot mon goig / deuant de l'egoit
elles aquell man sobiran delit
e lo dorer / son me plau romanir
ell es aquell / que desig me sostrau
y aquell / son mon mal y bé feneixen
mos pensament / dalcun part nos ueixen
ne Sin perbe / si res fora dell cau.

Tant ma dolor / es en soberan grau
com tincs present / mon bé carentios
quesi de mort / null ser uolentros
nol pues Sauer / car merce nó te clau.

gran crueldad / ab greuir poes ua ñ guarda
perço no toes / ala porta qu'emobien
mos sentiments / cbaramentme descobien
que la fauor / del alt secret nom guarda.

Cascun semblant si semblant ñ guarda
doneus aqueſt dret / qui es aquel qué l nom
yo enclinat / gran desig me corrom
y en desijar / la que yo am uetarda.
estandara / si amor noli reuela
los grans secrets / quels amadors fraeiguen
tal que sino / en cos gentill no figuen
obedients / a na Venus estrella.

Si com lo poes / quant es enla canela
morena desig / d'anar a sa ñpera
ma uoluntat / un moment no espera
tant com mills pot / absuents dona la uela
per arriuar / al port molt desijat
en altre port / ami no te lo ferre

e si del tot / del port me desaparte
en esta mar / me trobare negat.

Tornado

Liu entre cant / dies las lauetat
que si podeu saber / ma gran amor
creure no pues / ne sintau gran dolor
nem fallira / de ben amar lo grat.

Yo crit lo be / si algun loes lo se
callant lo mal / fens passarme despit
car en mal dir / mon cor no pren delit
nem cal cuidar / puix no neig lo perque
no per ayxant / que yo moles bens no senta
mas poes mal cert entre lo sort el mut
perquel bon Som / per tal no es sabut
e sa ualor / en lomon no laugmenta.

Menys que la ley cristiana's presenta
als africans / no la uolen seyr
neig la uirtut / en mal es ment uenir
Som uicios / el poes l'an dat enpenta.

Salamo dins: qüen poets es sauiesa
los enemicss / son mols dela uirtat
diens que son / some folt' congue
si del costum / se lunya nostr' abtesa

Lo uici 'stant / que uirtut sa empesa
e lo profit honor / sa uret del mon
en molt poucs es / e pocs apres se fon
noy sa calor / contrul fiet de peresa
lo nombre 'stant / d'aquells qüela desobren
que ja noy ual / empara de alga
e si uolem gueus alga 'l creit comu
peresguen cell / qui dbonor nos acombren.

Als homens mortes / d'actes bons no desmbren
car pels absent / nols cal Sauer enueja
pasir no pot / aquesta cosa leja
dins los uentrells / qui d'enueja ses combren
no dant labor / al uiu quelas percaca
ans fan raons / com lay goran sostraure
e sil ben fet / del mon no poden traure
diuen ne mal / tant que lo be despaça

Bondat, virtut, / fan perdada sa raça
cossos humans / fan molt diminuit
Deu es per nos / mal sonrat eseruit
esa la mort / pus estret nos abraça
tot guant per deu / es tins lo cel creat
fa molt perdut / de son progi cabal
saber se pert / esperiment no val
Coniure curt / y el mig estoyt passat.

Hon es Lenginy / d'aristotil trobat
d'origenes, seneca / y Plato
qui mostraren / tan gran alsort sauso
Son es tan bell / com absalon trobat
Linteus fon / que ros nolt scapaua
que no fos uist / per sa uista gentil
dins en la mar / ueya de milles mil
Lo uiure diur / mes quel present duraua.

Foll e es aquell / qui no imagina ua
que faliren / puis fallço perque son
si com decau / larauna e lo pom
si la rasel / del arbre fon tallaua

fallirem nos / puis la guiensserre fall
ben mostra deu / lo mon gueno fugir
puis loguens te / uolguc uinga peir
son poes a poes / nateun nos defall.

:Tornada:

Liu entre carts / nom basta lescandall
per trobar fons / en la nostra estima
puis guant uos lau / no trob traso nerima
deguem contene / e perço yo men call.

O mort qui est / de moles mal medicina
elo uenci / contra mala fortuna
encontra mi / bajes ley he no çuma
puis uincs atu / lorellani enclina
mas tu defuigs / al hom qui a tu enida
amant aquell / qui del encontre s'lunya
per tu ncontrar / nit e iorn fas ma punya
per ser plagat / de tu dolça feida.
Ma dolor gran / no pot esser penida
sino per mal / quen cantitat la passe.
per alr'a ssany / no crecs mon cor se lasse
unaltr'en uol dant pena infrenida.

torbant mon sens / fins que dolor no sentia
la doncs yo pens / remey aconseguesca
altra dolor me plau / que sia fresca
so prees la mort / que morir me consella.

L'imaginar per nulls temps nom esmeta
altra dolor / e que apart noria
fa donar plor / perdent tota alegria
fuig dels gents / nom plau gu'ngum sia
demam de uas que mius uullau dolre
aço deman / que leumentz pues atenyer
cno es poes / ab que nom uullau fenyer
gran part de mal / uos me poreu dissolre.

Dona tal sou / que per uos me uull tolre
tos los delits / que mon als trouens dona
a uoster amor / lo meu cor s'abandona
so uostre cos / per defesa uull colre
e si d'aço uers deu comet ofensa
y men confes / ca penedir no baste
la gran sabor / del penident no taste
la uostra pens / ser de uenins defensa.

tot lo roues / muda ma uana pensa
pregant uos molt / que mi no uullau planyer
e si reclus / me ueu la gent complanyer
de sos delits / me feix amor empensar
amor a mi / tan cominal se mostra.
que fa guel foll / de mon greu mal se planga
e dones enuig / de mi nouues atanga
ma fort dolor / sera menys sens la nostra.

Tornada.

Liu entre cartes / amor las mals memostra
tots quants ueuir / en uen amador prden
reb los mon cor / tots quants empensam ualm.
e quant los call / aguella es lur mostra.

Per molt amor / ma uida es en dupte
mas no cregau / que dela mort me tema
a pocs, a pocs / ma esperança s'sena
em uol fugur / mas nou fa en orrubte
Saia mal grat / desa compassio
quix no serueix / a man a stany y guaner
lo de tendau / no ue dalo ueuir
e creix desig / e dobla passio.

Deu mʼa donat / tal dispositio
que mon voler / es guarda sol amar
e fabent als / serueix acompanyn
lestat damor / en tot fals abando
yo am amor / y el amí punt ama
e per ell am linatge femini
generalment (sia entes aixi)
aquesta nulla / gréensa colpam desama.

Abtort e dret / mon cor damor se clama
tot en passat / y ab dret gran de present
no pergue fos / en algun temps content
per null temps faci tenpre lamia flama
del temps passat / yo nom clame damor
ell me vaigue / mas nenguem la tenenca
enuergonyit / no mostri ben valenca
ne fin saber / mon voler e dolor.

E per fenir / mas torns ab gran tristor
e per sauer / amor algun just clam
yo desamet / val questrebament am
si gue amant / del mon perda sabor

mi Saucorrint / ab no bastant conort
e fora uos / tot guant deu saja fet
mon Seuorrir / en compte uos nomet
mes que mi usam / si nom cuesca feu tort

Ho amadors / nous cayga del recort
un fet tan car / per sola stranyedat
yo gran plaser / dos anys so mut estat
no cregau doncs / que dolor done mort.
yo son aquell / quim fora desexit
del esperit / al cos cayga sexuga
mas no mes lamy / un hora desabuga
que perdre simon / sera millor partit

Tornada

Liu entre carts / moles trobadors saudit
quel be damor / es al començament
yo dich questa / prop del contentament
e que morra / sil desig es complit.

Volgra ser nat / cent anys segons atras
perque son cert / que es pijorat lo mon
ay tant pocs uals / que el meteix no sab son.
sa ulesa gran / en pus baix locs baixas

e veig un cas / de raso apartat
quelo mal Som / fa casa prop la forca
Sel Some just / fuig es inet en cauorca
per aquell mal / que tames Sa pensat.

Foll es aquell / qui uol Sauer usat
de mal saber / Son sena ben estes
jmaginar deu / que sara repres
esens murmur / no deu ser comportat
elo mal Som / deu ser cridat ab trompa
perço queni / e altres no engan
taus son aquells / qui per bons Somens uan
que diffamats / cessaria lur pompa.

Lo just uoler / pensa com en corrompa
fiere uoler ab colorat de be
ella doncks es / guardada bona fe
com lo leig fet / accusador lo trompa
aquells es dit / misericordios
que guardals bons / que nols sia tort fet
perdonador / algu leig fet comet
d'infinits mals / dona occasios

Fama tenent / l'hom es dit virtuos
e co no cau / en hom desaventurs
dones lo mal dir / no den ser connoscut
puis que virtut / mostra l'hom vicios.
al vicis som / moguts naturalment
e constrenys nos / p' sov de: mala fama
benegut aquell: quel be sa boca brama
e diu lo mal / com ben es conexent.

Es mal senyal / del guil es desplasent
es mar d'enuig / com mal dir s'acostuma
el' pes mole gren / si'us ne sou dir la suma
d'algun leig fet / uesent si mal mirent.
si com aquell / qu'en torca ueu morir
son companyo / que nol passa de mal
e diu que es / cosa desconuinal
que per tal fet / dega mort sofenir

Tornada:

La de present / delit no pucs semblar
sino semblant / aquells del temps passat
e com lo crecs / etal no se trobat
a mi mateix / e cor lo mon chair

Entre amar / son pesat e fortuna
cadent leuant / si am enfant en rogues
congoixes gran / ab alegries pogues
si possessecs / no es marella alguna
semblantme trop / al home qui nauega
qui perlos uents / sa persona sregida
dolre nas deu / si clas ueu escarnida
caure deu lsom / guiat per guia cega.

No com aquell / qui nceminent replega
e dintre si / delles de uirtuts usa
sa si guardant / aquell aqui acusa
los ignorants / y als sabents malno plega
laguint los mals / quibens als pecssapaien
la peraut / de ses no essent noble
ans uan seguint / comuns delles de poble
e deuant mi / altres nosi acuen.

Doncss si dolor / a ma pensa emparen
rabo esgrun / puis tal uida segnida
la fi del som / tardament se senteida
mos apetits / sen traua caminaren.

alur semblant / cuytats acoregueren
aqui pus prop / los fon de lur natura
reyonçant mˉarma / prenen uestidura /
tal com aquells / uiçis saber li feren .

Los meus desigs / tal delit nˉprenguieren
qu'altri poder / dinsi mateix sauie
y aquells sagues / degu ami complie
eno molt tart / ami despareguieren
qui en pocs uegxells / molt gran guanti pensa
nos pot sauer / car la natura passa
qui uol ries ser / per una ma escassa
lo seu desig / contentar se defensa .

La no uiuran / en molt alegra pensa
qui bens del cos / y de fortuna uolen
e cotes gents / per sauer aquell uolen
y en contra si / prenen armes dˉofensa
si col malale / qui nˉatén medicina
pendra ueri / cuydant aquell guaresca
dela saboramaçga / sent la bresca
e dolç al par / unaˉmaçgant sardina .

Qui en fer uiltats / La pensa te uesina
eno atenv / al delit del entendre
La ueritat de res / no pot apendre
y esclaua fa / de sa rabo regina.
delit d'som pert / qui cals delits no tasta
Car som es dit / mes perfa part del arma
tot basi pert / qui de rabo nos arma
y en aquell fruyt / d'enteniment sio basta.

Assi mateix lo maluat som conersa
y el que li plau / fa y lo restant deixa
lo be iagueix / ab tot lo mal se feixa
si delit pren / en molt pres temps se guasta
tot lo que fa / Sturna en contrari
e no coneix / Lenemich seu qui l'mata
y aquell guideu / portar lus la cabata
te sobrel cap per molt bell uestuari.

Prenmen axi / com grosser Serbolari
qui prop la mar / Les serbes del bosch cerca
e com lo cleres / fuent de festes cerca
enlo troyn / Leyxant lo breuiari.

quin aguest mon / deser hom se contenta.
cerca delits / que sa natura nulla.
leixant al bruts / los camps e lur degusta.
e sos delits / nol acuyt nedo ypenta.

Lo delit dhom / ybe entendre sasenta.
quant veritat / per aquell es sabuda.
en tal delit / la sciencia y ajuda.
mas nes complit / sens voluntat conseda.
en be obrar / cosa de bey eleta.
e que delit prenga / nla sua obra.
tot quant es dhom / fa sa propria obra.
sue fa per deu / sauuda es perfeta.

La uida dhom / es en dolor cosneta.
com los jus alts / delits mundans pratica.
lur estament / en fermetat nos fica.
so cambi pron / quils reb a ma estreta.
so falleix ca / person los delits uenen.
edesi ells / lanima no contenten
com sobirans / bens ans dsauer se tenté
com son sauts / absi dolor sos tenen

Ignorantement / les gents fruls delits prenen
correnț al mal pus sa de be semblança.
en locs de por / san alegra sperança
Sauents mes be / dementre nols atenen
ates lo locs / gual ab gran desig uolen
San complimẽt / de dolor enfinida
uolent tot be / nol troben ne partida.
ser delitar / amargn dolor colen.

Alguns delits / daguells / daquell uerdader sien
Iunyarse mes / guels altres no sen lunyen
e tots aquells / que delitar se punyen
si plaser san / ab ells no sacansolen.
etant compus / exells som se delita
axi fortmẽt / a gran dolor sacosta.
de lunyt mirant / lo cami pla sens costa
y el caminant / rompentse scolls despita.

Carnal amor / a gran pena concita
a tots aquells / metents si lur espera
desig mortal / espassio primera
del penedir / no cal Sauer sospita.

ales honors / uans pensaments segueixen
a riques gents / serueix la roberia
dolar de mart / sa gue curbe tolt sia
senyor en mon / e com esclaus serueixen.

Si les bens del cos / per no res apareixen
nous hi cal dar / en aco gran crehença
de fortitud / lo bo ni mes potença
de temprament / los ocells no floreixen
per sus nores / estime la bellesa
en pocs temps cau / e molt pocs la sen porta
e son pocs fruits / al follsa mans conforta
la sanitat / e per pocs mal defensa.

Be massa feas / . sauer poca honestat
que de uirtut / l'animal bruit lo passa
com es senyor / dauers no pereca massa
car d'esta part / los bruts san mes despesa
l'hom es mortal / l'animal rasonable
quant ala carn / es bestia formada
e la rabo / en sa arma sempre nada
per esta part / sauer es compuable.

Tant quant finit / pot esser estimable
ab infinit e comprehes / pot metre
a comparat / se porie remetre
res dela carn / ab l'esperit durable.
sino l'present / sentir la carn no basta
tastant toccant / alguns delits sensibles
los altres sents / per si nol son paybles
delits dell tocs / pels dos sobredits trasta.

Delit es bo / puis a dolor contrasta
mas no cal molt / sen obra virtuosa
ell lo compleix / sens ell, no s'sabiosa
son capdolar / la virtut no s'en gasta
doncs quanla carn / es alarma tirada
per bon delit / sa obra es perfecta
no es rabo / mas es sa filla feta
la part bruta / e racional es formada

Aquells delits / dequi la carn s'agrada
car cu be sab / l's de l'arma ignora
aquestes res / que no fall algun ora
entenen pocs / y es per molt menys tocada.

a'lguns se pert / en falsa d'ignorança
altres sabents / per no tastar no presen
a xells uillans / qui en locs son me sercen
no senten be / lo delit qu'honor lança

En ser content / casiu a sa sperança
e foliament / aquell delit espera
car los lidons / uol trobar en figuera
e talls morischs / cercan la dolce fança
Su es lo be cercat en gran partides
may sa delit / sens dolor en alguna
qui mes ne pren / sa uoluntat dijuna
los menys uolents / ne San alegres uides

Ans que uirtuts / sien per Som sentides
los uicis San / mes adins nos lur força
e per temps / la raho tant s'esforça
desconeixem / Seno clar ses fallides
durant lo temps, mals Sabiés se nodreixen
en Som sens Som / aquest Sabit se talla
l'arma y los cos / sen fan cota e gramalla
e los brocats / leig uestits apareixen

Qui son aquells / quin tanta virtut crexen
que solament / los vicis se coneguen,
La major part / yo son cert que fermenguen
que ço es bo / que volen e conoixen.
puis l'hom es mal / lo be noli pot plaure
car no repart en be / que aquell tua
en voler d'hom / es al començament giva
mas l'abit fet / deu ajudant pot traure.

En sabonit sentiment deu recaure
aquell delit / quenbe obrar se troba
aquest delit / l'arma sol nō fa troba
mas enlo cos / tal sentiment ajaure
tant quant casau / es pus disposta a rebre
ayrtant-nal menys / sino fix en bellacre
pels dits lohanes enfurt aquest contracte
sen fur acort / nos pot virtut concebre.

Ajsi mateix / per que nulla decebre'
qui sa valor / ayrtant com pot no munra
tota les dits / vol abondant confunta
lo fill el net / lo bou y el ca de lebre.

Segons lamor / axi luy he demana
amant axi / molt mes deu he sguarda
desijant he / sumple de mal e sforta
mal per si / e dalen uida sana.

Puix que uirtut / delit e ben comana
perque nos plau uirtut e uicins alta
la uoluntat / abe y a delit salta
Fenecnimentsol entendrel uer mana
mas no ualen / tastar desta uianda
car en començ / dessabouida 3 mossa
lauol delit / sent la passio nostra
aquest n'atony / tieball en aura granda.

Al tal delit los pecs no touben anda
tuisque no es enells experiença
fe no sauents / nols basta conoixença
lo no sentir / per ells leixen en banda
no uolen mal / quant son en malaltia
e pobrejant / cobejen les rigueses
los fiachs e leigs / forces granbelleses
luny fora si / han tota sa legria.

Tot hom vol be / per que delitat sia
en no sentint / aquell propi del arma
çerca ℓ del cos / e de quest se arma
e d'altres molts / que soltament sesia
los quals com son / units en una cosa
aquella es del hom / ben saujrança
cascu per si / sauent l'hom esperança
en algu d'ells / se pensa no reposa.

Per millor part / del entenjment posa
com à senyor / en cascuna persona
e si en ço, quel deu donar no dona
com pus n'ateng / en tant mes li fa nosa
car de per si / lo seig fet enfolor mena
e sent ço mes / qui d'entendre mes toca
si com l'hom folt / quis fir sull d'una broca
compus dret fir / la nista destermena.

Tota passio / es cert que mes sen çena
en l'hom sobtt / quen persona groserà
car entencut / en contra la carsera
d'ley ho d'amor / son s'aparella pena.

can solament y pratiant del encendre
no esplentant y en uiuent ne ñ sdenyr
de co quel plau y sa major conexença
y no es rès y quel dol nefa contendre.

Si deu alsom grosser y no plau defendre
de fam e set y de dolor sensible
altre dolor nols pot ser terrible
si la mole prop y d'aquestes no deu pendre
e donchs de tant y l'som entenent prendre
com en dolor y alsome grosser passa
saber sa pocs y e ginyr contra si massa
lo pocs y es mole y cascu per si lencolpa.

Si com l'som rècb qui per son fill e caballa
e sol per cell y uol que l'sauer seruesca
eguant la more y uol que fill lorns tenesca
dona sos bens y e tot ginyr desi talla
ne pren amii y qui lanc tot mon delit
perdent a uos y lo ginyr de mon encendre
car mon uoler y en als no pot compendre
ans tota res y m'es enfuig e despit.

Amor ami / nostre cos ha / nbellit
tant quels blancs / altre cos negre par
ela negror; quen / lui bellesa par
semblam uermell / mostrant cor en fortit
ala ualor; la fa mes enganosa
ayrant ualen / que nose pot deydor
gueus loas prou / sino nostr' amador
aquest parlant / nous fassa ergullosa.

Ma uida es / amarga e plorosa
si pert a uos / e perus pert lomon
tots los camins / dagnesta tan cats mes son
si fall' ami / esperança dyrosa
Lo mal factor / qui alasglesia cuyta
robar nas mou / si dela pert cami
negus ne menys / e dones ne pren ami
torbar me sent / perdent comte de fuyta.

Ma uoluntat / ab ra raso no luyta
cascun fa / lomes de son poder
ma uoluntat / pus damar no pot fer
son poder fa / e ma raso lan cuyta.

d'un ventre trist / exir ma fet cassar
per vos amar / fou lo meu naiximent
no se als faes / com nols fou de present
en fer que vos / d'amar sagues cura.

Sobre tot dolor / dos extrems me procura
e lo mig d'ells / no pues saver trobar
d'un pocs esper / no pues esser lançat
per gran desig / del qual es sa natura
e d'altra part / lo desig es tan gran
que no consent / abst ferma creséncа
que per nuills temps / me ajau benvolença
de su en als / vaig aixi vedolan.

Tornada:—

Lir entre carts / quant lo desig es gran
vol compliment / per fugir a dolor
e ja complit? en semps mor ab amor
en mi tot sol / a dos es ja errant

Sobre tot dolor m'a tolt l'imaginar
l'entreniment / mas dol mes pot esbatre
ayrtant es dolt / quel a calgue abatre
emon afany / plorant vos pot mostrar.

No trob temer / car ma dolor es tanta
que mon uoler / en parts no tinc partit
ne sol ue loc / l'hom trobe sauuit
sino en morir / e uiure ques decanta

Si com hom faes / quals es forçat triar
ab geals de dos / soniens forts sa combatre
no sab pensar / ab gual dego debatre
espaordit / sos comptes no sab far
ne pren ami / quels uiure mes planta
clo morir / me sera gran despit
com uiure uull / la mort prench en delit
com uull morir / la uida tinc per planta

Si com aquell / qui es uers donat
al mestre seu / e quant ueu sa dolor
a pietat / del mal de son senyor
e sobr'aquell / uol esser aiudant
uos pensament / perqué mon seny s'absenta
per los treballs / dauzels alterament
a son affany / donau accorriment
puisqu sos mals / per mija uos hauels senta

Yo contrafac / nau en gofft genillan
l'arbre perdent / e son gouernador
e per contraste / de dos uents no disier
los mariners / embadalits estan
e cascu dels / la sua carta tenta
e son discors / en lur accordament
fu ualgra ser / pigs terra passas cent
l'abic tan luny / com uent pot dar empeta.

Ma uoluntat / abgue'n la mar fuy mes
fallida es / e pogr'am fer ajuda
ja ma rabo / de son locs es cayguda
mas pensaments contrais m'an ates
ja mas desigs / no saben elegir
uida ne mort / gual es la millor tria
natura en mi / usa de malestria
e tempt la mort / per maior dan fugir.

Tornada:

Plena de seny / nos pot ben soffenir
uida y dolor / sens pendre algun spay
lo meu desig / se conuerteix en glay
guant me recort / gue res nos aie du-.

Los ignorants / amor e sos exemples
creesent gueis feus / d'aqueil son estas faula
repreneu mi / perquem tresporé en altre
prenent delit / en franés arbitre perdre
alcun semblant / un gran miracle sembla
e maiorment / alguns pus forts artides
descreesent mort / esser de grat sufferra
eguen dolors d'amor delit se mescla.

Foes amagat / nudrit dins entes ueres
gran fum farent / per uia dreta y torta
siva dins pau / se turment molt alegre
lum clar e bell / portant absi tenebres.
agueste contrasts / los fins amadors senten
dins en un temps / amor dins ells albersa
e totz aqueils / no creesent ser possible
sol de ser nats / natura prenc uergenya.

Vesent lo cel / ma natura disposta
uoles esfusir / los poders enuencibles
ami uinents / ab manera diuersa
casca preuine / la part a ell contegna

fabens amar / simplament sa mi arma
lo seu semblant / sentir de uici munda
es / salua part / en mi no roman sofra
ans al cecs focs / complidament se lluny.

Aquell amor / ques diu uoluntat bona
e solament / es guarda part honesta
aquest amor / a fet ami amable
per mon semblant / el migencant mimistre
en lalta amor / que en delits sentitola
e de honestat / es enemics rebelle
menys de saber / dins mi a port ses armes
aportantes pau / e guerra tot ensemble.

Aquest amor / per nostre sens nos entra
e fa present / al comun seny epassa
lo presentat / a sos migs alentendre
deu voler creix tant quant lhom se delita
eper quel cas / en grau delitos munta
dins en los ast / que uenus lo alleia
totes uirtats / e senys dela persona
son desijants / en seruitut del acte.

Cell qui amor / festialment pratiquen
sens acollir / en part delit d'entenaic
sols abla carn / lur apetit se liga
que sino bruit / plaser nols acompanya
qui vol trobar amor que nulls temps folga
no la creeis / son lo seu poder se vença
car tota res / perdent la sua causa
no es trobat / d'aquell algun bon esser

Alguns elets / en mole es poca nombra
qui solament / d'amor de spirit amen
d'aquest amor / participen ab angels
e tal voler / en per nulls temps se cansa
los qui amor / ab cos se armen sentren
amant locas / emes la part del arma
grau de amor / somenuol atenyen
sobre das colls / lo jou d'amor aporten

Puis arma y cos / donen esser al home
quasi forçat / es aquest dos complaure
ame locas / a son semblant conforme
ne reptar / sils infinits no cerca.

nostre Spirit / a son semblant cobeja
e d'aguell / tots los actes guen ixen
les uoluntats / que d'aguest composts naixen
son pus ardents / que d'algun amor simple

Dela uirtut, es nostra uida ?xempta
si que lo cas / uenç al arma batalles
y els pochs uolers / lo seny de l'ome no tempta
e doncs quant menys / los agui gran forat porrē
e tal amor / lo sabi no escolta
tant dela carn / benuolença capta
ab cor segur / de ueure que lla tempta
ses blanes mans / los forts diamants passen

Si be amor / les passions auança
en ser primer / la desig li da força
puis delit lo sorte dins son regne
fallint aguest / defalt d'amor loçgue
no sia notes / present desoneet acte
car fin amor / d'aber amor se contenta
si nol atenys / niu d'esperança sosta
ela gran por / segueix lo seu contrari.

Cell qui amor / del tot no deixa uencre
sigue rabo / del seu conseil no lunyr
no mereix pas / la corona de martre
daquells passius no sauenes altre compte
sino pensant / sauer lur uida terme
finit aquell qui en tant extrem lo mena
cresent de ferm / los fets del mon ser ombra
daquell sol clar / qui tot lur sol exalsa.

Ho tu amor / de qui mort no triumpha
segons lo dant / Sistoria reconta
e ningun seny / preuenir nos occupa
contra tu fort / uictoria conseguir
e cosos dos / ab un darma gouernes
la uida lur / en un especit pensa
cell qui de tu / lo terme pensa tenger
no sab dreta / ignorancia dei xeblé.

Tornada:

Liur entre carts / tres son les gran carreues
son ueritat / per nulla temps se passesa
sira y amor / dbi no la consenten
el altre es / general ignorancia.

Callen aquells / qui d'amor san parlat
e dels passats / delint tots lurs escrits
en mi pensant / mecendos en oblits
en mon esguart / nenguna es namorat.
car pas desig / sin esperança sauer
tal pastio / lames some sastrencs
per als dampnats / nostre deu la auenc
sol per aquells / qui moren sens per.

Puis mon afany / entre tots primer
amor fa tort / com serete mostrer
alls folls e pecs / non dana fam e set
ne fret ne calt / tots san complit mester
car nor'n noblex / tot amerce son cle
merce sauent / si lames la demana
yo d'amor uiscs / e de sperança uana
si pens saber raso / de fret ne calt.

No so empes / ne temprat per desalt
de res que nuos / los meus ulls sajen uist
sentenriment / per lo nostre conquist
en gi'an rabo / es causat aquest alt.

uas no uelxu / ma pur intencio
car desamor / uos enforguex la uista
perço romanes / ab la mia mal vista
com no miraus / la mia fetecio .

Del pare sanct / nom cal Sauer perdo
car mon peccat / es amar follament
deman / Pami / car per mon sentiment
e fet damor / castiga ma rabo .
sia content / amor del cor sens pus
e / la rabo / seruira son effici
mon sentiment / gues uen prim sia nici
gue no segueix / ab gui tinga fullclaus .

Fent be a moles / ala mort me aeus
car sere spit / dels leals amadors
prenint uemeya totes / luns dolors
car en uers mi / tota dolor es lus
ayrant com e / pus alt leuada pensa
e uetament / sai en amor enues
seny / temeni / fora si ma empes
fent asi tort / y ami gran offensa .

Tornada

Plena de seny / yo cull y Deu dispensa
que per amar / yo fenesca mas torns
mas sin escap / per nulls temps dare torns
per dona guiẽ / uer amor se defensa

Veles, e uents / Sam mon desig cumplir
faent camins / dispostas per la mar
mestre y ponent / contra dells neig armar
xalocs leuant / los deuen subuenir
ab lur amiess / la grecs y lo mig jorn
sont Sumils precs / al uent tremuntanal
guiẽ son buffar / los sia parcial
perque tots cinos complesquen mon retorn

Bullira l'mar / con la cacola l'forn
mudant color / e lo stat natural
e mesclara uoler / tota res mal
que sobre si / atur un punt al jorn
grans e pocis peixs / a recors correran
e cercaran / umagaballs secrets
fugint al mar / son son nudrits e fets
per gran remey / en terra exiran.

Los pelegrins / tots ensemps uotaran
e prometran / molt dons de cera fets
La gran pesor / traura'llum las secrets
que al confes / descuberts no seran
en lo perill / nom caureu del esment
ans uotare al seu / quin sa ligats
de no minuar / mes fermes uoluntats
e que tostemps / me sereu de present

Yo tem la mort / per no ser uas abast
perque amor / per mort es anullat
mas yo no crecs / que non uoler sobrat
pusquel may ser / per tal de partimet
yo so gelos / de uostre scas uoler
que yo moiint / no meta mi noblie-
sol est pensar / me tol del mon delit
car uos uiuint / no crecs se pusca fer

Apres ma mort / d'amar perda poder
e sia tost / en ira conuertit
e yo forçat / d'aquest mon ser-exit
tot lo meu mal / sera uos no uoler.

o deu perque / terme noy sa en amor
car pros d'aguell / yom trobara tot sol
vostre voler / sabera quant me val
tement fiant / de tot l'aduenidor.

Yo són aguell pus estrem amador
apres d'aguell / agui deus uida tol
puis yo son viu / mon cor no mostra dol
tant com la mort / per sa éstema dolor
a be, so mal / d'amor yo so disposat
mas per mon fat / fortuna cas nō porta
tot esuellat / ab desbaratada porta
me trobara / fasent humil respost.

Yo desig co/guem pora ser gran cost
y aquest sper / de molts mals me conorta
ami nom plau / ma uida ser storta
d'un cas most fer / qual precs deu sia tost
lla donchs les gents / nols calra donar se
al/gue amor / fora mi obrara
lo seu poder / en aete s mostrara
e los meus dits / ab los fats posuare

Tornada:

Amor de uos yo sent masque yo sé
de quals part / pijor men romandra
e de uos sabi / cell qui sens uos esta
a loes de daus / uas acompararé.

Amor se dol / com breument vo namuyr
puis noli fall / per esser demi fart
car sas mals ginys / nan portat ental part
que mon delit / es quant deplor abuyr
e de mon dan / yo no so mal mirent
car so forcat / dabirar dins tal preso
quel seny tinch pres / larbitre y la raho
amor sote / per seu forçadament.

Yo fas tot quant / me diu lo pensament
e si fagues tan seny com salamo
fora tot poch / no dar occasio
que no temes / a son gran manament
qui no sent ço que pot fer molt amar
yoli perdo / si demi ua enuflant
Piramus uoles / morir passat dun bra
e per semblant / mort Tisbe uoles passar.

Sino es pecs / guis deu marauillar
d'algun cas fort / que deuiengua / sí mateix
l'hom fora seny / no pot ser ben usant
tal me confes / doncs nom uullau reptar
amor Sa pres / lo carcs si n'res falleix
car so abstret / de seny, e de saber
e res no faç / en contra son uoler
desijant be / la dolor li graesc

Estant a part / tot sol ym empegueses
imginant co que deuria fer
deixecutar / no dees sauer ser fer
puis lo primer / assaig no en seguesses
l'imaginar / amor me cor respondre
tant largament / ab uergonya m'reflena
com se farra / que ab cara serena
saja poder / de ma faro fenedre

Los fets d'amor / vo no pues be entendre
de grans contrastes / ma opinio es plena
sonram lo forn / que no sent ella pena
pensant en ço / que uues al arma rendre

si altra ueu / l'imaginar mi porta
per dar senyal / que yo sia cregut
suplicS la mort / que n un tal cas m ajut
e si nom cal / ma ueritat sau morta.

-: Tornada: -

Sir entre cartS / fins a ueure la porta
de mes delits / sobirans so uengat
roy se tocat 'ans men torn com à mut
e per tornar / la tiob la uia torta.

Leixe la sort / lo seu uariar torn
cesse amor / son dolorOs estrum
dell so content / si be nou acostum
nom pot donar / mes en lo preset jorn
mas yo uull co / que natura no te
e desig mes / que yo no puCs tobar
uolent que res / no puques emmudar
aquell delit / que per lo amor meue.

Certs amix que pren mes aquest be
que tots aquells / que yo pori 'sauer
que dels passats / compte no men cal fer
foren no res / segons se ueu be.

delit d'amor no prenit tantes cant
gue fos cecs / de tot saduenidor
ara tem mi / gue nom sallegra amor
e guant si pot / noure yo so duptant.

E si demi / yom nos segur pensant.
a uos yo tem tant com aquenics
mas sobrecot / amor tem guardadors
aguell num cec / del qual ell fou ligent
aguell uoler / gue ua puc be regir
nom fa pabon / neres guen mi sera
lalre uoler / guen passio shan
donem la mort / gaant me uolra laguir

Per gues pot fer / gue pot minuir
en mi amor / sens mon consentiment
sa se dolor / e com mon sentiment
no es forçat / de mon uoler seguir
e yo segur / damor emi e uos
tendrem per cert / de ser ben sauuat
e als nom fall / sino seguretat
car en present / baltenser glorios

Iames a mi / gueno fas desijos
d'aquell desig / que per fretur Sauem
d'alguna part / lo meu uoler fou sem
perguem falli / en pair ser delitos
amor en mi / de nous termens Sames
mon desig se / per nos cumplit de tot
ab fermetat / null sol Sauer no mot
que de nemics / Lamor sia destes.

Vostra ualor / m'ha en amor empes
e lo uoler / quem sembla quês tot meu
e lalt secret / que fer compte nos deu
car forçat fucig / daquest fochs serences.
si Sa ualor nostra / y el uoler falt
ab ell mesclat / lo meu alt fmara-
menteres usthau / e ualgau no mourra
d'aquestes tres / pedres fan mon fermall.

Mot seruent, tutja loseu treball
pus afanyos / que no'l del cauador
tot aixin pren / a caseun amador
baixant tot cas / y el seu mon acaual.

Lo pobre Som / fa iuy del tirant
que son pensar / toltemps corr' adelit
ja es deu / qui viu ab null despit
car lo pus tinc / es lo mes pobre iant.

Yo so amat / e uiuc dolor eiant
d'altres dolors / quel no amat no sap
yo tem d'amor / lo cor e mes lo cap
d'aquella que / de present es amant.
yo am molt mes / per serne ben uolgut
tot mon delit, des l'amador se nodreix
si contr' amor / lo seu uoler faleix
qui pensara / lo dan ami uengut

:rtornada:

Ho fort amor / en dolor so cayguc
com no ueig Som / qui parle de uos
essent ne tals / que nan iustes clamors
deu quart a mi / de ser en tal uenguc.

Si be mostrau / que mi no fauorriu
ans uos altau / de ma [illegible] parauia
e mos escrits / no creseu esser fauls
e us plau de mi / si algun Son be fas.

quant yo imagin / que per vos yo amar
a uos reses mi / que res nos y fall denegre
en aquell punt / tot mon uoler es negre
puis quel uostr' alt no passa ab ben amar.

Conort bastant / en mi no pucs pensar
e si per temps / alguna part n'atenes
sera perco / comprat d'amor tal preu es
que sabra mal / si le desamparar
Sauve amor / dem desposseir
que per null temps / tal seruent cobrara
aquest pensar / conort n'aportara
durara tant / com ser'n fellonit

So que deman / mereix preu infinit
nobuell Sauer / abres no mereixent
l'animaus do / ques a Deu bell present
ella nol plau / Sauer lo cos Saguit
nous precs d'amor / mas que l'am demostreu
del que s'enues, Sauve singular grat
si bon uoler / me tenia amagat
tant am lo mal / ab que me angreu.

Yo son be cert / que uos mi coneixeu
e los uos temps / de mi no ignoreu
mos pensamentes / yo creeꝯ que sappiau
nous preseu doneꝯ / si nom reconeixeu.
Lo meu uoler, al infinit s'acosta
sera content / del uostre poꝯ molt
doneꝯ uers mi / noy cal anar de3colt
lo camiꝯpla / sen barraneꝯ ne grancosta

Vostre uoler / tot guant puꝯ dar me costa
nom resta pus / quel uiure doloros
dos grans contrastꝯ / de uoler ueig en uos
mon uiure us plau / de mort es la resposta
los uostres tinꝯ elugeꝯ / no coneeꝯ nite ne lorn
ne tinꝯ hom prop / qui del temps me auise
no sent res ferm / abque lotemps diuisi
ab tot aço / ma pensa no brea born.

: Tornada :

Lir entre carts / din mi por un cale forn
cosent un pa d'una dolca sabor
y aquell mateix / sent de gran amargor
tot açom pren deu hores en lo forn.

Retigam deu / en mon trist pensamẽt
puix que nom tol / ço per que pas tristor
enella sent / una tan gran dolçor
persi ecom / sabne delit no sent.
sen grat sere / si iames lam degut
e solament / asaig d'ella eixir
tan gran delit / me sent della uenir
que no desig / res fora mi ne uull.

Tot quant yo pens / e tot quant ueu mo ull
tant com es bell / e mes portant delit
de tant me aob / yo pus adoloit
car en mon cor / bon delit nos recull
fet es de mi lo gues desue fer
perdent amor / no uull quem aiut deu
en fet quel mon / me done res del seu
pus no te res / dispost a mon uoler.

Mays desertrist / nom plau delit sauer
daquell so dics / abla tristor mesclada.
car aquest es / lo pus terrible plat
de tots aquells / ques pot al mon faber.

Yo pert aço / que molts soms san perdut
e men dolc mes / tant com d'amor los pus
per mas s'amar / yom trobe n aquest cas
no Sauent als / preat me conegut.

Amor Sa fet / quen aço so uengut
que pert lo mon / per no poder amar
e pogras fer / si pogues comportar
que yo amas / e qu'amor nom assut
tot fon en temps / ueure yo no dispost
e leixar me d'amor totalment
degue romanes / en tal trist pensament
que ala mort / uisiblement m'acost.

Trist ab delit / la mort yo prendre tost
e la enimi / esperdut mon remey
fort fastic / abasta mudar ley
e fer d'aço / e pedra cor composat.
yo so aquest / quen la mort delle prench
puix que no tolc / la causa per quem ue
ma fastic / en tastar me dete
que no sent pus / en son temps ni entenc

Mon mal no es / tant com en altre n'uencs
yo l'he fet gran / preant molt lo que pert
car uent me ser / de tota mor desert.
La terra m fall / e al cel nom estencs
mentre no pens / yo trob algun repos
ma l'esperit meu / tostemps esta trist
per l'abit pres / que longs temps esquedist
d'un negre drap / so cilici molt gros.

Nom fa delit res pertanyent al cos
puis l'esperit / noy es participant
natura'nmi / saluament obrant
uol quem esforç / e mon decret noy pos
e la del tot uençut per l'abit uell
no prenc delit / en res fora l'costum
pensant mos mals / tostemps si consum
esent si be / puix me delten ells.

No trob en mi / voler emenis consell
e desijar / cosa alguna del mon
mos pensaments / recollits dins mi son
per no pensar / res que sia d'aquell.

Lo dia clar / volria fos escur
adulamens / e plers en locs de cants
no te lo mon / coses a mi bastans
en fer que dol / per tostemps nom atur.

Per ignorar / ue que l'hom se proeur
grosses delits / no sabent quant se nou
fora tot senys / es qui sas comptes clou
que perdut ells / del mon se desnatu-
ação es uer / nasti sistor mete pres
tant que delit sent com tal me conecs
e sab fer tant / que tot delit reuecs
ne pues sentir / altre ñ senta lames.
Moles San laguit, Lo mon sens perdre res
mas per conseil / de lur bona raso
e vol laguei xecs / per falsa opinio
pensant que pert / lo mon e tot guat es.
mon foll pensar / me dispones uoler tal
que sa fet mi / deu d'amor adorar
e yo forcat / l'aguell aparcar
me par ser bo / tot guant atas es mal.

Puisque lo mon / ne deu a mi no val
a rellevar / la causa d'son so trist
a mi plau be / la tristor que no ust
delit si sent / mentre yom trobe tal.
a Deu suplich / que uiure nom allarch
so meta ?n mi / aquest proposit ferm
que mon voler / enuers ell yo referm
pergue aniant / a ell no tobe ?n barch.

~: Tornada :~

Axi dispost / dolç me sembla l'amarch
tant es en mi / enfecionat lo gust
atemps e cor / d'açer de cara e fust
yo so aquest / quem dich Ausias march.

Lo jorn sa por / de perdre sa calor
com ue la nit / quèspandeix ses tenebres
poess animals / no clouen les palpebres
e los malalts / creixen de lur dolor.
Los mals factors / volgren tot lany duras
pergue lurs mals / saguessen cobrimet
mas yo uisch menys / degar em mon tormet
e sens mal fer / volgra que tost passas.

E d'altra part / fas pus que si matas
mill homens lusts / menys d'alguna merce
car tots mos ginys / se trets per trasirme
e no cuydeu / quel lorn men escusas.
ans ensa nit, pcball / rompent ma pensa
perquenlo lorn / lo trasimene cometa
p'or de morir / ne de ser uida seretan
nom tol esforç / per complir ma ostensa.

:~Tornada:~

Plena deseny / mon entenimet pensa
com astamente / lo llas d'amor semeta
sens aturar / pas tenint uida dreta
uaig ala fi / si merce nom defensa.

Nos marauell / algu perquem enyor
car tot delit / es ia fora demi
tant com major / part d'aquell yo senti
com es passat / se dobla ma dolor
car yo creds cert / que lo temps es passat
ab cor tot ferm / que tal en mi no torn
plagues a deu / quem desmembras lo lorn
ab qui ne son / amor ma delitat.

Si com lo temps / a plour' aparellat
la terra y uent / les a plour' aulment
tota dolor / dalta mer consuincat
quen ma dolor / sie passionat :
tot cas extrem / me porta rocordar
lo propri dan / y el lunyament de be
mas yom dol mes / s'algun mal d'amor se
cau en l'affany / es companyo e par.

Si cas semblant / ad algu ueig passar
yom dolcs pus fort / e plangent se delit
planes ell e mi / e am loy e despit
del qui lames / senti lo mal d'amor
e creecs de cert / esser mal uenturos
qui major be / quel be d'amor sentra
aixi com yo / segue son be perdre
y ab lo dolc trist / sentra mes l'amargos.

Lo major be / de perdre 's perillos
mes si uel mija / y el pocs es pus segur
e si'ls mole / sauia sonecs atur
tot be complit / seria entre nos.

mas dintre nos / nostr' enemics portam
qui sense nos / lo nostre delet tol
e fora nos / denbarcs ungran estol
es com lo ferm / uoler de dona mam.

Tants son los dits / desliganssse ligam
que no y sa nuu / que pusca ser dit cecs
en fer contrast / uers amor som no esclecs
dins nos matex / medicines trobam
lo nostr' amar / per son meteor e cap
la sua mor / no pot molt enuellir
lo son uoler / per temps San malaltir
e cairos molts / son no ueig som escamp

Bem marauell / son tanta dolor cap
com en aquell / qui en temps dolent e trist
lo prosperant / ablo recort sa uist
lesperiment / solament aco sap
no sperant; la delectatio
per mudament / primerament de se
e per defalt / de no trobar engue
plaue pogues / sa carn e la rabo.

Mon remembrar / es ma confusio
e com no sent / que be m' degaucnir
car se perdut / delit quant al sentir
l'entenriment / es obs que altren' do
dbits nouells / seran no coneguts
e sera molt / sin' aquest temps durant
uida nom fall / lo delit sperant
ans que aquells / a mi sien uinguts .

-: Tornada :-

Amor amor / aquells son decebuts.
quen loch de daus / y dones sa lur bè
car menys ferm res / la fortuna notè
de mal en be / en un punt son canguts.

Quim tornara / lo temps de ma dolor
em furtara / la mia libertat
catiu me trob / licenciat d'amor
e dell partir / tot delit m'es luny at .
si col senyor / auoreix lo seruent
que null castich / ne carreos lauoldar
axi amor / m'ha dat bandonament
que son poder / en mi nol plau mostrar.

En ira esta / de deu lo pecador
com enest mon / treball nos es dat
dels bens de deu / no sia sperador
no sa doguer / que no sa treballat
aixi damor / qui no sent lo turment
ensas delits / nos cur adelitats
tot amador / prenga en aço sment
que sens tristor / nas pot molt alegrar
Dolor es gran / de tot fin amador
com desesper / li es deuant posat
mas per merçe / amor les donador
que desperar delit / no es lunyat
goig e tristar / li estan de presene
esper e por / lunyy li uolen mostrar
son mal lo be / desguals sa tostemps set
elo que pert / agras torna cobrar.

Apres lo mal qui sent deu sabor
no pot ser dit que tot mal sauirat
lo gast damor / nolha tant amargor
que sus tot dolç / no sia extimat.

dela sabor / nom coneccs sentiment
epus amarecs / que fel es de gust au-
car yo suffrir / dolor / deu yrmenet
re ueig / cami / per algun be / sperar.

qui d'amor fug / d'ell es encantador
e yo guill cercs / dins mi nol se trobat
en locs loueig / diffamat per traydor
e fuig de nii / guil e mills gu'altar honrat
yo nol demau / per dona al mó nasca
masque dins mi / ell nulla repossar
sembla la mort / quen calça / lo fugint
e fuig aquell / quila uol encantzar

Cremat uull ser / d'amor per su calor
car dins son focs / yom trobe / refrescat
si com lo sant / sauent en Deu amor
en son torment / se trob / consolat
tant quant amor / es fort / yenmi poret
lo seu delit / progmi sent acostat
sil trob scas / altrem sa fer conted
fora demi / mon delit e trobat.

Ay tant pot fer / d'amor sa gran fauor
que bastara / fer gue l'enamorat
nol tocara / speranza ne por
tant estara / en greig present trobat
yo sobtidat / sauent tal sentiment
propri s'ami / tal estat desijant
al ignorant / desig nolue esment
enemics mes / l'som d'amor ignorat

L'some no pot / ser al mon uiuidor
si d'sumor mal / sera uist neteiat
lo be y el mal / conseruen la calor
d'som radical / gue sens ell es gastat
aixi d'amor / gui lo sea mal no sent
no pot en ell / sa passio durar
desig lo be / gues de be fallisment
y el be ates / tal desig sa cessar.

-: Tornada :-

Amor amor / yo so uer penitent
com de ingrat / uos se uolgue reptar
per no trobar / locs ami conuinent
eslo defalt / com yo no pucs amar.

En aquells temps / sentia d'amor delit
quant mon pensar / mirava lo temps passet
l'aduenidor / nompreu en esment
quelo passat / fon passat en oblit
la nom fava / sson timent dormir
que ñ lo començ / ignorar sa mala fi
tals fats amor / sol agorrar ab si
que tots son bens / en dol han conuertit

Lo be d'amor / clar mostrãbla delit
a l'amador / lo mal / qui les uinent
es senyal que / no pot esser mantenent
doness / en lo goig / se troba entristit
qui es content / es molt prop d'aucorrir
en fins breu temps / que de uespreamati
grat sobre greu / excambis franoi
errantes dret / ine plau debats finir

Lo desijat plaser se uolt en despit
no te locs ferm / d'amor lo sentiment
sos torns / se uolt / assats complidament
e uuig aquells de mil color uestits

detras d'ell ua / continu penedir
tal seruidor / nol uiu mentr'el seguis
ablos ulls cclus / detras sas peus ani
guiant me'n part / son tart pogui exir.

Si com lo lorn / ua primer quela nit
e d'ella 'l / un cert demonstrament
ua lo delit / d'amor primeramet
dolor apres / no uol sauer seguir
bauent poder / de tota res delit
gu'absa llet, dolça, delit nodri
tot co que naix / delit ho conseli
econsegsi / per extrem dolorit

Dells mals d'amor / que trobadors sandit
no se pus fort / que son gran mudamet
lo ferm estat / no dura longamet
seguint aquell / un nouell apetit
faSent seguir / co que uol hom seguir
mon apetit, ual co que no uolgui
uolent amar / lla doness yo auorri
e no uolent / ame sens consentir.

Certs mals d'amor / per sa culpa s'delit
altres ne san / fortuna mals mirent
casos portant / d'bonue departiment
donant enyor / y entr' alguns met oblit.
a mort breument / amor port' amoir
laguint dolor / aquell que no moi
e lo qui mor / no te'n final Jubi
per gran dolor / forçat d'amor partir.

Los fets d'amor / no pucs metr' en oblit
abguils agui / nel locs nom cau desmet
no pucs sentir / com las era sintent
Son seny ne ateny / no sper seny ne sebe
Lo meu recort / ami no pot sugelir
dar lo delit / que per amor sentí
perdent lo tast / que per amor tasti
a pocs instant / lo delit mi fugir

Abla raso / algu no Sa sentit
lo mals d'amor / elo delit quen sene
en altre locs / Sa son sitiament
y es ja dimmi / alterat y marsit

guant altres bens de mi yo veig fugir
en yor aquell / que temps fon quem fugi
puix que / lo locs damor cumi falli
amor en mi / nos troba sen tenir.

Tot madament / es uerement falliz
e damor es lo seu sostenimet
car deres / lson pot esser mes content
si nstat amor lo te stablit
si fermetat amor fa defallir
com portara / res ferm amor ensi
doness si amor / en fermetat falli
rabo es gran / puix no ferm la tenir

Tornada.

Amor amor / temps es de penedir
si que uesent / nos gire mon cami
lo uostre be / fastig porta propsi
lo tal dolor / que sab preu qui u sab dir

No pot mostrar / lo mon menys pietat
com en present / de sobre mi pareix
tot amor fall / sino asi meteix
denueja es / tot lo mon conquistat.

bon sens aytany / no uol ser algun bé
com lo fara / contra si ab gran cost
caseun cor dbom / yo ueig pus dur que post
algu nas dol / sic altre null mal tè.

Lo qui no sab / no pot saber mercè
d'aquell qui lau / en turment e dolor
doncs yo perdon / a cascu de bon cor
sino fui plant del que mon cor sofre
secretament / abno costumat mal
uentura mi fa / sa disfauor sentir
d'amor nom clam / sibé m'port a moir
be y mal passant / yom reste cominal.

Altre soccors / de uostr'amor nom ual
sino quest ulls / me demostren uoster
ne res pus fort / de uos no puc saber
ans si mes cerc / per content nom cal
yo ueig molt bon / sens amar ser amat
y el mentidor / tant com uol es creegut
yom tob d'amor / tant sobrat y sabent
que dir no puc / quant so enamorat.

Tornada

Amor amor / un Sabit m'Se tallat
de ualtre drap / uestintme Segerit
en lo uestit, ample molt Se Seuit
e fort estret / quant sobre mi s'estat

Molt Se tardat / en descubrir ma falta
per lo Iouent / quem nega es perimet
en un cas nou / Som es mal conexent
e maiorment / si la raho's malalta
per gran esforc / de folla uolutat
car tant com es / lo ualuneat mogudo
Som deu Sauer / del seny maior ajuda
si uirtuos / deu esser nomenat.

Qui son camí / uerdader Sa errat
per anar lla / Son ual sojorn Sauer
es li forçat / que prenga mal sender
e may uenir / en son locs desijat.
tal cas m'apres / uolentme contentar
mon ferm uoler / per altre tal ament
no Sa trobat / lo seu propri semblant
car son Sguart / es uerament amar.

L'entenimentⁱ en qui l'iuhi no's clar
forcadament / sa prendrᵉ opinions
uoluntat mou / sofistigues rasons
fentles ualer / e per bustants passar
si com flori / que bona color sa
e no ual res / conegudas la Ley
nᵉ apres ami / que ᵉ pensa mohᵉ Rey
fasent rasons / guals ueritat desta.

E si pas mal / bon dret so consenta
puix gues dit foll / cell qui seruei x senyor
que no pot fer / content bon seruidor
e per ningun temps / ningun dret lusi fa
Se mes que mal / aministrador es
al cauador / donant loguerde meige
enlos locs plans / fa durar lostiet setse
lo fort castell / enterra tost lisa mes.

Prenmen axi / com agrosser paies
qui bon sement / en mala terra met
ultra cuydant / pens sauer bonᵉ splet
de aquell terreny / qui bruta los granes

assats Sa seny / qui no Sa sentiment
per encerrar / e trobar la raso
cpren'sment / del mal del companyo
per cas passat / iutja Lasen present.

Seguint lo fil / que natura consent
e co quel seny / e ueure clar abasta
negre forment / ne dona blanca pasta
nel Ase raues / es animal corrent
tan poc sera / que nulla dona senta
ne ueya prim / lo fin secret d'amor
si per amar / ne sofrir gran dolor
y en sentiment / triada 'n milers trenta

Tornada:

Plena de seny / si algu mi esmenta
tots los Soents / diuen que so millor
pus francs e fort / e callant amador
ma uoluntat / fasent d'amor sirueta.

La so ates / d'on son uinguts fugir
tinc me per pres / e no so 'n presonat
mas yo ueig clar / lo cors demon mal fat
e no l'Se uist / ans quen ses mans uenir.

Prenmen aixi / con aſ denuinador
de sa greu mort / per alguns clar mitjans
prenoſticant / no fugir de ser mans
la te perfet / tot guant es uenidor.

O tu mal fat, mal prenoſticador
e ueig axi / com si era presents
per tal senyal / que no pot ser minuet
puix m'ha plagut / lo que fey uorridor
guant so uengut / aſ prenosticat punt
uesent fuy orb / e sabent ignorant
no se que fones / quem tenes lo corteruant
per anar ſla / son no uolgra ser iunt.

Si col senglar / qui deualla del munt
pelseans petits / qui nos basten matar
e baixa 'l pla / son ueu alens escar-
uol ene pot / tornar del pla 'n amunt
ne fren ami / qui per fugir mal pocs
cayes en les mans / de dolor sens remey
per petual / sens mudar este ley
ans creixera / com en loes digost focs.

No crec lo fat / molt sam gui es badecs
e molt groser / li alongas poder
sobre que ua / egue pot en nos fer
lo cors es seu / e tot guant dagues tocs
mogut e ferm / sa lo poder per deu .
tant guant al temps sens sa uanat
mas tot per deu es aixi ordenat
lo gual nos mou ne muda lordre seu .

Lo fat se pren / segons lentendre meu
tot guant es de som / defora la raso
lo foll es seu / e sa eleccio
del saui pren guant a natura deu
no se lo fat / si guarda sols la fe
o si la fe / pels mistens muiera
ua doncs la fe / son esser mudara
si los mistians / penaran neues camj .

:~Tornada~:

Mare de deu / sales merce demi
e fes me ser / de tu enamorat
deles amars / que so passionat
la conecs cert / que es o mes que mesqui .

A mal estrany / es le pena estranya
e lo remey / saura ser estrany
e qui de fret / mor per entrar en bany
saura calor / si ayguа freda l'banya
e sil començ / ue pel mig impossible
lo mig segueix / e lo fi al començ
ab forces tals / amor mi amant uenç
que planament / lo dir nom es possible.

Encontra mi / amor es molt terrible
e tant plasent / quem sa fet ser content
car deuant mi tinc be complit present
e d'altra part / me punys dolor terrible
aquesta es / una dolor nouella
que dins mon cap / sa fet nouella obra
desasserrant / la mia penca pobra
que a son mals / tenia la boca uella.

Amor en mi / fa molt gran marauella
fermant ses leys / en temps passat passades
mas per lones temps / euen la oblidades
per mi amor / son poder torna nouella.

axi com deu / miracles uol mostrar
per guels iudeus / fermament lo cregues sen
fasent parlar / los muts. e guels cecs uesen
amor li plau / que perda lo parlar

E nuers alguns / aco miracle par
mas sims membram / den Arnau daniel
e de aquells / que la terra ls' uel
sabrem amor / uers nos que pot donar
cella que am / en igual dela uida
mostr' auorrir / en fets en continent
guant li so prop / e della esbayment
ab continent / d'sauer la auorrida.

Din en mi / sent una forca infinida
tant gues pus fort / que lo desig d'amor
cascun d'aquestes / d'amor pren sa faor
mas egualment / entrells noes partida
car mon desig / no basta ferme laços
a la gran por / quil bat fort e cassiga
d'aquesta es amor / tan gran amiga
que tol poder / al desig de sos bracos

Tornada

Liu entre cartes / amor no te pus laços
quem tingen pres / si d'aguest yo escape
ungles note / abgue ma carn arregle'
mas dorm segur / de prescut ensos laços

Tant se amat / que uines en desamar
si com aguell / qui amics sa tengut
per lur defalt / saucut lo decebut
a tot lo mon / se giran n saiuat
car gran amor / port abii carrec gran
uiure no pot / sens gran sostenimen
lo seu semblant / uolers sostenent
y aquells no fermat amor ua cambiant.

Qui ama pocs / no den ser desijant
que son amat / si sia stremalent
car pocs uoler / no es uoler gintenes
del gran uoler que li porta l'amat
sol per amar / se desij'altr amor
per si mateix / no port altre delit
e dona cells / dant congaxos desgut
e lo delit / de ser amat no corr.

Ia en amor / no serà durador
car son atteny / sobre puja l'delit
altemps antiès / yo dégra ser exit
que ignocent / era tot amador
e'l bome well / solia ser fadii
y en temps present / es well guibarba met
caseun amor wol temps / sens calt, ne fret
yo dem d'inuern / y d'estiu tremol.

Lo meu woler / en amor no falli
de ser entes / e molt menis satisfet
Deu ni el mon / a tot oblit tramet
es molt seas / lo grat que yoll sonti.
per aquell preu / qu'amor deu sur uenut
yo dant aquell / no uiu quel atengues
aquell woler / que sens dir es entes
per mal sentit / no fonch ben conegut.

Ab gran woler / de parlar yo fuigmut
per no trobar / raso quem satisfes
a ma dolor / que bastament digues
e perço fuy / som sens amor tengut.

mon cor sostrancs / la paraula dese
ma bocca trencs / aquella no passas
uergonya y por / guardaven aquest pas
e no fon ust : com d'amor tal cas ue

Menys mal d'aquest / qual fort calor soste
gui es aquell / que sobtas no 'sclatas
que sa dolor / a mostrar no bastas
e fos cregut / d'hom sens amor e fe
e son uoler / uengues esser lutiat
per saber gros / e uoler desleal
S'entendre seu / uolent lo comunal
que fos entes / d'entonimet tapat.

Si ans de temps / souist blanch e ruat
e lo meu cos / mos de sauer passat mal
sera perço com amor / la noual
aquella agui / natur'sa namorat
perdent anu / yo solament no planch
mas à cascu / qu'ental cas se ueura
beso yo cert / quen tot nom semblan
car per honor / yam secs en pus alt bancs.

Tornada

Amor amor / aquest poder es manes
o de tgnat / esser poden vegtat
qual d'aquests noms / volguen nos posat
de qual seuol costat / Jasseu en fanes.

Hon es lo cors / son ma pensa reposse
son sera son / quem mon voler contente
ab escandalls / yo ceres tot sons estre
e port no tabi son atuvar me gose.
Jo que d'abans / de tot uent me guardaua
ara sen mi / cruel plaia deserta
uagabund uag / la casa guim es certa
treball es grand en part son yo uagaua

Hon es aquell / delit guant yo pensaua
esser amat / dela que m'entenia
tot mon voler / y el seu nom defenia
d'amor en tant / guant son poder bastaua
tots las senyals / que amor dona entendre
enella viu / no tollent nela obra
qui es aquell / qui n amor tant descobra
que no pogues della sentament pendre.

La res del mon / dolor nom pot defensar
perdut es ia / tot lo goig de mon viure
a mos amics / de tristor pues continue
nom basta temps / a poder me repensar
tant la tristor / se fadigat ma pensa
que tot mes trist quant pues oir nouelure
tant que mes greu / que yo uinga a creure
que à tristor yo pues sauer defensa.

Puix que amor / ab lo cor fem dispensa
que fos dells / follement los espera
e per aço del mon me desespera
car sens amor / tot dell mes ofensa
larma comana à Deu loguil sha feta
deixant los cos / desastres per mal sabe
e la nol plau / de sos nafres lo raste
puix ab dolor / uiu per ell no discreta.

Si com lo uell / guiu son temps uida feta
sabs plasentment / en afanar ap pausa
e per fort cas / aquella les defensa
no sabs enguei son goig de mi mes meta
nepren ami que nose com me naisca
perque damor / me ueig tancada porta

no se pus ser / ni es voler me comporta
que d'aquest us per altre / vos desiga

Tornada

O foll amor / malament se arrisca
qui per virtuts / vol amar nulla dona
sa calitat / y el locs la fan ser dona
car en raho qual sera lo qui aiisca

:Sparça:

Si col malalt / qui lonch temps ha que fau
cuol un torn / esforcars a leuar
e sa virtut / no li pot molt ayudar
ans leuat dret / soptament pregat cau
ne pren ami / quem esforç contra amor
e vull seguir / tot co que mon seny vol
complir no puch / car la força mi tol
un mal extrem / atracat per amor

No guart auant / ne membre lo passat
un punt extrem / guarda mon pensament
no guart la fi / teninf mon sen torbat
per lo voler / affectat al present.

no solament, colpa del mal obtin
nela tristor / nedan que men uinga
no lagueix tengos / de ueuic. Sigue sera
passionat / per un present delit.

Is no conecs / mon dany o mon profit
perquel uoler / en res no duptara
quim da conseill / de so ny es defallit
soinc de mi / o que soi pora
quanc mes rabo / contrastaua d uoler
per aquell fon / sobreda en la fin
d'ella senyal / enmi nospot saber
uence uoler / rabo demi fugi.

Mon pensament / enuos es mes quen mi
e mon delit, pernos passa primer
Lanes aquell / anc que uos yo senti
ma uolentat / ami torba dauer.
Yo so content / si ueig content a uos
e tant en mi / aquest deseig es gran
quel sentiment / es perdut de mon cor
fins quel uoler / uostre ma saisian

Delit no sent / sa ausira carn tocant
tant mon voler / del uostre / desijos
tal passio / d'aço m'ueig al deuan
que lo meu cos / me resta tremolos.
e tant desig / que aflats me amen
que nos pot fer / me bastes conte tan
e si a cost a uos / ueure podeu
que mon exforç / es menys per sobramar

E per ço pens / quem deuen desamar
car dintre mi / yo crees que no uesen
pens que no base / plaureus al pitjar
e muyr de por / que demi us contenen
e quant d'alga / de sa uirtut m'acort
o de alguns bens / o que sia molt bell
lo gu à mi fall / tem gueusue al recort
e desijeu / tot quant es aquell.

A tot quant pot / atenys ab son martell
tem lo meu cor / sentse trances a la mort
cas no imagin / que nom face uolgell
y el cert no creeg / e guen fes deu report.

guant me cuydàs / abuas en millor punt
sens algun cas / mudc opinio
distintament / mon esser no aguut
a mal e be / çercant trobe raso . .

Lo turmentat / com present passio
que met oblit / al mal de ser absent
en semblant cas / ami conecs que so
fugint dolor / en mayor dolor munt
tant que present / me passion amor
que yo pratics / molt gu'en amor me nou.
e conexent / men resta gran dolor
com lo meu punyr / en matarmi se mou

:Tornada:

O foll amor / conciencia m'remou
que digals mals / deuas y los fals be'
Lo desperat / no sera menys de fe'
y a molt mesqui / no fareu portar lou.

Quèm sa calgut / contemplar en amor
e be sentir / los amagats secrets
de mas treballs / quins comptes me son fets
uanament se / despesa ma dolor.

tot lo meu sens / franch arbitre / sedar
lo men louent / tot per ell se despes
fins al present / nomen so may repres
greant un mal / per be gran / simat

Vn gran voler / sa tengut mi egguat
e fins sauer / en vos esperiment
mols se tardat / en sentir lo que sent
en gior lo temps / que no pot ser cobrat
en aquest temps / no puch d'amor clamar
sino de vos / aqui se be volgur
Sauenme ñ tes / se mal guardo retut
qui es lo dolç / que dona vol manar.

Si entenimen / sa volgut deu mostrar
en dona l'mon / d'aquell no fretura
si deu es ver / del meu no desalea
en qualitat / ab mi us veig acordar
pensar no puchs / queta vostre voler
volgues may res / per mi no fos complit
e sia ñ tes / aci aquell delit
quels amadors / han continu ̃ per

Aquell delit / que l'arma pot saciar
en contentar / en amor sa gran part
per mon seruir / regles n'he dat e art
als amadors / frequurants de saber
cuas se uist / exir del uostre seny
en mi prenint / delit y en tot mon dir
e uos seu clar / aquell lames fallir
ans mon uoler / en mes queus dies ateny

Si'l fort castell / gent d'armes lo coltreny
com es segur / lo burs sens mur ne uall
e si en uos / la fermetat defall
. no es alguon / largu d'aço no reny
com per amar / qui no es entrenent
com sera ferm / lo qui es tremudant
uas entrenent / ferma fos uariant
de tot dies uer / mas de ferma yo nent

D'altres amors / yo so molt penitent
lo remembrar / tinc en abusio
en cap orat / se cerqua raho
y entenyment / son deu may no consent.

Lo bon voler cerqui / no sabent son
los apetits / se trobat en molt locs
durant ay tant / com lo veure lo tocs
mas yo ab cuas / no si dens me perdon

O amadors / recordeus lo que son
de tots aquells / que primer son passats
los desgraciats / casos d'amor estats
y els mals tan grans / que en gesers seits son
resemblant es / a fort tempesta de ciris
portant temor / de tons mes cant relamps
y en locs espay / los gran barrancs secags
ay gua no san / que tranneten al riu

Quals son aquells / amadors que yo uiu
que de amor durable / porten lou
fort voler cregs / molt locs durant los mou
ço que volran / lur apetit desdiu.
puis res, epart / no toqueu de uirtut
el spirit / part no se n' sos delits
uesent tocant / lurs desigs son complits
e tal voler / es fort part e uencut.

Qui en amor / es ben apreceba
sab que sames / dona tenes voler ferm
cor desboneſt / y enteniment en ferm
los te lamor / y nol san pereceba
com res del mon / sens sonestat no dur
ela delit / sens entendrem no pot
e dones san / poca part de tal dot
amor no pot / en elles fer atu-

La animal brut / sera mes pus segue
dest apeit / quen dona no serm-
car solament / en sacte se moura
sentint agrett / quin so plaher la dur
ella pensant / en algun passat cas
moura peit / en fer luxurios
eson voler / es ayssant desijs
tant quant en ell / mes se adelitas.

Puis en tal fet / dona de tant sobras
lanimal brut / abla pensa sens gus
enteniment / pot mostrar lhom tant sus
que son voler / damar no freturas.

fortifiant tals/dits continents/e fets
que s'esdeuit/perfet amor comes
en tals quels cas/sau en cadena y cep
si qués bendit/ells en amor perfets

Per conseguent/dona no tenc estrets
los seus voleres/que aquells no complis
mas per sauer/p'or que sinells fallis
no refusan/o meny spren seruirfets
glorieiar/en lur ben fet en se.
Las es defes/tals les fa feres deu
Lo prim motiu/es lo maestre seu
e cor pastures/dem be sin sam las ue.

Graesch a deu/sabentme tant debó
quem uoler/nos delita en lun cor
soc en lo cos/e nam dupte queu plor
car per son preu/yo son cert quen sauc.
Sur cap no ual/perque noy à cerneil
tot bals es bo/segons aque serueix
sinatge d'hom/mijançant elles creix
Sur esser son/per augmentar aquell.

Tornada

Maldit lo temps / que fuy menys de consell
dones amant / mesgue ami mateix.
amales tal / qui be no les coneix
e yom confes / güe fuy lo fill aguell.

Vos qui sabeu / dela torera costum
esi nou feu / plaçi als Soyr
quant mort li tol / son par seual ajuir
dabres damor / noben aygua de sium
ans clots / ensutza primer bayga
nas posa may / en uert arbre fullat
mas contra ço / es uerge qualitat
per gran desig / no cast guen uas serayga

Eno cuydeu / dona que bens escayga
que puis bagues / tastat la carn gentil
amercader / liuras uostre cos uil
e son dret nom / es Ioan me pens cayga
e si uoleu / queus ne don coneixença
sa fas es gran / abla uista molt fosca
sos fonaments / son del agost e mosca
cert no merix / diap uendre defloreça.

E conoixent / la uostra grans fallença
uolgues muntar / en amar caualler
e sabent ell / tot uostre fet en uer
en uos amar / se tengra conçiençа
sabent mal clar / la ensuetzada uida
prenint publies / les pagues del peccat
uostre cos leig / per drap esbaratat
uostre seruir / esbo sols per adida

E no cuydeu / filla us Saues laguida
uos alletant / aquella in uostre tet
car uostre cos / es de ueri replet
e mostren so / uostres pels foramida
car sius laguin / uostra barba criada
e Laus toleu / puis ablos pels dels Braços
poran ser fer / amant atioras laços
prenint Perdiu / so Torta o Begada
Quant oyreu / alcauota pronada
responeu tost / que per nos so diran
epuis per nom propri us cridaran
yn nous mostreu / en loyr empaesada

enterrogāt / amicēs e gue uolen
cudret d'amor / Say res que yo fer pusca
tracte semblant / James me turba causa
presta sere / a guant demanareu

:Tornada:

Tot los gui tos / acuncament uolreu
en fets d'amor / y amprn na Monbo si
ellenas faras / tot logue feu ami
nos pot saber / Sendiec gue y tobareu.

La tots mos cants / me plau metr'en oblit
fora gitant / mon geneil pensament
e fin amor / demi s'partra breument
si com fals dent / yo cercare delit.
axi s conguer / en aguest temps ay mia.
cobles e leys / dances e bon saber
Codret d'amor / no podiem conguerer
passa lo temps / guelbi famor Sauia.

Seguir el temps / ab astanyas despit
si col dancant / seguelx alisturment
e mostra be Sauer / pocs sentimēt
si per un temps / danca vostre bolit.

En temps passat / mudança sentia
d'açom reprench / sem tinch per molt groser.
cuydant saber / tot quant era mester-
foll es per fer / qui s'ueu menis de follia.

Si com l'infant / qui tem mal spérit
com li desfell / companya de gent
prenià mi / qui dubtaua st urment
quem dau l'amor / acostant se sanit.
e desijer / co que ser no ponia
car fermetat / enell no pot saber
pus no es pus / que destemprat uoler
e dura tant / com la passio l'guia.

Si com aquell / qui sta'l bosc s scondit
robant les gents / matant lo deferent
e cuyda ser a Deu / Sumis seruent
faSent retret / del temps / que Sa seruit.
n'Sa pres a mi / qu'a uas amor seruia
passant afreny / esperant lo plaser-
amant molt ferm / ab un escur Sper-
puix Se pecat / yo mereSc s punitsia.

Molt me reprenes / com d'amor se mal dis-
ne dire mas / de don' al mon uiuent
e si lo sol / es cosa naturalment
si no es fret / no deu ser corregu-
pergue d'amor / yo mas la nodrina
quen ell no es / deben ser lo poder-
car fermetat / de dono y es meser-
si la ueses / per Deu l'adoraria

—: Tornada :—

Per sa bondat / prec la uergo Maria
quen' son seruey / cambie mon uoler
mostrent me clar / com San perdut carrer
lo guañ amor / deles dones San uia.

Bem marauell / com l'ayre nos altera
e com lo foc / per fexuc pas no cau
e com nos mou / la gue fexuga lau
fermant son locs / en la pus alta spera
major senyal / no pot mostrar lo mon
e digne molt / quel Sem sen marauell
ab un pocs mes / Saure creure per el
que feiran / tots quants en lo mon son.

Amor tu si / ses leys amor confon
experiment / la del tot es errant
tot amador / ama per sen semblant
lo contra fer / en per nulls temps no fon-
uos qui bastant sou per un mon regir
poras be fer / que ameu l'home pecs
per aete leig / seneiment Saureu secs
no Saueu pus / escusa en lo meu dir.

Mon creure ferm / no pot be sostenir
un castant fort / e per moltes rasons
mas tambe se / quela carn Sa speranss
e no ueig fre / bastant a retenir
ed'altra part / amor per sa furor
secretament / sens compte los cors liga
en actes tals / quals honestat castiga
e pot se fer / amen de tal amor

Si uer sera / preus meu quela calor
de tots los focbs / creme la uostra carn
si no tenim / en un terrible scarn
que no uencau / una tan gran error.

mas uoſtre cas / per uentura s'delin
usar dels frugts / que ma uenus contrea
mas uostre seny / deuri' sauer feren
de fer tals fets / e gents n'ben la sospita.

Per tal dolor / no fare uida Sermita
palesament sera / ma uid' activa
e de parlar / no tendre lengua sguiua
euer parlar / desi gran dolor gita
cells qui sabran / mon uer com planyament
tots planyeran / mi per ma causa iusta
e planyiment / desi amor a justa
e rependran / natura si u consent.

Tornada

O foll amor / de nos no se content
e ja molt menys / dels fets dela que am,
ne e de qui / saps pus honest clam
per no errar / malaicsnos egualment.

Adeus me por / amor ben smenar
del temps passat / lo seu gran fallimen
la fon dolor / per mon mal pensament
uos mi amant / se pot acabdar.

yo li perdon / mes dat mal dormir
yo li perdon / lo mal gualardonat
yo li perdon / si mes damar forçat
dona tan uil / quem fos uergonya dir.

Si cosa fos / lauer a comportar
que yo deuos / sagues tal uanament
quem pogues dir / esser nostre seruent
lo meu sens pus / me basta contestar
tal me pareu / que si de ferm nos mir
lo meu desig / roman tan alterat
que ne uol res / del que sa desijat
ne del present / ne delque pot uenir.

Creseu de ferm / que nom uull apartar
del que sabre / que sera uos plasent
e sim manau / cosa degran turment
sera molt leus / car res es de soportar
donchs en manar / nous cal molt entardir
tot se fara / lo que sera manat
ab gue damar / noria defensat
car mon uoler / en als no pot seruir.

A cort nous cal / en voler mi amar
si usne alsau / e de mon sentiment
de mon voler / creseu segurament
que per nulls temps / uas pora desalsar
ell amara / e no fara mentir
los meus scrits / qui d'ell San tant parlat
ne scarnira / nom perdader dictat
ans en millor / lo ueurau affegir.

A deu no placs / bellea uos donar
sino que fos / d'amor seruiment
car en tot bels / legea bastament
en ser tot guast / lomon si pot mantenir
no sabeu prou / si lexau temps fugir
e temps perdut / no pot esser cobrat
e donecs restau / ab uolar terminat
deben amar / loqui us sabra gruir.

-: Tornada :-

Lir entre carts / los meus lorns uull finir
amant a uos / sols que mex sa sau grat
esi amor / d'amar sa mi loat
creseu lo ferm / car no fa dementir

Yom recort be / del temps tan delitos
gues ia passat / ignor si tal uentura
sil conseguieses / merce nom faillira
car pietat / sera saura pau abuas .
preareu mi / quen temps antics preaueu
e confessant / gueus dolieu de mi
ara gueus am / pus que iames sa mi
tornau uos lla / son de primer estaueu .

Pusque dabans / me trobe desijos
elo desig / iames en mi morra
car per sa part / mon cas loso stendra
lentenimene / no sera despitos
uas desijau ami / que desijaueu
per tal uoler / degue yom contenti
ara gueus am / pus que iames ami
tornau uos lla / son de primer estaueu .

E si vaso fou / que ben uolgut fos
mill so meresc / mon uull nom desmenba
car per gran dol / moltas ueus ne plom
eno plorant / mostrauan dolors .

ros de gran goig / lo Te deum cantauen
lagrimeiant / maldicions canti
ara gueus am / pusque lamefami
tornauas lla / son de primer estauen.

Contar no decs / les passades dolors
car poca fe / per uas tast si sera
gues menys damor / ellz amor no sentra
car no sa sguart / ellom rient alploros.
si ben amant / lo terç deu jorn passauen
Saurieu grat / del que per uas passi
ara gueus am / pusque lames ami
tornau uas lla / son de primer estauen

Reclam atots / los meus predecessors
cells qui amor / lur cor en amora
e los presents / e qui dapres uendra
que per mos dits / en tenguen mes clamors
e si en uas / conexerenca justauen
malgrat Saureu / del que fes un matin
ara gueus am / pusque lames ami
tornau uas lla / son de primer estauen.

—:Tornada:—

Plena de seny / sil cor me cartesaueu
trobareu clar / gueus amare sens fi
are gueus ame / pus que lames ami
tornaues lla / son de jmmer estaueu.

Si pres grans mals / un bem sera guardat
mos guays e plants / en delits conuertran
apres los mals / los bens millor parran
el be no ual / tant com no es preat
Rey pot ser dit / lo pobre dins sa pensa
per un petit / do, gueli sia offert
elo rics Som / de largueza desert
gran suma dor pobretat nos defensa.

Mon pensament / emboll en amor pensa
con tot son be / daguest locs pusquetanue
no piadas amor / lo ueu mort lauue
durar no deu / lo comport del que ofensa
per mal demi / romp sas costums amor
efa mentir / los gui dell Sant seuit
esperiment en mi / es defallit
amor desalli / ser en tal cas senyor.

Si com lo sol / escalf' ab sa calor
totes les parts / que son de lus lo cel
escalf' amor / cascun cor de son zel
sino l' de uos / qui es plé de fredor
don uelo glas / qui tanca fredor porta
fasent contraste / al caste que amor gita
los ermitans / fa suirtir del ermita
los grans delits / entren per esta porta

Del foes d'amor / Ysolda no fonc estorta
reguerre uolcs / Ypolit son fillastre /
e lançalot / sance en amor tal asbe
quen fo reguest / per dona quen fo morta
o cruels fats / uas qui fes sutiament
que yo amas / un cor de carn tan dur
feulo ser mort / manant si que ns dur
que ab ull caste / denega mon talent.

Amor es tal / que fenis infints consent
mas lames fon / iniusts com aquest
car yo guayment / lo cor e romp lo test
e uos son prop / quem siau mal uolent

ma penta esten mas pensar endolce
esli forçat / d'alcuna part me latiren
e uostres ulls / en guardar mi nas giren
e mostrau be / que pensen teniu tostra.

Si amat sa / sostan deu esser colta
car en lo mon / un cos sera guanyar
axi lo cel / fa gran solemnitat
com del infern / un arma pot ser tolta.
Los cantadors / ab melodia canten
los trobadors / a fer dictats acuyten
los aldeans / salten, corren, e luyten
las amadors / d'amar be nos esganten.

Tornada:

Plena de seny / molts homens sanguenyaten
que sam be nyst / amor, e conegut
portant sa aguella escrits en lur scut
no lis an sentit / e de res fets sesganten.

Lo temps es tal / que tot animal but
reguir amor / cascu trobara son par
lo cerue brau / sent en lo bosc, bramar
e son fer bram / per dolç cant es tengut.

Agrous, e cerps / sa memelodia tanta
que cur parrell / de tal cant sen amora
lo Rossinyol / da tal cas sentrenyora
si lo seu cant / sa namorada spanta

E dones sim dolc / lo dolrem es degut
com ueig amants / menis de poder amar
e lo grosser / per rebre ueig pasar
amor lo fa / no esser conegut
en aço mue / piadosa complanta
com desamor / exorbe ma Senyora
no coneixent / al seruent qui l'adora
ne uol pensar / quina s'sa mort e guarda

No com aquell / qui son be se perdut
met en arises / si pogra guanyar
auas amant / quem uolgs seu amar
deliberat no so / n'amor nengat
tot nuu me trob / uestit de gressa manta
ma uolluntat / amor l'amte penyora
aço de gue mon cor se adolora
es com no neu / ma fretura ser tanta

Tornada

Lir entre cartes / ab mil ans cas la gala
y ablo Branesset / la lebra corredora
assats al mon / cascuna es uiuidora
emon pit flaes / lo passi de ramscanta

Qui es aquell / qui en amor contempla
com yo qui sent / las delits son abastan
qui son aquells / qui dolça la mort tastan
e suntes mans / l'adoren fora l'temple
yo so tot sol / aqui natura 'steny
a no poder / als fer pus ne entendie
sino amar / e uolent men defendie
nom uol seguir / en res a fer mal seny

Si im don sobas / creuen cert gueyo l'feny
si negy acull / amor al delit pendie
les potestats del cel / san uolgat uendre
e'fer catiu / de mon uoler lo seny
nom repta alga / car tots uey solaçar
segon cascu sa qualitat reguer
guin aguest mon / honor uol adimer
tingnas esment / la te causa d'errar.

Lo temps des Deus / seuol ara mostrar
car dintre si / un Deu cascu vol ser.
edels desig / son corre co voler
solempnes Deus / a tots vuig adorar.
e sobre tots, Venus es mills seruida
car nostra carn / no coneix altre Deu
Bacus apart / sa fauor no es greu
Ceres muller / non es enfellonida.

Iuno del mon / se una gran partida
diu que deu ser / pus colta Iuvi seu
Saturne, e Mart / no tob ensagrau ueu
a llur poder / Iuno y Venus dan uida.
mas Venus diu / yo son Rey natural
ab alguns Deus / senyors lus mi sients
per mi son bons / o per si no valents
los altres San / poder accidental

Pallas sa ueu / rugallosa no val
affallagant / Lo retta del cSent
Diana es / de fauor menys potent
mas en lo mon / Deus los Sa dat cabal.

que lur gran nam / perlo mon es preycat
a totes gents / d'aguestes manen festa.
colta no es / car de casa nol resta
sino un tronç / de carn dints denis ẽcat.

En gran discort / esta lo mon posat
venus del mon / se tan la fina lesta
tot seme bo / en son sostal se resta
e als se pocs / qui noy es albergat
I uno tergents / en dues parts gitada
prop dela mort / cobeiosa de uiure
altres que ueig / debáx estat dellure
fama tenent / ab leig uici guanyada.

Seres guant es / a venus ordenada
e son marit / qui bacus se fa seiure
als peus dels deus / venus se uolen siure.
estants per si / lur secta s'diffamada
car no guardant / a venus reuerencia
son meny preats / en lo mon, mal dits
l'animal biure / no uol estremps delits
e lo cas d'hom / ne passa penitencia.

Saturn' e Març / per si no han potencia
mas per dos Deus / son extrem fauorits
guardant honor / a Venus son seruits
e per hauer / a Iuno reuerencia
Març a Saturn' / semilment obeheix
el obehir / entr' ells molt se cambia
de Pallas yo / parlar gents nomolia
de son estat / car pietat men creix.

L' imperfet hom / a Diana seruheix
e tots aquells / son la uida s' deuia
car Venus ha / tant dolça parleria
que tot uoler / a si lo reduheix
Los publichs precs / s' endreçen a Diana
La uoluntat / es de Venus entegra
al temple seu / sil torn clar fos nit negra
los grans barrancs / foren carrera plana

Aquells egents / abla pensa molt uana
que ab rabo / lames han pau ne bregа
per lur cor flacs / de uergonya fan plegа
quils met un fre / donant los uida sana.

. e si lo gimy / de venus romp tal fre
sabentle grat / com auxis uoben soltes
quen sos seruir / nas mostren ser enbolees
ten li apunt / del millor de lur be.

En lo comenc / por ediana / ste
mas si lo cel / a ignorants les sa tolees
venus colent / marc saturn a uolies
entre lur pens / diana ua e ue
la doncs enfet / colen venus decsa
cuydant sauer / la batalla molt justa
contra tot som / qui del cas les afusta
e per tot temps / por e uergonya cessa.

:Tornada:

Senyal debe / en tota dona cessa
com dins son cor / uergonya no safusta
y el saui somles uiei / qui afusta
la vaso pert / que es enell princeu.

Ab tal dolor / com lespesit sarranca
e dins lo cos / comenca fer cami
eroman fret / lo locs son parteix si
la uiua carn / saltera negroga y blanca

molt epus fort / dolor mon desig sent
com apart sí dela mia speranza
no es d'el tota / ma en la camí's lança
la mon sper / demostr' alterament

Nompens que deu / me dona tal turment
quem uesa 'l mon / si pert go que desig
nom estanz / sino que mude lig
car de tot l'als / mon esforç es potent
tots los assajs / que amadors han fets
tots me son poca / sino mort acordada
sim fall amor / nom fall pensa yrada
per castigar / mas passats malifets.

Tan gran amor / sauuia flacs bestrets
que tal afer / menys de sen ual passas
dehe o mal / se deu mostrar gran cas
amor li plau / gues mostren los secrets
tant mon uolev / amor sa obeyt
que nom' dolra / sa penillosa plaga
si per uulls temps / la fama nos apaga
com sant Frances / dela sua laguit

Vos dona sou/ mon Deu, y mon delit
doncks nous dolgau/ si pert lo mon per uos
nom teniu tort/ en las miles dolors
euas dolent/ me feu pus dolorit
ves nom dol tant/ com si demi us dolen
leixau ami/ acomanant amor
car de aquells/ nom trobe gran pasor
de yra precs/ quem valla guardar deu.

Si com al hom/ frenetics l'es molt greu
quant a fer mal/ si eual esser leuat
lo fort ligam/ quels saurem posat
y el mal no sent/ fins la folia acu
ne pren ami/ quant so torbat per ira
yom trob esforç/ tant que no sent treball
quant me laguaix/ si be tot lorn so call
romanes tan llas/ que sols mon cor sospira

—: Tornada :—

Liu entre carts/ ma uolantat se gira
tant que yous uull/ honesta y deshonesta
lo sant saur/ aquell del qual tines festa
plaume tot ço/ de que uimes trost en ira.

Corratse men / apendre sforç molt tart
no piados / detots los quit' sostenen
l'arma y lo cos / a departir se uenen
per tu ser flacs / lo cors de uiure es fart
mas ulls / no son / liberts a son ofici
mon pas e tolt / ma lengua nom profita
e de açor la uergonya s'delita
com so plagat / de tant uergonyos uici.

Paor me sent / gran suor me comença
sortint mon cor / los pits me cuida rompre
nom trobe sforç / per uergonya corrompre
esser no pot / esperança s'for uença
no pucs mostrar / lo secret de ma pensa
e uanament / se por dela respossa
lo meu dupteu / maior dubte m'acossa
femenil gest / ardiment me defensa

Alguns han dit / que uergonya nastroba
mas yo pucs fer / d'aquella testimoni
de uista no / semblant es al demoni
part de mos senys / e parlar me deroba

dona sentir desi / alguns fortes actes
segons de molts / sabem os ydes gestes
creseut las tals / qui descalen les festes
senyor es meu / amor ferma ls contractes.

Estil posques / sobediença tobre.
que per son cosp / la mi amor lau morta
car no parent / pes altr'amor esforta
nose quin deu damnat sant me fa cobre
yo ag'ra sforç / de mene tost encobra
lo que no gos / mostrar una parença
ab gran esforç / uergonya m'fa temença
si gu'rdiment / un pocs en mi no sobra.

En tots aquels / son gran amor no pensa
son giny no pot / de uergonya ni força
ami e pocs / a son uoler mas força
lo meu uoler / las meus enemichs uensa
aquest uoler / desig, y amor sosté
causa d'aquests / son uos aqui sesgarden
creure no pucs / uostres sentiments tarden
en descobrir / las mals que per uos uenen.

Tornada:

O foll amor/aquells dolor sofrenen
gui cerquen fi/ son la fi no pot esser
de lur treball/ nos nostra. res en esser
e son aquests/ los gui de uos sencenen.

Iunt es lo temps/ que mon goig es complit
en lo esguart/ del que se desijat
car uist se ço/ d'son era despentat
e molt pus bell/ que dins mi no fon dit
mas de present/ cayre en dolor no lenta
fort es e tant/ quel camp me fa mudar
torbat del tot/ mas passa e mantar
e trob remey/ mas demi nos absenta.

Si com seixorets/ gui a deu no esmenta
guelin don fills/ asbetantse a dets
e quant los ueu/ esser folls e contets
nonca dolor/ deuant se represenla.
na pres ami/ gui tostemps desigi
dona seruir/ son cabes tot mon ast
e quant la ueig/ mon cor se lau malalt
cresent de cert/ que nos dolra demi.

De gran tristor / dolor sobrat ne ue
quem cal fugir / de cascun locs scur
e de gran p'or / ma pensa feu tal mur
quels pensaments / danyosos li dete-
son ayrals / que si dells no's defenent
be enfortint / sa força mal defesa
tots entraran / sient a taula mesa
tremolar fent / la mon enteniment.

Dester uencut / o sobrat, defenent
esto tardar / quel pensaments son glots
sens ferse locs / entrar uol uiu tots
d'ells no pot fer / en semps lo passamet
e sil pus flacs / pensament es primer
l'enteniment forçara de fugir
e lur debat / es mon ben hauenir
lur pau es pot / d'aguell loch meu darrer.

Pijor que mort / es uida sens plaser
mas nom acus / que fenesca ma uida
car mentre uisc / no pot esser perida
una dolor / junct ab algun sper.

nose d'son ue/ mas se por de natura
gue no consent/ contra mon gran esforç
e per aço/ contra mon cas me esforç
perno cumplir/ la mia desuentura.

—:Tornada:—

Plena de seny/ en some foll atura
la mostra mor/ ab uana esperança:
car pren tal born/ gue cerca tota frança
d'aguest gran uol/ la raso ñ mi murmura.

Ma uoluntat/ amant uos se contenta
Sauent desig/ de posseyr la nostra
yo so content/ de tal com se demostra
Lo furios desig/ precs deu no senta
si be d'amor/ ferme no pucs atenyer
en aquell locs/ son amadors conciyen
Lur grans desig/ complit d'amor se leixen
e yo lla donchs/ me sent d'amor estrenyer.

Amor no cal/ lamecss, ni sospir fenyer
uesent pensar/ son estat prim en fayre
cantar no deu/ ab alegre becayre
mas ab bemolls/ alegria constrenyer.

sols en nos dos / amor se manifesta
e nos uiuents / noli fallira casa
e si dest mon / es nostra uida mesa
tota fauor / arreort d'altra gesta.

Lo meu delit / no cap en nulla testa
ne pot muntar / ma glória en pus alt signe
pus nom defalls / sino que deu consigne
que fermetat / me sia n'fauor presta
e si es uer / que deus sia fortuna
supplics lo molt / repose son efficí
fals derrocar / me par terrible uicí
fasent morir / dos cors en uida una.

Tot simplament / e sens dolor alguna
uiscs en delit / ab ma uoluntat salta
quelo cor fosch / qui la cenia à n'bolta
clar poseheses / fent me lum sol e lluna
e noy aeig als / que pur amor entrega
si tresposant / en la persona amada
res nom defall / a uida contentada
la ma de deu / ami res no denega.

Volgra ser orb / fuisent fortuna cega
perdent lo pas / en tant alt m'ha fet meu
que si de loes / tan alt fami remetre
en aquest temps / la mort me reconega.
ans quells costats / senten la dura terra
en est espay / ma uida perdra terme.
Lo meu estar / ab la mort lo conferme
perdent aquell / dela mort me plau guerra

Tornada:

Liu entre carts / en l'espay dela terra
noy sa delit / que dure ne contente
sols es lo meu / que no uull que saumente
mas del durar / quant si pens del matterra.

No cal disputar / que sens ulls pot hom uiure
puix sens desig / de ser amat yo am
d'amor nom clam / ne de persona mclame
natura m'ha fet obra ques de creure
yo sent delit / que no se d'hon pren força
si es de carn / de hon liue que nos farta
si despeit / com l'infinit aparta
si del compost / d'hon ue que tot nom força

La carn lo uol / e lo perese s'amaga
ab no uist cosa / lo ferit de gran plaga.

Com se pot fer / tal uoluntat no passe
a fer voler / que ser amat cobeje
que pot bastar / que d'amor yom neteje
e que ma carn / se fart e que nos lasse.
Aco es uist / que la nostr'arma s'baixa
en los delits / del cors e si delita
si nol sent purs / meselats los abilita
sa part ne pren / lo cors ne creix sa raixa.

Aquest delit / ma carn sola empara
e tot me pren / lo temps quen es auara.

Es'in delit / de ser amat abaste
aco es quant / la carn per si desija
sil pensament / tot altre squart remija
no sent delit / ans algun delit taste
ymaginant / si el delit no ymagine
nom plau amar / e menys gu'amat sia
fora la carn / mon delit fa sa uida
tot mon desig / començ per ella y fine

Naturalment / tot quant delit aporta
nos fall amor / per mia dreta fi torta.

Tostemps fui cert / que yo dinsmi portaua
encuneta mi / una mala persona
aquesta es / qu'a tots natura dona
reyna en los mes / e de molt poder esclaua
mas ara sent / un terç qu'enmis descobre
e son poder / senti sens conexença
menys de rabo / ue de passio uolença
yo se uolgat / ço que sens mon grat obre.

Abit auets / es lo terç queus nomene
quem fa seguir / la uida que yo mene.

Aquells delits / d'son bons amadors auuen
ço es amar / e delit d'amat esser
ela dolor / ques pren en lo desesser
tals passions / de mon cor no deuuen
yo pas dolor / sino con es ser amable
e met poder / que amat esser nacorga
ab tot aço / nuon apetit aplega
sentir delit / a temps pero durable

Ma carn la sent / e vol trob ab la pensa
quant me trob fort / sobre in mi la defensa

Quant sent d'amor / y el que sentir solia
es occasio / que dem yom spante
am, y auorreses / no se son me decant.
altrament sent / amor que no sentia.
si es uer dir / que tot quant delit porta
deu ser amat / per ço que som se ama
amador so / yo mencences d'esta flama
que no vella / ans uiua era morta

Quant ala carn / sa uida perset uides
quant l'esperit / totes la son fallides
Aixi com es / lo cor primer en uidas
es lo darrer / qui mor de tots los mendres
dels amadors / aixi homens com fembres
lo cor se uol / ans que altra partida
e quant amor / son ua dela persona
derrerament / salir amor abomina
primer del cors / fartant se desucsina
lo que uol que primer / derrer biandona.

Aço es guant / fastig amor lon lança
lo cor irat / lenga perds amistança.

Qui es aquell / quen albir iutri faça
eres desi / en temps uenidor iutge
del que soffir / no pot esser bon iutge
pensant quen fuig / collaç al coll seu llanço
e ço per que / amant alguna dona
sera per temps / dun lorn que la nansalta
e tant sera / una part quens desalta
que no uourem / res della sia bona.

Quant mes amor / entrells amants conselh
fundament cort / e desig la sustenta

Aqui Sa dat / fauor tanta natura
queno ignor / com dius el amor obra
pensant ques pert / amor lla dons la cobra
nos pot seber / quel empeny, ol atura
per delit creix / oper delit aminua
per malse mor / e mal en uida lenorma
eno tostemps / car uariat ladorna
sa força gran / guant hom pensa ques minua

Ací es ferm / que sens dèsig menys caba
lo seu poder / sens dolor no s'acaba.

O uos mezquins / qui sots terra lacu
del cosp d'amor / ablo cos sangonent
e cotg aquells / qui ablo cor molt ardent
San be amat / precs uos nos oblideu
ueniu plorant / ab cabells escampats
huberts los pits / per mostrar uostre cor
com fonch plagat ablа sageta d'or
ab que amor / plagà lis enamorats

Las cosps d'amor son pertres qualitats
e ueurs pot / en les flecses que fir
perguel's ferits / son forçats de sentir
dolor del cosp segon seran plagats
d'or e de plomb / aquestes flecses son
e d'un metal / ques nomena argent
caseu d'aquests / dona son sentiment
segons que dells / differença lo mon.

En aquell temps / que primer d'aquest fon
les flecses d'or / amor totes lançà

e desmembrat / una sen atura
ab quem feri / degue uiure abandon
de fleches tals / molts passats foren morts
la nocte pus / que fer guerra mortal
ables dargent / sols basta fer senyal
mas las plagàes / de morir son estorts.

Ab les de plom / es fuy lo seu deport
e tan poder / no basta hauer sanes
amor uesent / lo seu poder tan manes
ha trencat lares / yot fas al mon report
y ab cor sancer / crida la sua pau
perque cascu / pot anar en cabells
per fugir dell / no cal muntar castells
Lo seu poder / pus baix que terra lau.

Mas yo romanes / amort (daçaa finau)
la sua pau / es guerra para mi
sin guerra fos / cella per quem feri
yo fora in pau / uençut e son esclau.
pau ha lo mon / e guerra yo tot sol
perque amor / guerreiar se finit
yo so plagat / y no pucs ser guarit
puix la que am / desa plaga nos dol.

Tornada:

O fell amor / qui uostre delit uol
sobre loes fals / Sa son contenteament
perço repes / no te ñ lenteniment
car sinal uer / lenteniment no col.

Por de pijor / a molts fa perdre mort
per esquiuar / mal es denemidor
si be la mort / resembla cas pijor
cell guila pren / la te per bona sort
e de aço cato / mostra camí
el si mes nom / us dela libertat
car de tot als / pot hom esser forcat
sino en morir / guês ñ nostre lusi.

Algu la pren / e reb nom de mezqui
fugint perill / qui lles dauant posat
altiu cera / de cor noble minat
que uol morir / per la ualor desi
uenint en mans / del enemics scapat
sobrat lo cos / guerreja ñ ablo ualer
de uencedor / encaues ueu poder
uol perdre lcas / per lesperit uencent.

Iesus encreu/ fon pus fort e potent
que no aquells / quel feren mort passar
car son uoler / nol feren canbiar
ne fon cumplir / lur damnat pensament
no roman fart / lo forçador del cos
si uoluntat per cas / semblant no força
ans es uençent / aquell qui tant s'esforça
qui dela mort / no uol sembre son mas.

Del uiure lonch / la sent la gran repas
que d'aquest curt / lo uiure atorgeix
e la dolor / dela mort se parteix
com lo qui mor / compte de mort sa clos
la doncs uirtut / la força multiplica
del uirtuos / qui sa pinio ferma
en qualque part / fon uirtut la conferma
que sols à Deu / del spirit multiplica

Alguns passats / que uolentat inigua
los feu morir / o la pinio uana
aquest no llou / mas los de pensa sana
uolents morir / per fer lur arma rica

perdent un pocs / per l'enfinit atendre
guanyant la goig / qual fill de deu costa
gran es lo be / segons aquesta costa
que per la mort / de tal fillol sagnes uendre.

Tornada:

Dolor e por / son bastantes per offendre
totes uirtuts / que l'anima 'n belleixen
los quins son nets / en gloria tant creixen
que'n aquest mon / no poden mal atendre.

Qual sera 'quell / qui fora si matex
fora lubricaix sino sab iutiar
sa passio / no sabra estimar
quant es e qual / e si minua o creix
quales lo folli / quest home res desi
puix lo uoler / no sab son lo mena
son mal uinent / no sab com lo sostena
so que sofir / no sab de si en si.

Yo so aquest / e puesme dit mezgui
d'oy e d'amor / me trob passionat
tan egualment / e fort quesnes torbat
qual d'aquest dos / sa major part en mi.

dant me assalt / qualsevol passio
ab tal dolor / quen estics alterat
e puix me trob / daquella reposat
ueuint apres / delaltra lur saho.

Sicom aquell / quen la mar te mayxo
ed aquell art / se te molt per sabent
e uell temps / fora desperiment
que son iusti / es contra la rahó
e ua en part / son per negun temps son
e ueritat sa buixola nol dau
de tot quant feu / e dix clarsederdiu
rompent les leys / que natura cus son.

Siguart lo temps / present elo que son
de nou creat / me par quem faja Deu
mas apetits / elo pensament meu
cambi San pres / no se comue ne dson
car en amor / fui tot del esperit
enol me trob / essent en mi amor
sino amas / no sentira dolor.
Lo mal damor / menciona delit.

Per contemplar / fuy en lo mon exit
pensant los bens / e lo gentil saber
d'aquella hon qui / mon saber y saber
eren lancats / e punt no men penit
nom cal dir pus / car en passats scrits
se sats parlat / d'amor, e de sas fets
e descuberts / molts amagats segrets
los quals en mi / son de present fallits.

Mos bells sabers / son de present finits
solament am / de un amor brutal
que pas en mi / en l'espiritual
forçadament / com arma y cos units
aixin es nou / aquest mal sentiment
com si amat / per null temps yo fogues
tots los costums d'amor ueig al reues
en poca part / fan semblant agarat.

Parlat se ia / sens clar coneiximent
d'aquest amor / perque hi mi habità
mas d'altr' amor / honestat anullà
que non senti / sino un moviment.

mas se sentit / quen est amor del cos
tems es corrent / sanimas pren sa part
e mesclan / son scus saber esguart
d'hon se penit / e mostras per sas plas.

Moltes ueus es / que yo sent mon repas
tant quant al cos / puix fartament aleny
mas sapetit / a mes delits mempeny
e troba carts / per uoler cullir flos.
molt som es bo / per esser un catiu
que per senyor / no ualdria un clau
aixi amor / es bo sin loes baix lau
e mal si uol fer / del cos mort cas uiu.

Si com aquell / qui ab flaca barca en riu
peixca son peix / e uiu sats cabalets
mas per esser de bens pus abundos
entr'ença mar / e noy espera stiu
ne pren aquell / qui ama dona uil
e bes plasent / tant quant toca la carn
simes ne ual / prengas de si escarn
si es forçat / ues las negar al fil.

Aquest amor deu ser tengut dar nil
que null delit / aport ẽ lo pecat
e molt breu temps / passa lo seu degort
mal criminos / sa per delit çinil
qui ama carn / e l'anim ẽ amorreix
obra „ e tanes / sos ulls clos ẽt Goyr
obrals del cos / e tanes los del sentir
si contra fa / amor ẽ ned ẽ sereix .

Aquest amor / ses fòrçes affagueix
si es enquest e trist / los mals que y son
e sobre tot / al amador confon
amant aquell / quen extrem auorreix
e uol en semps / honest y desonest
pensant açò quies / que no ses pant
qual dona es / que no sia dubtant
ella y amor / si d'ells sera enquest.

O trist d'aquell / que un cors desonest
ama forcat / e fer honest lo uol
di'abçiacs / per sollemnial col
mas no del tot / d'ignorança s'conquest.

ans sab que may / farta la sua fam
desuergonyt / a dar e pendre l'arch
noy sa boçi / quels pareya mares
ques deu pensar / dells jomes del ram.

Dalhc quemi / no pucs sauer lust clam
lo meu delit, es qui m'ha decebut
trobat so pres / an que reconegut
non pas tot mi / car non plau que yo am
ans sino tant / com fora scnjs romanes
e sentiment continu / dolor pas
partit me trob / com si fom me serras
sim uull unir / lo cor me rob sens sancs.

Hoyt se dir / que per esser pus francs
e perdonar / sent per als peccadors
Deu permete / ses terribles errors
mostrant-li com / lo sancer pot ser manes.
tot en axi / demi Deu sa permes
que ame tal / que nos gose bendir
pergue deves / me pusca infellonir
e contra algu / que d'amor sia pres.

Tant clarament / partir-me viu lames
no fon en mi / tant manifest contrast
car ma carn sent / mon apropriat fast
e res tan fer / a mia anima noces.
grat e desgrat / en mi San trobat locs
e cascu d'ells / extrem en baix e alt
en mi arma trob / lo seu propri desalt
ma carn en res / de tan bon grat se mocs.

Ayguа notincs / per apagar est focs
e maforment / si progestar si vull
per defensors / sa lo tocs e mon vull
luny cella es / gueli fa mortal locs
car tot guant foig / en ira so retorn
en fasig gran / de mi se molt menispreu
com veig mon cor / guental amar safeca
gue mal sens diu / cascun hora del iorn.

Axi com cell / guil capte dins calt forn
. el cors llançat / sobre llit fresc e molt
aguest delit / la dolor no sitroll
. ans pasta a ells / menys de sentir sofom.

ne pren ami / que si en ella pens
algu delit / greu dolor conseguecs
son antics mals / ami es un mal fresecs
preantme poecs / com d'amor nom defens

Focs crem ma carn / elo fum per encens
uai als damnats / per condigne perfum
mon esperit / trespas de Lete l'flum
pergue de res / d'aguest mon no pens .
car per hauer delit / dolor atencs
quix ne uull mes / gue lo focs nompromet
passant auant / mon delit es desfet
e pas dolor / finsgue aguell restrencs

Quant en desig / d'esser amat mestrencs
yo sent dolor / mesclat dins fret e calt
car no pot ferre conecs mon defalt
d'aci scapant / en pijor punt me prencs
mire son cors / e totes ses fayçons
e ueig algu qui l'sa conguist sens cost
compus yo am a dolor me acost
lladonecs desig / sa carn per als leons .

Tot quant yo pens / me porta passions
e sens pensar / poes delit s'aconsecs
menys que d'un bou / lo meu delit conecs
puix mentr'el prenes / lom'trobe en passions.
car tant com se / plasent e de mon punt
d'aquell delit, una dolor me ue
pensant quen tal ab altre la uengue
e quei uendra / sino li so adjunt.

O deu perque / lustat es en un mut
tan gran uoler ab auorriment taut
yo auorreixes / la quem trobe amat
dinen mi uiu / qui uolgra fos defunt
ara ueig clar / lo natural contrast
quen l'som esta / per sanima e cos
su fasing pren / del asabonit mos
quel altre sent / per dolce agre tast.

Axi con cell / de gran follia bast
qui uol fer or / de coure o de plom
los amadors / en aquest punt tot som
que uolem seny / som tot sexy es degast.

e lealtat / encor maluat e fals
quamor no sa / menys de uilana por
car per gentil / ue de notable cor
que te fort mur / à tots fets dleals.

Si col malalt / que no ̃ntenlos senyals
del accident / e pensa questa be
e ueu plugo / que prestament liur
o tal senyal / quel descobre sapk mals
ne pren a mi / cam amar la no cuyt
per ignorar / lo que damor dins yo't
e ueig senyal / cert damor com la mort
quelo meu cor / de amor no estrayt.

Raho es gran / quendolor sea cuyt
car dins en mi / gran maruelles ueig
senyal damor / en mi tinch per cas leig
en quan nol tach / en ella ̃n dol so duyt
la part en mi / que raho pusces mesclau
uol que nom plau / damor son sentiment
laltra digui / no tinch lo regiment
fa que yo am / en plau lo seu amar.

Yo pas delit / com la ueig mal passar
e sent dolor / com per aço l'am mes
donant se ponc si en mi nom plau en res
esent delit / com la uec si sauar.
bast à cascu / uolent saber de mi
que ço quel mou / sa per pus imperfet
yo com un fol / se ualgut fer perfet
pensant trobar / contenement ensi.

O amadors / rebeu aço al si
los que iouent / uol gueus sia cubert
delit d'amor / en si come tot se pert
si ual saber / com ama e aquil.
si tem saber aço / en dolor lau
car no creu be / amar e ser amat
el amador / la no uiu reposat
si en si amat / la proua be no cau.

O amadors / los quin dan uostre amau
uullau de uos mateix sauer merce
pensau amor / son ua e de son ue
e honesta / e si us fa guerra à pau.

sabut açó / de nos no fiareu
e menys d'amor / e de aquel voler
quen dona cau / poes ualent e sauger
quen mig Iesteu / Sinuern Si trobareu.

O amadors / en amor sentireu
que lo major / delit queus donara
en molt breu temps / en dolor tornara
goig sens tristor / Iames possesireu
lo gran desig / en fastig sera mes
los uostres feus / contr'al voler iran
Los mals delits / contra los bons seran
compensareu / a sitiar amareu mes.

No sia çi / tot amador entes
sino aquell / be sentir e sabent
car aquest ueu / lo clar departimet
de son compost / e sab com partir es-
cair La raso / contrasta l'apetit
el apetit / n obeheix La raso
follament reb / de concordia do
Loqui d'amor / com bestia sentit.

Yo contra fac / nau en golf perillan
larbre perdent / e son gouernador
e per contrast / de das uents no discor
los mariners / embadalits estan.
e cascu dells / la sua carta tenta
e son discorts / en lur acordament
sin uolgra ser / prop terra passos cet
saltre tan lany / com uent pot dar epeta.

Ma uoluntat / abguen la mar fui mes
fallida es / e pogram ser ajuda
la ma raho / de son locs escaygada
mas pensaments contraris m' fan ates
la mos desigs / no saben elegir
uida ne mort / quals es la millor tria
natur' en minusa de maestria
e pren la mort / per major dan fugir

Tornada :

Plena de seny / nos pot be soffrir
uida y dolor / sens perdre algun 'spay
lomeu desig / se conuerteix en glay
quant me recort / que res uos faja dir.

Non so gosat / en demanar merçe
a ma dolor / que del tot m'abandon
un poc espay / de temps la prec sguēdon
a poder dir / lo mal que d'ella m'ue
es si mon cor / en sa forca retorn
y el trobament / del entenyment pert
pora saber / qui d'amor no es çert
yra y amor / com dins mi han contes.

Si com lo çecs / no conex nit ne lorn
si dels uēsents / no es ell auisat
d'ira y amor / no se qual m'ha sobrat
seien amis / dels qui m'estan entorn
yo dorig molt / qu'amor m'abandonas
car sola es / la causa de mon mal
mas de poder / ira no te cabal
que contr'amor / yo tant me rebellas

E si remey / a ma dolor trobas
fora content / car yon desig exir
los uostres fets / me fan uos auorrir
e nos pot fer / que ab uas praticas.

mon partiment / no pues den acaban-
en uos pensant / estiani turment nattenes
eguant sestat / de mi saber me frenes
lla doncs yo cayes / en mi pus ignorar

No se remey / quem puxa consolar-
si salu'a mor / nous nom consegueix
otu amor / cospuell guareix ab peses
ode aguest me uulles bandonar
ueies mon cor / en guina dolor stau
en ton sostal / no mereix tan dur stir
gui es Hom uiu / gui delit e Joia seruir
tan en sumis / quesfore nol pot fer brau.
plagues a deu / quab mi mareix fespau
mi recontant / ab cor ferm ala mort
yo mur epens / si almon a cas tan fort
com de amor / e dire ferse sclau
affany Sa sats / Hom dos senyors seruir
eguant mes dones / essent ells enemics
guant sun complancs / Salue Jueus mi iuicis
que nose combast / complauuels egualmet.

O foll amor / si es uer guès Louent
es occasio / de tu ami forçar
si bé lo mon / res tant no pot preuar
uellea m' plau / giu dels mals es sement.

S'in algun temps / me clami sens raho
cuydant que fos / de mals a fortunat
yo so ben cert / que fuy molt uiciat,
molt fon millor / quell present en que so.
per sol saber mon desig no cumplit
lo qual nos pot / en aquest mon fortu-
e malorment / en la uida d'amar
pensi que fos / s'om pus a dolorit.

Mon foll uoler / me tolgue lo delit
perque y uolgui / mes he que ñ ell no es
si la rahó / d'aquel iutjar sabes
lo meu uoler / no fora escarnit
si com ueixell / no pot mes recollir
despuix giu es plé / tot s'als perdre s conue
axi lo seny / en delit pus no ue
sino en tant / com son poder soffir

Axi com pert / hom lo ueure y sab̃oir
elo poder / es perdut de tot seny
quant son esguart / en gran exces at eny
e pot ser tant / que seny pert lo sentir
axi mateix / lo quimes delit uol
que d'hom lo trau / hoc e dell nos reguer
no pot sentir / sens gran dolor plaçer
esen pren part / en molta mes se dol.

No l pren axi / al entenyment sol
per excessiu / son delit nos deuert
orgue nosa / perço y poder no pert
e son esguart / algun exces noti'
incorporal / es tot guant ell enten
fabent iuhi / en generalitat
mas deualant / en particularitat
mesclay un seny / emenys no si enten

Lo fort uoler / tot saber se destruen
perquem conceb / ser del tot ignorant
yom delit / e fuy sobres amant
sentint delit / del que amor car uen.

ara no am / e sent molta dolor
non cars present / mas com no sent uenir
algu delit / em acost a morir
mas pot saber / la mia gran tristor.

No solamente / delit fuy sentidor
mas dela mort / tantes dolor senti
nen perdie l'mon / do uiu me recordi
tasti perçal dolç sens amargor
la pert delit / qui pensa que sperdra
e la molt mes / si dela mort se tem
e yo n'pensant / senti aquest estrem
e la se tem / douces quis delitara.

Qui sera queta / qui tant me amara
quem do conort / dauer perdut lo mon
semblant de mi / ueig que molts cayguts son
e qui muy es / que molt prest y sera
yo planes mon mal / e casau plangal seu
aquest remey es pocs en tant afany
yo pert lo cors / e lanima no guany
e pues lo fer / e no sabent m'es greu.

A tot hom dics / lo que confes a deu
que tant no fas / que tolga de mon seny
aquells delits / aque ma carn mempeny
e lo voler / nol desdenya per seu
dona quem alt / yon desig ser amat
regonegut / tal delit acorreixes
lo dela carn / maldics e no parteixes
quelo sperit / a temps e com forcat.

No pucs amar / e menys esser amat
e nos pot dir / que sena si fos
estat es la / some aell amoros
e majorment / sill fon en temps passat
Deu guart ami / e don em mort abants
que tornar llao / som tot lo temps perdi
puix quem fall ẽo / que per amor falli
la fi nom plau / e molt menys lo mijans.

Dels actes folls / don tot som zebengans
guin deu esser ami aquell espant
quant yom afin / aço imaginant
Iouens disposts / si amentincs per vans.

doncs gue fara / gui amor nos lacull
a son ostal / per esser grosser uell
ualença, de tal cas nos apell
e noll e tals / la folia s'recull.

Encontra amor / no gues sauer orgull
gue totalment / en breu lo met a part
onas los meus scrys / forans tinc's de sa part
perquels dins prencs / e dels defora mull
o tu recort / not recorts be algu
e del present / perda l'imaginar
e tu mon cal / res no mulles mirar
lla doncs lo tocs / no fara molt senstu.

Puix mon seruei x / algue mull fer algu
e plaulos ço / gue nom plau guels plagues
si del guels plau / yo gues esser desfes
dellur delits / sofferre ser deju
leixem'en pau / gui nol plau guem aiut
car si nom mou / per temps perdral poder
puix no fove / lo gue m'es leig de fer
en aguest temps / l'habit sera perdut.

Del locs son ers / men esforç prenc̃s guérs mut
no pas del cor / puis s'ie's naturals
ualla mudar / tot lo accidental
e guanye cò / que per colpa perdut
dels mals delie / es ualgut ser nodrit
per quem trob buy / mes que la cera moll
donant me tal / delitamẽt gues toll .
tot guant decs fer / que tost nom torn delit

Si res se fet / que be pusca ser dit
nol se obrat / sino per passio
sim sa semblat / que eu sa fet la raso
a mi mateix / certament se menàt
lo mouiment / per passio uingue
o res deuencs / per auentura seas
axi com s'hom / quis trau del mon de seas
per passio / que d'aquella uençe .
qui de uirtut / abèt formar no pẽ
quasi guant fa / per passio s'obrant
en cots sos fets / se troba uacillant
e dins un punt / son dolor ua e uẽ .

qui passio / en algun fet lo mau
ves no faras / que d'ell sia segur
e si ue cars / quen aguell se atur
lo començar / ab lo finir no clou.

Al bon delit / negun bon temps li nou
car per tostemps / es presta sa sabo
puix dins esta / en lus dela rabo
no fa empaig / any secs si no plou
als mals delits / esobstengs e astany
e tot aço / si basta no es ferm
perquen aço / tot hom deu star ferm
quen tals delits / lo perdre sun gran guany.

Tornada:

O dona uos / qui deu per fill uos tany
uullau parlar ab ell / com mar ab fill
que aquest mon / yo prenga per exill
eque no leix / lo fin or per estany.

Estramps:

Pastor no sent / que sobras laus meuença
loant aguell / qui totes lenguas loen
guardant honor / aguell eternal esser
hon tota res enell / es fus perfecta.

que sino es / obrant guant pot natura
ans se pabor / que mon parlar no cumpla
en publicar / part de sa iusta fama
tal com reguer / ys merits seus Patracen.

E Som enuesos / son offici reposa
card de gualtat / ab ell negun pareja
en ell pensaut / cascu si justifica
tallant de si / lamor a sa persona
tant son enell / les virtuts manifestes
quesdiu ceeS / Hom qui be noles ueja
per los migs ua / quen las eshems no roca
en temps dels Deus / en uida la donaren.

E Deu uesent / la perlongada Sonta.
quels grans senyors / encontra dell conceden
tenins del mon / los poeSs e gran realmes
Sa dat uoler / al iustificat Some. quen
quen breu espay / Sasa la monarchia
clar lo nomeu / ab aquesta Stan segna
com de tot cert / es del Somens fugsaui.

Perço que mils / a tots gents se mostra.
mostrant saguels / que uagues e bous guarden
ell es aquell / quen son louent tendra
sobra ?n aquells / que sauiesa calen
en despocar / de nombre de gent darmes
les multituts / daquell sa fet reuc.
tot quant pot fer / uirtut de fortalesa
dins sun cor dom / enlo seu so demostra.

En gran defals / es lomon de poetes
per embellir / las fets dels qui be obren
los frenurants / de bella eloquenca
lorella de som / a fales no pot rebre
daquest ualent / una gran trompa sona
quels indians / ab un pecs no exorda.
soen laquells / qui son a tremuntana
y els de ponent / e de leuant las tartres

: Tornada :

Foll es aquell / que fa lui enlos homens
segons que dell / la fortuna ordena
aquells a fer / que no son en sarbitre
culpa noy cau / si uenen per contrari.

Pergue mès tal poder deliberar
la mort nous fa / tant mal a mon parer
com gran contrast / absi mateix sauer
d'on lo auser / ussa de redolar:
qual tant cruel / ami no plangeria
sauent passar / tal cas propiamet
tot lo saber / del mon nom conuenuia
guen altre locs / dolor fos mes potent.

Del tot no puch / may mia encalpar-
ne de merce / no puch sauer poder
lo seu mal fet / ab gran enginy loguer
e quanto lo trob / nom llou nem uull reptar
dos enemichs / qui dins si ls portaria
yra y amor / dins mi uen debatent
ira damor / li ue la senyoria
con sera donchs / que pusca ser uencet?

Yo desig molt / ma gran dolor celar
y cuyt morir / fins fer lays sa saber
guant no le ueig / muyr per ella ueber
e sil m acost / forçat mes despantar

yo li auss be / lo seu mal me plauria
no se quem plau / determinadament
uoler morir / un gran recos seria
matem dolor / oleixem tal turment.

Quant amor plau / que dell me daccordar
ira ab ell / en orden pus darrer
a mon sentir / no se qual es primer
tant prestament / lur actes sent passar.
comparar no pucs / sil pesar no pertia
axi damor / no saure sertament
car nom pot dar / amor punt dalegria
qui ira nom dol / tant de mal soffrent.

Aquells remeys / que solen acordar
al amador / del mal qui amor sab fer
son conuertits / en mortal desplaser
e dos uolers / en mi sent trebellar
ignor si am / sen amor nom dolria
saire am / molt e mescladament
puys you ignor / quiu sab moncas me dis
e siam dit / si so iu lo mon present.

Bons jassamens / se gues por delitar
uesent se amat / y en son progi noler
tot amador / nos fall un poc s sper
e pren delit / en saymia mirar.
de tals delits / nom plau lur companya
muyr per dolor / quant bon dolor me sol
em esbabesès / com e ueure may mia
e son uoler / me porta marriment

Simon dictat / ueu algu mariar
en ira stiet / reboll en bon uoler
en dos moments / cascun se son poder
del tot asi nom por algu portar
leixen me tots / o uença qualsse sia
o pas lo temps / mole pus cayradament
soyt se diu / que tot mal sa saüda
si longs segpay / de temps es asenyent.

~: Tornada :~

Vesent amor / ab dret yo le diria
que no m'ha dat / mon uer merviximent
edè tot çert / el asi respondria
may pucs entrar / guey pert lentendiment.

Clamar nos deu / guimal ẽ cerca el reposa.
donecs nos mon cor / nous sentra pus clamar
uostres lemeecs / nos podon camportar
e uostres colps / se mastren sus ma agpa.
Sajau es fore / car lo jujor es mort
puix a deu plau / prenem y paciencia.
ell es aquell qui fa de nos sentencia
creure deuem / que nous fa ningun tort

Ans quelo mon / fon nostra mala sort
puis fon en deu / lo uostre cas prest
e lo saber / de aquell no consent
questa menys / nostre cas negus fort
sino ay tal / com per ell es sabat
la turba es / la nostra enemiga
la que amau / uejau siuses amiga
Sanca li uenj / portar eno escur.

En aquell lorn / serem ẽ pijor caigut
car yo morint / tot mon delit morra.
algun plaser / Lany nom portara
que de aquest / molres uens mes ajut.

com se fara / quen un tant gran / ses meta
tot lo meu be / ab tal dubte de perdre
lo meu esforç / caseun jorn sens sperdre
null pensament / no ueig que bem prometa

Quant me feu / amor ab sa sageta
no uiu lo lanç / ans de sentir dolor
untada fon / de una gran dolçor
material dole / portaua en la treta
nom conselleu / si nom consellau uiure
saber nomplau / lo torn de mi agra fi
aquella gue / ueura tal cas en mi
se guelo plor / Sauva pus proj guel riure.

En Guinanal loes / amics nous ueig riure
si gue tot lom / uas ne te per grosser
com uos ores feu / gueus dara mal saber
guant dela mort / nous ueura be desliure
enella sta / la uostra mort e uida
sapiau doncs / sius uol Sauer merce
nous conselljus / sino saberlo be
gueus uol / la gue uos tant Saueu seruida.

Si be del tot / pora esser perida
por mon saber / la uida y ma speranca
e ueig la mort / abla uida ñ balanca
don lo consell / car es bo en partida.
ningu nos deu / lunyar de sa natura
al Som es dat / per son dret natural
desijar be / uolent saber lo mal
de aquest saber / uull doncs Sauer gran cura.
—: Tornada :—
Als amadors / amor los assegura
que no Sauran / en ell seguretat
en lurs uolers / no cabra fermentat
doncs com sera / en trells casa segura.
—: estramps :—
Lo cinquen peu / del molto ab gran cura
yo se cercat / e non te sino quatre
uolent honest / en amor deshonesta
e lealtat / en cor de falsa fembra
e per amor / se uolgut ser alegre
menys de ser trist / e fermen un proposit
gran amador / de semblant nose scuse
e gues nobas / de Salamo jus saui.

No solament / mi ha romas en la pensa
ans so alqui / en les obres sotanes
aqueſt amor / de contemplar nas farta
si bē a temps / en pensa son so fonia.
yo praticant / d'amor leigs e bells actes
ymagini / tals contraris fizables
e nom dolcs fruit / dels temps que uiſt corren
perque m' roman / en presa filabent sabit.

L'engan conecs / mas per obra nolmaſtre
puix que d'amor / de tot yo nom despulle
fluix me prenit / car dolor nem agreuja
solament baſt / airar mi siame
al grau primer bodel pecant metrobe
que del mal fet / sa coneixença fosca
e sino guant / a temps desig mi corba
yo so content / ell e son delit perdic.

Volgral laguir / sens eleccio mia
mas que uengues / per alauna uenenna
ylagues à Deu / per ser malalt e pobre
car sil laguiexes / cert yo se que men repen

m

Si be raho / encontra amor se arma
uezcut gues pert / per ell ma bona obra
nom trob sforç / que del tot mi abandona
ab tot gue mes / ab contemplar me passe.

En quantitat / en delit gran no pueg
ans es molt poch / mas fort per a dissolre
fastig no tem / per ne sperança sempra
la sua fi, tota / din mi sentia
puis gue no pot / esser en aquells actes
gue de amor / los amadors pratiquen
pren un remey / quen contemplar sen muda
e dallo uiu / gue damor mol pot tolre

Si fos aixi / gue sens passar principis
yo fos al ple / gu amor samant alcança
so ha delit / coneixença perdada
yo se ben cert / quen oy amor no forç
mes qui sera / quen delit passar uulla
per gran uoler / si daquel no sent puma
e yo no am / e menys amat pues esser
ela rahó / tant res no abomina.

La uolunta[t] / amor nom senyoreja
loes l'aperit / finsque de mi recorde[n]
mas quant yo pens / totes les circu[n]stances
entr'amor y mi / ueig gran barrera
car yo no pens / quen ser amat abaste
nen sent delit / per be que mi dispong
es ueritat / que nose que men fugie[n]
essent amat / sil retria lo deure.

Aixi men pren / com aquell qui contempla
leßer del fom / e com es de deu obra
e puix ell ue / a contemplar ses actes
tant auorreix / trobarse n'lo mon seme
com de amor / son eßer y imagine[n]
als genitils fets / quen l'enaendrom[en] romanen
yo se delit / e com al uoler poßa
per lur exces / e calitat m'agreuja[n].
Entenes no be / los mals quamor atrasa
perqualtres bens / ne sentí en ma uida
quin carere uiu / del començ d'infantea
ab dol sen ix / puix en Sabit li torna.

renunciar / no pues lo franes subtire
de obeir / si amor me demana
e guant amant / e amat esser pense
no trob en mi / esser cosa possible.

Per un portal / ixes per la seue de venus
per altre y torn / ables cames trencades
e yo no pens / quen serie amat abaste
nem plau amar / ne menys men desespere
yo so aquell / quen leig ofricis enamat
sab e no sab / ques mal e nom fren altre
car no pot ser / sabit sens delit reste
e agom par / en couarts somens darmes.

Mi e mas fees / yo mir ab uista fosca
no pas com orb / ne abla uista clara
conecs mon dan / mas no tant que mendolga
lo cor nol sent / solament basta creure
guant io mesforç / que amor de mi lance
son bon recort / e les mals tot mobliden
sil pens seguir / desa dolor macorde
e so membrant / del be del soneyt uiure.

Semblant aquell / qui sa mal de diablo?
e quant la pren / deu no conseix- ne sovra
per ques d'aquell / qui te ses seirtus preses
e puix iaquit / torna n'sa coneixença
quant per la carn / amor me passiona
nom sent raso / ne mal gue per ell sinpa
e quant d'amor / la part pura contemple
yo sent delit / si pri auant magracia.

Si com se pert / lo poder dela uista
si hom esta / longament en tenebres
aixi l'uoler / se pert sino eixercita
las fets aquells / d'son Sauia costuma
perço amor / sol en la pensam'resta
perqu'sa Con es temps / que l'obra no prestigue
a mon delit / la dolor no contrasta
car no sent por / ne sperança l'falaga.

Mentre amor / dels sabies no arranque
yom dupte molt / quen algun temps nobiote
la no pot ser / quènmis crie gran arbre
mon car li es / com terra molt eixorca.

Locs troba n'mi / son se uolta ques tinga
Sperant temps / lo pus dispost que trobe
abasta ell / quen sola pensa resto
per l'Sabir pres / que si pel rau no s'guinga.

Quant de amor / indiferent yo parle
sia entes / tot lo que s'Same liga.
e no aquell / que sol als angells toca
e menys als bruts / puis de raso treuren
aqueft es dit / amor de Some propi
car eft compoft / de ses dues natures
bell e leig / segons de qual mes toca
mas no pot fer / que reft menis de mescla.

Sil uoler d'Som / en ser amat termena
es dit amor / car dela fi pren forma
esi en carn / se ns res abstraure fina
es brut uoler / puis mes auant no passa
axi com es / tot arma bona u mala
segons que pren / d'acer e ferre tempre
amor es tal / que segons ques compossa
sa ualor pren / lo tal e qual la sonren.

Res sens esguart / no ẽ d'hom propria cosa
car general / es de bruts e alls arbres
del sentiment / lo brut al arbr' auança
e la raho / al hom d'aquells se para
doncs l'apetit / hon la raho nos mescla
no s' propri d'hom / per be quen ell se hobe
e tant es hom / com mes ne participa
e segons quant / d'hom se lunya ũ acosta.

Nos donamor / ab tant egual balança
que pocs o molt / una part no decanse
o l'appetit / del cors mes a si tira
o l'arm' a si / per sa part bo sen porta.
si com en l'hom / un sumer predomina
que no es fa / que per egual les haja
e ue per temps / que cambia l'domini
axi amor / pratica en nos altres.

E ser no pot / quel arma obre sola
e que lo cors / sens aquella res faça
res no fa l'hom / quen tot nõ commenigue
segons les parts / del acte han semblança

per be que cors / no nulla res absenta
e l'esperit / materials no uolla
dells ab dayns giuants / puis amor ques diu mes
prenent lo nom / d'aquell a qui mes s'embla.

L'entenyment / no es d'amor la causa
mas l'apetit / que dels bruts no san falsa
doncs de amor / axi mateix ne senten
ab fort desig / alguen rabia torna
la duracio / ueu hom no esser malta
e d'est amor / los mes homens sen tenen
alguns tostemps / altres segons las troba
seruint amer / per l'seguart quels inclina.

S'ingran exces / per son desig l'hom pusa
tot lo compast / ses potences te preses
car segons es / e aqui es amable
axi ses parts / de amor les carrega.
tirant fluxant / creixent, minuat, fenecambis,
uolent l'honest / agres tot lo contrari
aço segons / se poria in fantasia
atemps uolent / cō hom, cō bruit, cō angel.

Tot enaxi / com lo foch no es en acte.
en be acert mas sobre es en potencia
emes al foch q̃ la calor lo desperta
car s'ẽ sa fer / noy fos, nol sia faria
amor ẽ temps, este ẽ bon com desuneta
epuix reuiu / mostrantse ẽ part o tot
dbon se ueu clar / que rescaua ẽ sabie
prest en obrar / mogut per son consemble.

Tot element / elementat no s̃ simple
ans es compast / d'un altre son contrari
mas es tan poch / lo que del altre s̃ampra
que be nas pot / aco pels senys conexcer
tals es amor / quels actes non tan simples
car sensuals / son e d'esperit toquen
mas un part / al alta sobre munta
que llas diu tot / segons qual bella u leja.

Semblant me trob / del assetiat en plaça
son es lo bures / e fort castell e ciuta
e armeiant / perdent forces lo meten
fins al jus fort / son no fa neten armes.

axi amor / mos pensamens lolanyen
fora de mi / d'un acte aprés l'altre
fins que roman / en l'Sabie sol de pensa
e lo voler / com a correu sen passa.

Si com lo foll / en pensa Rey se fenja
fins que perceb / que no sa de Rey actes
e deures tant / estes en ignorancia
com ell roman / en pensa de Rey ésser
axi amor / en pensa maleductes
fins que la fi / pens que sen deu atenyer
ans que yo pens / aquin amor yo ame
quant s'imagin / dela millor m'espame.

Si com l'auar / los diners per ells ama
que no ueu res / que per aquells despenga
axi mateix / no dix que no sen ampe
mas no sab cas / quo pensa qu'ésser pusa.
axi amor no veig / de quem pasfire
en tant me plau / que dela fi no pense
yo no espon n'desesperar baste
entre lo mig / d'aquests estremps aleuge.

Vn hom es tal / que ama per natura
son fill en tant / que auerriu no li peria
e si es foll / de sos fets se desalta
perquel ueu tal / e ple de cabdals uicis.
axi amor / ses penses me deliten
per l'habit pres / que natural deputo
mas per mon temps / de sos fets me desalto
car totalment / no trobi ami dessemble.

Amor me plau / tant per sos aceres nobles
que de persi / yol'am sens esguart altre
semblant aquell / que son bon amics ama
pel que ha fet / e no per lo que fara
en tant me plaes / ab delit en las obres
quen mi romanen / tal signe d'caracte.
que perdent yo / l'esguart per qui amana
aquell delit / am qu'en la pensa resta.

Los meus desigs / si de passio mouen
del abit pres / lur moviment comenca
ymaginant / com aquells yo sentia
aquells yo sent / e fa que yols desig.

regonegut / en dal me conuerteixen
coneixent mi / o podent aquels rebre
sino com ueig / e del passat m'acorde
ma passio nas mou / emenys per altre.

Axi com es / la conciencia del metge
bella ?n extrem / segon si, e son guarda
axi ?n extrem / es la practica lesa
e tots los sens / quasi fastig nesencen.
tal es amor / quel seu esser es noble
so practicar / dalos e terrible
car l'esperit / ne pren molt gran angoixa
e lo cors fam / y en fastig uolent passa.

Malament uiu / qui delit pert de uiure
ell es aquell / que nostra uida caba
e la tristor / la dessua e menyscaba
dones si ben uiscs / per mort me pas escriure
puix se perdut / a uos quim creu uida
per uos amar / del mon me consenteu
de ben e gents / tot grat abandonau
e uos sauen / ma speranca ?s carnida.

La gran dolor / sa ma forca flaguida
que pietat / so forçat demi pendre
e quant encor / sembril me uolg atanar
uull me forçar / e ma força s'perida
si com aguell / qui s'arma uicis dona
per un gran temps / en sabir aguell giva
no sa poder / encontr'amor noiva
puix al començ / son uoler abandona.

No es en mi / de tolre ma persona
e d'apartar del tot / d'amor ma pensa
dolor se ja, com nom trobe en defenç
perço quem plau / la rabo n'es follona.
en tal contrast / sol uida d'hom desauxer
mas no uullau / si deu nola millora
ma uolunt / res tant nola entrenyora
com si la uau / sens aquella merexer.

Yo sens amor / bastaue uos conexer
per ell tot sol / sen esser coneguda
tal uolunt / com la mia es perduda
la uostra amant / qui nol plau d'amor pexer.

La uostr' amor / dalt' amor nos conceda
qui ama pocs / altr' amor nols alta
sana raso / e passio malalta
Sau tot poder / per amor dar empenta.

Dolor d'amor / nouament m'atur menta
peres's Longs temps / que dolor la no fiscn
e mas uolers / amar la no soffiren
nouell amor / nom pens que lames senta
amant a uos / se plagut me natura
e contra uos / es que ami amassen
primos de por / nose queus obligassen
ne remetes / los fets ala uentura.

Encontr' amor / uostre cor sa'rmadura
e per tots temps / abla rabo s'consella
si no amau / no es gran maruella
car pocs amor / no uiu sol seny atura
si passions d'amor / dins uos entrassen.
fosseu del seny / qual seuol consellada
la uolentad / de don' enamorada
no troba frens / aquella refrenassen.

Si amadors / per ser sentir bastrassa
les grans dolors / que en fi d'amor se prenen
si ben comens / coneixes grans delits se atenen
yo se be cert / que d'amor se dispensen
delit prenent / nostra jesus falaga
que tal saber / de dolor uenidora
saber se pot / mal no es sentidora
la carn no sent / la mal que per temps plaga

Qui es malalt / d'aquella dolça plaga
no sab amor / quel sans uen manifesta
e de present / amor lo delit prestra
y al sentiment / dolor uinent l'amaga
Som sab e sent / lo delit que en sorta
ela dolor / de luny amor menaça
ab ulls rients / lo delit ne abraça
ela dolor / ralla de fora la porta

Quant delit naix / la dolor laur mig morta
y en pocs instants / aquesta met sa força
desja qui es / passio dolent la sforça
e per de mal / uenidor la conforta

Sobe ates / no munta ta suma tanta
com ans d'aquell / Sauerla sens ordena
ya[n] pres d'amor / mil segle fore cadena
de pensi cau / o prop terras de canta.

Tornada:

O foll amor / sa[n] uosta[n] nan mes punta
ney tinh sobe / quetentemps passat trobana
esent los mals / qued abants ignoraua
plorant uull / y mi boca no canta.

O fort dolor / yot preech que mi perdons
sino segueseh / la tua uolentat
la que yo am / conech tu sa manat
doneeh sino muyr / nom desgualh dels teus dons.

puis ami uull / endues pantex partir
e don atu / lentrenimcnt per are
elo meu cos / dela mort lo apart
a fort amor / yo no pusch contradir.

La que yo am / mi no consent munir
donem atu / lançat a tou voler
e sab que tu / nom seras mesconner
nom desempars / fins a uida finir.

en aquest punt / Sajes compassiō
d'aquesta que / dessi-lames saura
com l'esperit / del cos exir uolra
oblida mi / membret dela qui so

En aquest mon / la mia̅nimat a̅d
y els pensaments / quet sabras occupar
de res del cos / not uulles empachar
car uiure uol / engue digues gueno
del cos mezqui / no sies descontenta
car tot es teu / sino lo moriment
e sas gemecs / no naguen yo durment
ta uoluntat / ruon somni lacontenta.

Tuis per mas crits / merce de mi absenta
e preu per nos / uos punir mes demerits
elas meus fets / contrasten a mas merits
licenciats dolor / quim desatenta.
car una es ma uida y una speranca
esa gran sort / quils tol la companhia
a uos coman / daquestos das la gaja
car departits / la mort del man melanca.

E veseu de ferm / que son ferma 'cordança
que perdâls ulls / si pert auas dexecuc'
e per null cas / Lauger no uullau creure'
que luny de uos / uida m' do per fermança
quant pens que mort / me pot fer saber
de uos quim sou / pus cara quela uida
d'aquella faig / ala qual ma uecu cuida
guãyant me te / lo primer mouiment.

-: Tornada :-

Liu entre cartes / tant uos am pur amer
quem es dolor / com nom poreu amar
sino d'amor / que solen platicar
los amadors / amant comunament

Puix me penit / senyal es cert que baste
pera saber / del error quem uull estrie'
mas quim dara / esforç contra lo dolre'
pera laguir / le delit que yo taste.
per ma rabo / yo uenguí en coneixença
quen ser amat / nom calia fer compte
mas ab amor / yo ni ze fet ia l'afrõte
complidament / e uista l'esperiencia.

La mia mor / un'altra si non viua
lo dret d'amor / en mi tot se regiua.

Puix altra amor / per la mia no guanye
la qual es greu / per son amor seguanya
per ser uencent / no sabi altra manya
perdut es ia / tot guant per ell atteny.
si com aquell / qui uia ab medicina
cue per temps / que no li val al uiure
axi muyr yo / qu'amor quim feya uiure
altre uoler / per lo meu mas inclina.

Puix no pot ser / que amant amat sia
leixem en pau / no torb la uida mia.

Ell m'es entrat / per la part mia flaca
dant me entenent / que amant amat fora
e iames dell / men plaes altra penyora
aquest es greu / quel cor d'ome no taca.
desesperat / del tot yo de aquesta
dexim d'amor / per a temps perdurable
e so tornat / mes que aixi amable
d'aquest amor / que ma robat la uoluntat.

E puix me uencs / sens altra acompanyada
nom pensi fos / en mi tant esforçada
Qual tant cortes / qui de amor excepte
cas leig o fort / puis que amor soma nau
qui es tant foll / que en contr' amor se uaue
dient yo so / qui leix, e qui accepte
tot en axi / com l'anima infusa
racional / sobre tirra sonable
fa tot son fet / ser uida rasonable
tot quant fa l'hom / per lo seu decret usa.
Tales amor / que si en hom se lança
toh quant ce dell / torna en sa semblança.
Qui es lo foll / doness qui d'amor no tema
si ha sentit / son poder no uencible
nos defen d'ell / sino l'hom ensensible,
no so aquell / car part ma presa / sens tema
e atreuir / pensant hauer defensa
encontr' amor / si be tenguda cara
pensant hauer / de ma raho empara
yo nom pensi / ell fa sta, ferm' ofensa.
Talque uolent / mi de amor defendre
ell me pogues / la sua força estendre.

Quant es poes / per son amor se fica
e per aquell / en locs dispost / mol te obra
per no saburs / mijans en sas fa obra
lo temps e locs / lo crexe e mer tifica.
amor sab mills / lo que a nos agrada
que nos mateixs / no bastam a conexer
e quant pensam / que nostr' amor deu crexer
en aquell punt / es desgraciada.

Quant nos pensam 'guens leixa ell nas tren
y ab un fil prim / se tira una roca

Delits passats / dela que am m'acorden
contra mon grat / e les dolors m'obliden
qui son aquells / qui dins la meu corexiden
e par a mi / que son uermens quim morden
co son desigs / contraris quim tormenten
car uull delits / qui dolor me apporten
uull disfamar / mas ells no me comporten
a mon uoler / los apetits diffenten

Pensar se pot / quant a raho connasten
quells entresi / a plaure no s'abasten.

Com lo malalt / que la causa ignora.
del açident; ens sab lo que mata
uesent tot si / que per dolor es clara
esemblant mal / no senti algun ora
no cal dubtar / si ronan en sospita
sil uenes d'ecces / lo mal opernatura
e si d'exces / quin fon que tant procura
assi mateix / tot lo passat recita.
Axi d'amor / yom dolcs ens pres creure
que per tant pocs / en tant me degues ueure.

No pues oir / dela que am paraula
que senyal gran / ella en mi no faça
si bona es / gran delit me atraça
mala essent / la dolor es en taula.
no passa res / qui d'ella ymagine
que nome scalf / o que tot nom refrede
tos los mijans / demi apart e uede.
e abivat / o amar, si pens fine.

Cascu d'aquests / te causa en mi questinga
no se iutjar / en mi qual se retinga.

L'imaginar / altre be nom esmouen
sino aquest / que sentre per aquesta
tem lo cor pres / molt poca part neveja
per allogar / iva quant se presenta
fent mudament / tan gran sus ma persona
quen sucor uincs / quant iva ñ mi comença
la doneS amor / no pot fer qu'ella uença
ans son poder / del tot li abandona.

No passa molt / que lur poder sigual a.
euenç amor / entrant me sens escala.

Nos pot be dir / amor de Some propi
lo que yo sent / car per la cara es tota
d'acom delit / com non pas una gota.
en l'esperit / e sis fas com repropi.
em delit mes / com no pot ser que dure
molt lo desig / que fortament aporta
mas Som ueu que / natura no comporta
que lo fruyt uere / cayga sens que madure.
Leo meu uoler / es obs que tal cuns faça
o uolra Deu / que natura ñ desfaça.

E que fos Rom / tant com sera lo segle
tostemps ueura / en si coses nouelles
prenint / laguint / les noues per les uelles
lo que fon fort / un temps puix fes regle.
nouellament / casos a nos aucnen
per no ser tals / o per altra costuma
esperiment / casaux fora se consuma
elos lurins / en molta error uenen.

Fins ala mort / es menester som seteno
per que amor / cules cauns tostemps creuas.

Amor amor / yo se pres ferma tenor
que uostre be / porta dolor extrema.

Mes uoluntats / en gran parts descordans
dona per uos / les be fetes concordes
per uos San pau / solent esser discordes
per uas conecs / per ro son erabants
per uas conecs / tot lo delit de uiure
mas pensaments / concordia ni conexen
la da contrast / si com dabans nos uexen
ans als amicss / de pau poden seruire.

Aymaginar / nom cal duy mes astute'
per aplegar / ma pensa molt confusa
dela virtut / de fermetat molt ensa
de dos afanys / del primer so delliure'
per encercar / nom cal treballs despensa,
trobat es ia / tot obs dela mi arma,
eper guanyar / ses flagues mans fort arma
eper sauer / al cos de mals defensa.

E si del cos / ma fortuna dispensa
que quee son mal / mi arma perda batalla
ja sab que fer / e ma lengua nom calla
uiur' enlo mon / sauer en gran ofensa
mal consellat / mon cos uoles spendre lança
e ple de por / ab ses armes uoles nourre'
mas pres conseill / quelcs tornas al fourre'
prenint escut / armes d'ofendre lança

Nom a iaquit / del tot ñ esperança
ab ella ñ sempbs / spirara ma uida
mas yo conces / la mi' arme enforcida
que tot perill / sete ñ molt gran bonaça.

11

dolgas tot som / com yo be no attenes
nos dolg' algu / de mon terrible mal
null iuyidor / no feu encontre tal
d'son fos content / com yo fuy ue?nt lorenes.

Si mos mals fats / ab força vere notrencs
mal a suyrat / nom null' algu sutiar
si vagabunt / me ueu lo mon anar
en tant segur / port some lames aenes.
mon desig es / en molta part complit
trobant molt mes / del que fuy desijos
sino attencs / no sens algu que fos
ab tal dolor / sens molt major delit

Tornada:

Lir entre carts / lo que de uos se dit
plaçia a deu / nom faça mentidor
y el que suffert / essent uas amador
per mal eguart / nom sia mal grait.

Als fats coman / tot quant sera demi
puis so estalt / de mà electio
mos senys es mort / aqui deu no perdo
puix al començ / del tot me derrenc.

Ja no es temps / tenir frens al voler
malalta es / ma bona voluntad
cuaig en locs / sono uull ser portat
so descontent / de tot giuant fussa fer.

Si com al Som / noli basta poder
paralitics guantes / en peu steuat
anar al locs / son uol esser anat
ans cau o tort / ua contra son mester
ne pren à mi / que no fas lo quem plau
y aquell voler / dela rabo es uencut
e sil complacs / mon delit es perdut
esens cor fac / tot giuant de mi uefau

Si com als uents / es donada la nau
mentre's debat / als mariners uengut
la dones la nau / son camí Sa tengut
per senyal tal / gual ans de contrast / iau
ne pren ami / car mon entenimente
Sa gran debat / ab lo voler del cos
determinar / lur debat clar ne gos
proejant lo temps / Sagetit uaig siguent.

Passa lo temps / que fuy d'amor content
sibe tostemps / senti ses grans dolors
mesclada ment / del cos ab amargos
creya Rey ser / uesent me d'tal seruent.
yo fuy content / de sas mals sens los bens
per be que mal / sens be no por auenir
mas yo emprench / per ells mes que moui-
malament uiu / quin mal fer no te frens.

O tu amor / qui ton poder me stens
axi fortment / que not puch resistir
six fora mi / puix en plaser no gir
ma uoluntat / a fer tas manaments
uulles Sauer / en contra mi enguit
seix al uassall / qui not uol per-senyor
quin mouiment / uenç aquesta dolor
fent me seguir / ben fer del quem despull.

Aquest meu fet / bona si nol acull
elo present / es ple de gran temor
aquesta ue / del dan auenidor
que de present / lo tinch denant mon ull.

Ja no soferre / si ab cor molt ardit
la que yo am / permi passa lo mal
sens peneder / sis penit grat no ual
lla doncs la mort / nom sera sens delit.

:Tornada:

Liu entre cants / gran es lo meu dolr
mentre no pens / lo que podrieu fer
tot acte es prop / dela son es poder
si al uoler / gouerna lapetit.

Si com lo taur / sen ua uyt per lo desert
quant es sobrat / per son semblant guilfuyra
pe uol tornar / fins sa cobrada força
per destruyr / aquell qui l'a desert
tot en axim / conue alunyar de uos
car uostre gest / mon esforç sa confus
no tornare / fins del tot saja fus
la gran paor / quim tol ser delitos

Vengut es temps / que sera conegut
l'hom qui son cor / saura fort o couart
e la negu / no cuyt saber tal art
que si es flacs / tal no sia sabut.

Car desastres / al jenu della nas-
lla donesa nolical / engigny se magestia
per ben cobrir / sa fretna couardia
ans elegeix / fugir per ser estint

Ans del perill / se deu metre el conort
ans prenen rises / pon sa dels bons paria
aconseguint / honor e senyoria
fasent uenir / los cesars en recort
les armes fan / los prous homens uale-
els puja tost / ensemblant de nomen
aquest es loes / dun lo couart dexen
pus prop desi / es les dones ueser.

Renom dardit / uol hom parencer
mas no sera / comportat son engan-
carlos qui mes / de tals afers sabran
diran quin nom / sobre si deu hauer
e baxament / entre si uolran dir
hom uirtuos / no deu ser nomenat
mas prenedor / del que non sa guanyat
entre aquells / qui nai ueben fallir.

L Some tastars / qui no tembra morir
no fasens fruyt son perill Sa salat
grau de uirtut / uolia ẽsi posar
mas en aguest / se deu mills sofferir
puix a perill / molt gran desa persona
cuyda guanyar / la que no ẽs de son dict
car la uirtut / ella ho mig loes semet
e los estrems / per uicis abandona.

Quanya uirtu / qui son cos a mort dona
per un gran be / ode molts benifets
pensar no deu / compte sinsia fet
uirtut de sillo uirtuos guardona.
Lsom dã cor fiacs / meta perill a part
car son honor / Luny de perill esta
elo tastar / per temps uenir pora
en ser temprat / e usar de renart.

Quant dels passats / lig algun fets e quart
los per uenir / gracia Deu nos fasa
com son entemps / quãl mon dispostes estan
per grans astets / e de cascuna part.

Especial / per nostre gran senyor
qui festejant / la gent ab por / la mira
tot gran senyor / dinne son cor sospira
cresent qu'el vol / ser dels senyors major.

Fortuna es / sob tos cambiador
negun no sab / en son voler la vira
e lo semblant / de son amor es ira
saiva es / mostra ueus gran amor
ningu nos pot / regir per son penell
sino quels flacs / de sa cort fora giten
el corat los / de sos bens lo delita
Sauent esforç / uesent la contra d'ell.

:Tornada:

Contra la mort / es aquest agarell
menys preu del mon / e no temprer fortuna
tenir la ley / e si es morotuna
e Deu lla done ss / lo fara segur d'ell.

:estramp:

Per lo camí de mort / se cerca uida
hon se trobat / moltes falses monteyes
car si guyat / per les falses enseynes
so auengut / a peillosa riba.

Si col maluat / qui ñ parnadis uol cabre'
e uers infern / ab cuytat par camina
Yaxi com cell / qui de mig iorn les terres
ua cercant / per uent de tremuntana.

Gran es mon dan / segons ma complacença
segons lo uer / es poes lo meu damnatge
yo pert delit / Saucent ab dolor ligat
etal com son / plac's molt a ma natura.
sus mi no pues / trobar alcre que dobre'
e de mon be / si ben uull nom alegre'
lo perdre sent / perque perdut dolç Sabit.
del be uiuent / nom trob certa franca.

Axi com l'hom per certa fe que haja
leix ab dolor / esta uida mesquina
perque no sent / los delits del altissime'
e sent aquests / quen esta uida leixa.
ne pren a mi / quel delit d'amor leixe'
ab tal dolor / que no se son put cabre'
y ab molta per / Sper lo rasonable'
perque no se / com lo sent repasible'.

Si com aquell / qu'intrar real en batalla.
e trobas cor / ans gaeta splorimente
e quant se veu / ester prop del encontre
per gran pasor / fuig mostrant les espalles
ne pren ami / que contr'amor mesforç
fins a venir / a ferne l'estret comte
e quant so prop / de aquell apartarme
com a vencut / yo abandon mes armes.

Dubtar nom cal / sim son feres metzies
ab algun art / son preses mes potences
per son voler / tot Some del mon ama'
y d'amar nom plau / y d'amor son mes obres.
per los cabells / ami sembla quem porten
a fer los fets / que amor me comane
sin mull fugir / portar / nom podon cames
en tal contrast / la mia vida penja

Aquell dolç tast / qu'ab si l'acordane enssa
no es en mi / mas dolor tant discorde'
qui nos amat / y amor d'altri cobeja
no sent gran mal / pus un termo desija.

Yo so aquell / qûen ves del mon nun ferme
yo am aqui / no mereix que yol ame
e d'altra part / ueig obres en contrau
de uida y mort / se certana paraula.

A tot mezgui / un be noli minaua
ço es saber / mort sun molt pocs de dubte
aquest gran be / yo no se son te casa
ne tob rabo / que per uiure deixa
en contr'amor / ia tant yo nom esforça
que don oblit / en algun be sent fiete
n'ell m'es bastane / sicom d'abans complaure
yo so n'le stat / lo qual deu tot hom temer.

Fons son mas ulls / d'agua dolça y amarga
perqu'en dolor / y ab dolit aquels ploren
car una esta dolor desigable
s'altr'ab aquell / pocs ni molt nas companya
com ne pergue / saber aço compassa
no sea yo / lo deidor y mestre
tant solament / a ben sentir-lo baste
uingal iubi / als qui mes d'amor saben.

Cascuna part / desi n'dona cresença
tal que no se / raso que la desfaça
amon desig / gren raso ma donada
e si des am / nom sia donada cuita.
La los meus fets / raso d'home nols porta
als fats es dat / tot quant a mi sequesca
a res a fer / a mi es tolt l'arbitre
nom trob res francs / si no la sola perda.

—: Tornada :—

O foll amor / les dolors e costumades
uenen per temps / que no donen congoxa
si axi no fos / ja no seriem homens
e perque dones / aquest us en mi trenca.

Si a cascu / per ben fayr asen
e no ymagin / que yo sui mulla decebre
car de tot cert / permi para percebre
grans nouitats / e de nou sentiment
tals que no se / les mijans quil atracen
mas sabanent / res en mi la sencia
si col malalt / qui sa dolor sab dir
no sab los mals / qui la mort li percaçen.

Aquells afanys / que's amador acaçen
e son comuns / e quasi manifests
no son en mi / ne de semblants d'aquests
nom fan pastor / ne sol mi nomenaçen
dolors e tals / quen amadors no uenen
car yo peresc / com ja no pugs amar
solamente bast / mi de mort airar
per mas defalls / quen ira mi encenen.

No se quins son / los delits quen sostenen
com nom acuyt / metre lo man a part
car d'airar / la mes yo nom ueig fart
pensant los bens / quen est pensar prenen
morir me plau / car no·m te prou lo uiure
los mills de mi / es com en res no pensen
tant quant yo pugs / de pensar me defens
consell nom cal / sim decs per foll escriure.

Si col precis / qui no's de mort delliure
ueschese prop / d'aquell seu lorn darrer
no prega deu / li sia mercenner
e sab quecua / lla hon no se pot siure.

ne pren ami / que faig ala merce
d'amor en qui s'encelon tot lo men esper
tant en uers ell / me so uolgut ir esbeuer
per lo fallir / qui es comes perme.

Si com hom pecs / qui ha pensat dins se
del hom sabent / son bon uoler atenyer
si com ueu si / que entant nos pot empenyer
lo maleeix / esi mateix d'hon ue
ne pren a mi / no bastant ser ates
Hay hon sostemps / se tengut men cami
tot per defalt / ques atrobat en mi
hair amor / e uolgra ser no res.

Tornada:

Liu entre carts / lobe quim es defens
amor hom feu / en primer desijos
e follament / de tant preu estimar
que no ymagin / que hauer se pogues.

Si col malalt / quil metje lo fa cert
que nos pot fer / que dela mort escap
si de ueri / no beu un plen anab
elo perill / moli esta cubert.

negren a mi / que vull esperiment
. molts perillos / esens ells no pues viure
lo dilatar / per mort se pot escriure
. e tem d'assaig / ab la mort egualment.

Qui es aquell / estimant lo turment
e lo perill / en que m'arma sta
uehent se prop / d'hon creu que tost perdra
co perque fon / nenguda l'mon present.
en dubte stich / la m'arma tremola.
que no consent / que mat a mi mateix
e d'altra part / mort certa nom lagueix
yom desesper / de ma Speranca sola.

E nlo meu coll / ja ueig perjer la mola
e lo gran fons / hon sere trabucat
si doncs merce / no val Sauer tallat
la corda fort / mas coltell no esmola.
merce demau / ab ueu epassonida
mostraut negar / aligui permis request
uos no guardeu / que mostre passiues gest
mas pietat / sia en uos complida.

Puis que per uos / per ester be sentida
la part d'amor / que yo no pues mostrar
uullau un pocs / la pensa empatesar
en quin fil prim / penia la mia uida .
yo so aquell / qui del carcer s'lan tret
y ab torbat pas / ua pendre cruel mort
que no se pas remey / ni altre conort
sino merce / del qui tusi sa fet .

Lames d'amor / fon un cas tan estret
com es aquest / del qual no pues fugir
per su so cert / dela uida finir
s'altre ẽ ueu / per apagar mas set
o uos qui sou / causa de mon perill
e fins axi / no merexeu gran culpa
poca merce / per auant uos exculpa
si per defalt / d'aquella prenc exil .

Tornada :

Lir entre cants / no ueu degun perill
fin amador / e si l'ueu punt no sem .
tot cas es poc / essent lo gus extrem
la torre gran / li sembla gran de mill .

A questa ſ̃la perdurable dolor
les que senti foren totes a temps
mas la present deu uiur ab mi ñ semps
bem fa saber quant pot en mi remor
ab cor co peu mꝫ la seguit y atenuat
atesa ſ̃la pena de mon mal
ferit me sent d'una plaga mortal
y es lo remey ferno res lo passat.

Gran mudament no pot ser comprimit
en pocs de temps sens alteracio
qui pot saber la dolor en que so
uinent ami per sauer molt amat
aquella dꝫ son esperit tot mon be
tant quant desus en mi pot abaſtar
per son defalt men conue delunyar
e pel cami d'emor gran ira mꝫ uc.

Tal mudament com natural solte
seus fer senyal mal ſor del ques en mi
aquella que per ma uida tenguí
cabe morir e uiure me deu.

Lo meu repos / e rebalt es conuertit
e lo meu goig / es tristor sens remeig
yo so cabiu / cam esser pensi Roy
tot alterat / me trob y esbalayt.

Aquella carn / son lo meu esperit
entrar / uol que primer qu'en paradis
me sembla faes / del infernal abis
e molts ueus / nom uull esser fugit
ans d'acostar / no sent lo mudament
mas fet l'acost / sent lo cami tan gran
que res nos pues / dir quant viso dauant
e pas dolor / d'aquest mal callament.

Hon cap en mi / tan gran alteramen
si por mes pren / perque sperança m'al
que es aço / que uoluntat me tol
qu'en be n mal / no us d'enteniment.
o fals amor / quil cocs ucdat te plau
leixam usar / ab quim mereix desdeny
perquel deig teu / amor me cassteny
co que amar / a mi tant me desplau.

Perquel desig meu contra rabo cau
amor so col / perque tant se contrast
e mon desig / cobeja lo fer past
d'aquella carn / son gran amargor lau.
O fals amor / no poras pus en mi
sino forcar / mon apetit escas
mon esperit / per força laguiras
no amaras / co que vols de per si.

O fort dolor / no perdones a qui
per culpa gran / me dona dol e plant
tu pietat / no uulles parlar tant
en la fauor / de qui tant mal meri.
yo am mon dan / e mon be aborreses
co perque am / no es uist lo perque
del desamar / molt clavament so se
elo carrer / nouist yo enseguesces.

O deu perque / am qui aborreses
en tal contrast / com uida nom laqueix
amor no mor / e dauar nom leix
cas igualment / entrells a mi parteses.

saber nos pot / qual nulls abans morra
muyrra doncs yo / per lur debats finir
quant am me dolcs e mal pas menen asin
lo pus cortes dolor / mortal me fa.

Yo so malalt / sauent lo cos tot sa
cascun amor / ab altre s'acordant
mon esperit / es lo dolorciant
ab l'orgue seu / desacordat sta.
ell de pervi / mal lo que deu voler
perdut s'honest voler / no val que am
e mon cor fals / pot sauer just clam
d'aquell aqui / no pietat vol sauer.

En la dolor / de amor delit pot ser
si ab aquell / ira mi bada nos met
essent lo cas / lla dolcs dolor tramet
contra qui cau / tot lo seu gran poder.
e tant compus / amor es gran e bell
tant sa dolor / es major e pus fort
en lo cos llas / tot enfecio s fort
y allo malalt / no te ngues prenga bell.

No dees morir / solament ab cabell
mon cos mig mort / deu ser vijandsi cans
mon cor partit / entre Corbs, e Milans
mon esperit / tinga lo loes d'aquell.
qui uoles trabir / berant lo fill de deu
a queste es loes / a ell iust e degut
puis la trabit / a si deu nol a iust
e gran peccat / deu rebre pena greu.

Ornadas:

Amador fuig / tant com l'esperit meu
pensa gran seny / en dones obondat
mas si no cern / nor trob e so ganat
a quatre peus / de anar qui no creu.

Axi com cell / quis parteix ab saferm.
ab cor cot ferm / que lames si retorn
deixant amichs / e fills plorant d'entorn
e casteu d'ells / a ses faldes s'aferm.
diene plorant / anar uolem abuos
e nons leixeu / trists e adolorits
e les forcat / aquells sauer laguits
qui pot saber / d'aqueste les grans dolors.

Yo men confes / a Deu e pux a uos
que yo so tal / com lo de qui parlat
car tot delit / dem es apartat
sigue lames / me ueja delitus.
no solament / se lo delit perdut
ans en son locs / entrada es la dolor
car yom Sajvr Sauent perdut amor
e iaes del cosp / que tostemps se temut.

No menys que mort / ami es Sauengut
nom pot ser pus / que fer perdre lo mon
e yo d'aguest / a tot Som ma part don
puix que ne am / me pues ser ben uengut
tot co que ueig / me porta en recort
lo mal yresent / e lo qués per uenir
lo negre prop / Coblanes fa mes loir
un pocs delits / ma dolor fa pus fort.

Yo no pues dir / senta dolor de mort
sa tines lo cors / e malalt Segeuit
d'un accident / quenuida m'ha laguit
en tal estat / que non trob uiu no mort.

Pensenimcnt / nom delit en saber
eres plasent / no uol ma uoluntat
y uisca al mon / ed ell desesperat
sin saltere gens / nom calfa molt esper--

Omos amicss / uullau dolor sauer
epietat / de qui uiu pert lo mon
e maforment / si alguu tant si fon
car molts si son / quen res no son mester
altres sauents / daquells menyss sentimet
quela quincu / molt astut animal
ed altres molts / que sentendre no sual
sinon iustar / aquell metall argent.

Tornada:

Nose aquiadree / mon parlament
pergues lones tems / nom parle abamor
edonaxmon / no sent de mat tristor
axi mateix / yo non se sentiment.

Cert es demi / que no men cal fer compte
per fer contrast / amor quitant me forza
ira yot precs / que lo meu cor mesforca
los meus affanys / sol atu los recompte.

Enuergonyst / confes la mia colpa
com nom esfore / contra'l desig orrible
quem ue d'amor / si bé'l trob molt terrible
semblant aquell / quis sans algans encolpa.

Yo grenes conort / com per son colp tals saben
infern es plé / dels qui amor complsaben.

Tant com ennui / es e fon comportable
de contrastrar / e uencuere la batalla
yo se complit / dins mi sentint baralla.
tal gue non fon / una altra comparable.
yo desig tant / com lo cor me sopreta
e per aquest desig / ami faire
puix la gue am / ab grat e desgrat mine
torbat me sent / cosseum passat nom porta.

Yo am em dóles / con exent mi gue ame
d'eldm delit / e mes com la desame.

Los bens guey sent / en ell amar mapeuyen
e las seus mals / per auorrir no bastien
e son tan grans / e tant ami contrasten
que molles ueus / als beus damor estranyen.

no passa most / que amor las empara
e fa giuè oblit / sens perdo sa gran falta
ira no mor / mas esta com malalta
mentre amor / te gran force en cara.

Quant ira s'mor / amor demi's desterra
romanc's en pau / com entr'ells no ha guerra.

Desperiment / no passe gran fretura
yo se l'amor / e l'ira com s'auenen
dins l'amador / e de quant aquell penen
de tal dolor / que no sobtir mesura
si amat so / dolor sera ma uida
si desamat / al rics's sara mon cuine
mas tost sere / de mal obr delliure'
breu sara 'n mi / la batalla finida.

Esser amat / es dolor mentre uiu ca
mas lo desig / sens consell mi arrisca.
Qui es lo foll / quin contr'amor s'orgulla
segurs son dell / los morts y'ells no sensibles
mas no alguns / qui son d'amor passibles
qui uol ser fort / dela carn se despulla
en mi se uist / un singular exemple
quant se pemat / amor del tot esterac

contra mi ueig / cami que no pucs torcre'
portantme à part / son yo si be contemple'.

C Non pucs dar pas / plasent a mon coratje'
ab cor irat / uaig fuent mon damnatge'.

Entemps passat / senti dolor estrema,
mas no es menys / aquesta present
aquest'es fel / no troba res de bresca
e par ami / ab mans lo cor me trema,
no pot durar / que nom leix, o quem mate.
ella es fort / pergu ab delit mas mescla.
son lo dit e dolor / fan sa mescla
esser no pot / quel cor son son esclate.

Pergu' amor plau / que mayra oquem passe
esclatar uull / mesgue si languint lasie,

Partir nom pucs / del locs son la se nuyta
(doncs quant deuig / de ueure sa persona)
e tem de mort / si bon cor quart nom dona.
e si lme fa / dolor dobra mentrista.
car imagin / que l'ue l'ha sentida
la sua amor / e son esguart benigne.
e yo se uist / aquell bo e malygne.
plasent me fon / e mest adolorida.

E tant com mes / en ella yom delite'
pensant que tal / feu ab altre despite.

Plagues a deu / que perdes yo la pena
perguem faguis / aquesta gran congoxa
en pijor uiscis / si aquellam afloxa
puix quant si torn / yo reb major ofensa
car nos pot fer / algun delit nom membre'
e per aquell / mes dolor me turmenta
deuant la tinc / e semblam quela senta
nose la nit / o lo jorn quant dels tembre

Yo fuy amat / eno tant com pensaua
sens retenir / mon uoler bandomaua.

Tots los senyals / quel amador acaben
yo trob en mi / que no fall su quesia
per ella uinc / entristor y alegria
tots los meus seruys / foran sedius sosaben
car no ueig res / sino es la quem dese
nedesig tocs / de ningun altra dona
alguna uegada / nom pur quesia bona
son cors nos bell / e yo nomen desalse

Ymaginant/ car may se pus en ella
ses parets pel cor/ am engran marauella.

Yo cregui ferm/ que sentir no pogues
en mi amor/ nen la persona amada
ne per la carn/ lagues tant desijada
no ymaginant/ que en ser amat uengues
Sun gest mostrant/ dona honesta
e sentiment/ praticant damor acte
sens recelar/ sa fet en mi fals tracte
prenint mel cor/ e part alguna y resta.

La que raman/ te occupada im
e quant se mor/ tot quant so asim tir

Lo gest dels ulls/ e de aquells la forma
fet hauem mi/ passio molt estranya
per lappetit/ que tot per carn se guanya
ab altre molt/ que dopinions forma.
e daquest es/ lo tot della subiecte
no sol lo cos/ mas tota ensemps presa
en acp es/ ma uolentat atesa
molt tardament/ no uolent tal effecte.

Ho uull amar / e amor apenit ama
sobre neu neig / marauillosa flama.

Axi com es / en mos l'anima tota
en tot lo cors / e tota a cascun membre
tallant algun / no cal per aço tembre
que per aquell / ella romanga rota.
La mi amor / es en lo tot d'aquesta
esil ueix res / que per desale mi altere
no sent en mi / que d'amor degodere
en lo seu tot / la mia tota resta.

Si com la mar / un punt no sen altera
si com ne tam / una gran albufera.

Yo uull amor / ab condicions tales
que segons ell / grans contraris empliguen
ell es tot mal / e mes lo guiats pratiquen
cots son eguals en lur qualitats males
son ferm estat / si es sauer nos feixa
aquell infant / nos / agueix be coneixer
vos temps esta / en lo minuar o creixer
sent so aquell / qui molt ab ell se feixa.

Axi com so/ compost de molts contrais
ma uoluntat/ e l'apetit son mais

Ma ley et lo iorn/ quem fo dõna da uida
puis tant so mist/ en mos uolers contrai
yo so aquell/ que pensament se trai
e uoluntat/ de tot desasunida.
ab desgrat am/ e auorreixes ensemble
mos senys en mi/ coneces ser discordes
sull e lo toes/ dabans foren concordes
si pens qui so/ algue fuy punt no semble.
Aurrinent/ ab amor en mi foren
mas ab desalt/ en semps en mi lauoren.

Sen mon uoler/ yo non parteseixcla uersa
per un desig/ que nom par amor sia
car no cobeig/ la sua amor tos mia
ans ue atemps/ quem plau mes ofensa
car per sa amor la mia sen obliga
y ami no plau/ de tal orre terra plaga
no uull son bo/ e tinc se al cor plaga
de leig fet nou/ e de legea antiga.

Euc que dieS/ guem plau gael auorrixca.
mas no pot ser/ guental pena feneixca.

Quant ymaginj/ d'aguest amor la causa
no la percebi/ emenys son te son siri
creeS gue desam/ eguant ne pens serguidi
mon pensament/ un gran delit se causa.
e no se com un tant/ e tal sostenga
etnob vaso/ per desgrat eperim
guant desgrat sent/ amor tost asimtim
o almenys fa/ gue lesio non prenga.

En oram ue/ gue son seig in es vella
mas per tost temps/ de sos fets se ferca.
Lo tocS de si/ molt no sia delita.
geant pren delit/ limaginat loy vorta.
pelgest gue tal/ pensament mesrepor ta
gue tot mi ñ semps/ per ella totam cita.
en amagat amor/ en mi fa obra.
no tsb vas/ perque tant la cobeje'
ela gue ueig/ no basta gue pledeje'
tal secretat/ dela bosa tant pobra.

Algun temps fon amar / eo gic desuita
no ala carn / mas per fer amor falla.

Axi com es / troba / algun bon metge
com del malalt / lo mal no pot conexer
ell aceu bon pols / e se uida descrexer
ab bon seruell / cor uenerell meliq̃ frege
dels mult seny als / morrals qui ypocrat posa
non aceu algu / e sa uida s'abreuja
axi men pren / qui amor en mi alleuja
cuose son / quen dequeder sal nosa.

Puix que no uull / amar ni amat ser
com es en mi / d'amor lo seu esser
Com lo malalt / que sobre si nol uenga
com si deuenes / son accident de febra
dun que meniant / carn de bou ore lebra
o per treador / o per mala aygua beure
e no aceu ves / que per laccident haia
se quell coue / en gran sospita cauga
axi men pren / que no puch satisfaure
quim delits / lo que d'amor yo taste.

No es en cam / ela cam mi encline
entra per ſull / e ho tot d'ella ſſina.

Axi com es bella una ſersona
tota en semps / eno en parts lutſada
enos ueu be / per gues tal eſtimada
puix no ſa res / tal gual natura dona
en als ella / quel cors li acompanya
ço es ſa geſt / quen tal cas ſull enganya
amor pel geſt / cors leig amar me mana
tant gue en mi ueig / una ſpennça ſtranya.

Sil pens en parts / la pensa d'ella parte
e quant la la ueig / o tocs sens alt nom farte
quant yo m'acort / de res quen iran torne
ſi poca es / lo meu deſig ſesforça
ſi es gran / la ira / mi pren força
quene ymagin / altre amar yo retorne
dubtem gue am / puix sou be no ſeſige
ans ue a temps / gue ſa mare no ce cuia
no prenes delit / en res del amor sua
emplaura be / gue d'ella yam faſtige.

Ab tot aço / mon delit es en ella
prenent l'en parts / per lo tot de agradella

Molt me par be / que pens del altre mon
puix que present / nom ueda lo pensar
gracies ses a deu / com ueig mas no pas clar
la gran error / en que ma pensa fos
yo trobe sale / lo meu entreniment
e so libert / a temps / del que decbs ser-
mas tost leuar / l'abit no tinc's poder
anudar costum / nos ha prest en uolent.

Lo qui gogues / sauer coneximent
en lo començ / ans del abit formar
quant fa de mal / apres que engendrat
e encrit en nos / sa forca es potent.
guardara com / se lancar al delit
perque no fes / una altre d'ell seruir
ell en fenerar / perta molt gran dolçor
e quant entrat / quil traura de son lit.

Com se bet fer / som agren per escrit
no bastant ment / car noy acerp ratio

un seny gues diu / delsaceos colla cio
en tal iuhi deu ser ab ell amit.
L'entenimentz / sens lo seny no sabjus
sino gues fa / per un costum reues
trobant lo mig / son moral virtutes
ço es parlar / gueua de sus en sus.

Qui ensajat nosa / de laguir lus
encuellit ia / rancin se de temps longes
no sent afany / ne de sguell gue n'bronca
cita euol se fer / dret com la fus
no sa temptat / de perdre sabit uell
qui facilment / se pensa gues fara.
puix al uestir / plasent ment lo troba
al despullar / tal pensa trobe aguell.

Sol en pensar / de fer si aparell
per a saguir / tant singular amies
si creu no sab / gue li sia nemics
puix gran delit / li es uengut per ell
nostre senyor / ni sa uist reconegue
com lo perdra / per fama d'aller oi
no fara pocs / si uol aguell saguir
car de mudar / molt som es decebut.

Vici laquir, e pendre. a virtut
entr aquest mig / se troua un aran uay
lo caminant / es en terrible q. as
guaite es al mig / sens lo seccons ueneque
pergue alguns / ueu tom tornar arres
mostrant pabor / per a pgnar auant
entre aquest / se troba tal espant
que de star locs / iames no mouen pas.

Quils sabits bo / sur natura cercas
trobara lguns / sobre opinio
axi mateix / sobre connexio
e sol costum / si basta y no escas
tant es fort / lsabit segons son eau
e yo ls trob falsi / e tots los esprouu
lo del costum / no tost mas yol perdr
Loguem nogue / natura mi feu esclau.

Las no sabent / vn mur que saviau
que lsabit ja / no esta mygant ou
com lo uoler / encontra d'ell se mou
Sentenimont / lo uert nole per blau.

mas qui moura sinay per un cas tan fort
de vellexar / son delit principal
en lo que sa mes / tot lo seu be o mal
per ell noles / la uida sen la mort.

Los uns per deu / oyer si oper sort
o per sentir uergonya / dels seus lurs
o sens ulls clars / o la uritat ses uns
san redreçat / lo fust aui era tort
menys desentir / la dolor del mal fet
quen sSom es obs / no esser ignorant
cert per saber / solament ser errant
no es perco / dignorancia sostret.

Sentir lo mal / no fa saber perfet
mas una part / perquel tu sis compleix
la qualitat / sentendre la coneix
mas quantitat / sentendre nos fomet
sentendiment / ab sestimat unit
sa fer Justi / del acte singular
e tora prou / sin pora clar Justifi-
no sera donesS / al entendre subdit.

Qui del mal fet / no es malolorit
es senyal cert / quen sabes ignorant
a tot mal fet / raho es contrastant
mal ensi fa / contrastar am delit
doness qui dolor / nasent gran obra mal
no coneix ço / quil daria dolor
dson se ueu clar / aquella part ignor
que lo sentir / tant com sentendre mal.

Tornada:

Amor amor / cosa es general
que tot delit / se mesclabdesplaer
egue la fi / ab dolor sereguer
un fuent debe / molt ne gorta de mal.

Mon bon senyor / puix que parlar enpiosa
nom uol ab uas / per sauer un falco
en rim so dics / sens ferguem digau no
hoc seral best / mas dubtem dela glosa
mas comsera / quel costum uostre s mut
puix tes començ / en uos naturalment
euos apies / lo complis moralment
perfectionant / sa noble abitut.

Tots los delits delits / del cos se in gendut
eno atenes / los propis d'espent
eno sent mole / del animal delit
se mas no sent / del gue moral uirtut
tot mon delit / resta sol en cagar
pergueus suplies / dels homens uas millor
gue d'un grifant / me sia donador
talgue aias / escaygn lo donar.

Si perma sort / no pues tant acabar
complaure uull / a ma complexio
e terme tort / quem lunys tant de rabo
gue foll amor / yo torne praticar /
mas no uull ser / ocios animal
no uulla deu / guestiga fret o moll
mes am amar / ex part son yompal coll
guestair segur / menys de ser be o mal.
Amor me fon / tostemps descominal
per yo amar / per bon desig e bell
dona del mon / no uol cor ni cerucll
son scra bon / la gue nos troba tal.

Se ca lo far / yo no la trobare
en Napols es / si be sam cercat
d'un sanct mareix / pisanit renocat
e d'un gran rey sa catiuada fe.

Aquesta es / l'exemple de tot be
qui sera donesa / que la pugua estimar
un Rey ualent / se iaqueix rasonar.
mas dona tal / en maranella ue.
un fenix som / dona semblant reguer
e Deu permet / que amor aquest / iuny
e mostras clar / portant aquell de luny
per fer unir / dos cors en un uoler.

O quant son pocs / qui d'amor san saber
e quasi tots / d'aquell san sentiment
d'un gros desig / que san naturalmet
los animals / qui fan menys saber fer.
mas qui sabra / d'est amor discerniu
com te units / contraris apetits
e lo finit / uolent los infinits
co que no pot / natura consentir.

La cara uol cara / no si pot contradir
son apetit / en si hom pren molta part
sino sunit / abs arma tost es fart
dell dos unites / sent hom un terç exir
aquell qui sent / desperit pur amor
per angel pot anar / entre les gents
qui darma y cos / tants ateny sentiments
com per ser hom / sent tota la sabor.

No sent delit / ans de sauer dolor
qui totalment / ama de part del cos
hom famolent / no esta en repos
mensant pert fam / e pryp de fart tristor
si passa auant / mesque del mester sa
en fastig ue / perquey reca exces
de semblant cas / samador ns destes
entre desig / e fastig son be ua

Damor honest / han no carregara
tantque daguest / senta sexcessiu exces
massa o pocs / contrari nos les
dolros desig / fastig nezel tercer.

Tot lo reues / porta los cos iamant
fastig reb cost / e gran desig li neu
lamor quen semps / met cos e arma n Iou.
bix dun poder / de tots partegant

Tornada:

Si per grosser so uist escur parlant
o per sentir / damor algun secret
per demonstrar / com ne pergueu se les
sim es manat / yo passare nadant

Seguida

Dona que uos saueu / soscint damant
satisfaent / uostres sens e raso
yo la supplicos / queus supplicos del faleo
e riu fare / lam neig ab ell cacant.

Tot entorcat / amador mi entenga
puix non parlar / damor mai no sapart
el amador / que per sa caus se farta
lo meu parlar / non pens que be comprega
tres amors son / perque amadors amen
su es honest / e laltre delitable
del tere me call / ques lo profit amable
per quels amats / lur amants no reclamen

Los dos units / en nos sepodem pendre.
si lur dos focs / sanchs en nos d'encendre.

Aquests uolers / alur esguarts segueixen
seguint cascu / sa propria natura
lo cos qui es / corrupta criatura
los appetits / corruptes los abellexen
l'arma qui es / per tostemps duradora
bens de uirtuts / ab leuger peu encalça
lo seu ab sunt / en son delit lan bança
mas como n'es / sanspropi sanèrenyora.

Naturalment / mesclat uoler componen
queno regir / tots los mals li disponen.

Tal uoler naix / en par per ignorança
e cōpost es / de nasteres dos natures
e fa quel Som / ab tots enginis e cures
uolen e no sa / la fi de sa esperança
perquell no es / bastant larma complaue.
e menys lo cos / car mes del obs li dona
pujal en alt / e natural afona
fa que acort / iames pot en l'Som caue.

Tot guant es d'hom / uol si per sa natura
y aquest uoler / tot lo mon no l'atura.

Aquest uoler / delitable ẽ nomena
e desreglat / pren guant es agradable
aquest fa l'hom / falsament ser amable
uolent acõ / quen ser content nol mena
car no uol res / que tot l'home contenta
perco en cll / l'amador no repos
e tant aquest / ala rabo fa nosa
com son esguart, plasentment lis present.
Car si uol hom / res que mesclat baine
tot se fara / quen l'hauran segine.

Confesament / los trobadors nescuiuen
sentent aquell / e no sabent quils troca
lo rational / pur del'arma nos broca
del sensual / lurs apetits deriuen
esser be pot / que hom simplement ame
d'arma sens cors / e perlo cors sens arma
amant uirtut / hom de tal amor s'arma
y el cas es cert / que d'un brut uoler brame.

Aquestes mesclats / un drap de mescla tixen
que nos ueu be / Les colors que dell ixen.

Cascu daquests / sa natura oblida
e tant compost / fa que l'altre obeixca
no pas entant / que tot de tun parteixca
si nó part no mor / mas es cosa dormida.
equant cascun / son apetit treballa
se mostren clar / marauillosos actes
fabent acort / ab amigables pactes
y en semblant / cas / deuria ser barralla.
Car l'arma uol / ço que raho no ordena
y el cors mezqui / mor en o sent la pena.

Tot amador / delit no pot atenyer
fins que lo cors / e l'arma se acorden
car sills uolers / entre aquests semorden
aquest amor / nos pot a mole empenyer
en contral cors / en sos actes se mostra
destructiue / quant natura li atorga
y al arma fa / beure amargant porga
en tot no plau / ala natura nostra

L'arma per si consentament nó tasta
si fa lo cors / mas poch e tost se guasta.

L'arma per si / en tal voler nos mescla
car no es entes / ne pot ser son obiecte
ne del cors es / pusque d'un brut l'effecte
aquests units / componen componen esta mescla
car l'home vol / esser si abandona
la voluntat / dela dona que ama
amala molt / e destueli sa fama
y en fer del cors / l'arma ẽ delinada.

Lo cors planes / si causa Ge nos farta
car l'apetit / del compost son aparta.

Les uoluntats / se mostren per ser obres
d'hon se ueu clar / que la nostr'arma es baxa
es nostre cors / en ate nunca s'arraxa
per gueu delit / ell e l'arma son pobres.
per lo delit / del cors l'arma s'encline
ley bcant lo seu / de sa natura lleyxa
Lo cors en ell / a delitar mes puyxa
no coneix be / se natura mezquina.

La carn voler vol / e l'arma s'aterra
pergue algu / si tocca nos afferra.

Les voluntats / que de virtut no toquen
San mouiment / en semblant de marca
en lo començ / metrien gran ferea
al qui saber / com pugen es derroquen
de tres cordells / amor deu ser sa corda
car su romp tost / e l'alac molt nodina.
o ferenç o fluix / d'un alac mort prouua
si l'terç noy es / la corda se descorda.
Aquest es ferm / e fa quel alacs tinguen
esser nols fa / mas te quen baix no uinguen.

Nos pot be dir / com arma y cos pratiquen
aquest voler / y de aquest se plasen
hu sent content / les voders d'alac caen
e agreujant / les forces multipliquen.
car moltes ueus / del cors l'apetit cessa
si gues mester / quel arma quel reforç
~~per mitigar / l'arma quisnou opposa~~
e altra ueu les obs quel cos s'esforç
per mitigar / l'arma quisnou opposa

Tots de persi / han obs que fan los segue
o quel desig / de su al altre brague

Si l apetit / rabonable s'agreuja
del cobeios / seguir nos maraueia
car tant com pot / per delit aparella
que l'arma / els cors en mal so fral aleuja
al infinit / no persi lo cors guarda
l'arma persi / de tot excés s'emuja
Iunts acordants / en delit cascu puja
tant com saber / l'errada l'armaturda.

A co s'deue / com uolers del cos fluxen
Llauoncs los tela / de ros alls desenguixen.

L'arma y lo cors / cascun altre s'delita
delits dolors / entr'ells les se parteixen
les passions del su / ñ salue parteixen
espeniments / als peccs tant de sospita
mas algu d'ells / no es tan sofortable
que totalment / per salue s'auoneixca
fastig oblit / fan qu'amor dell parteixca
al menys / no es per egual temps durable.

aquesta es / que sens dolor delita
y els cecs uolers / de prop aquestas uenen.
Lo uoler cec / delitt ell illuigna
mas no entant / que lleue lo caracte'
e si pogues / ser sens empaig son acte'
no fora mon / ull ab gota seuena
Mas es axi / com la poca triaga
que molt ueri / sa uirtut li apaga.

Aquell uoler / quen ma carn solas causa
si no es mort / no tardara que mugra
Laltre perqui / dol continu m' saujra
sim defalleix / no sera sens gran paun
ell pot ser dit / uoler concupiscible'
e sol durar / pus molt del arma toca
mas no tostemps / car uirtut no'l nuoca
e d'un costat / es apetit sensible'.
Aquest uoler / lamor honesta m' torben
perquen ue mal y be / mes penses s'rben
D'arma e cos / es compost som contraris
perquel uoler / e lapetit contractsen

tot guant agueſts / dc lur natural taſten
es ſaboras / e vital Letouaris
altre uoler / quen mig d'agueſts camina
es acabat gueno te ua certa
e uá d'Sauer port. enſa platja. deserta
elo ueu / li ſembla medicina.

Caseun dels tres / fa obra á mi diuersa
Lo menis potent / lo ſors abnu conuersa.

TVres son les parts / uers son mon uoler pujen
e per semblant / uenen de tres maneres
entre si Son / contrans carrercs
delits portants / e d'altres guem enſeyen
guant los del cos / la pensa lasme moſtra
yo sent dolor / car son perduts sens cobre
altra dolor sent guem uiſt tot e obre
pensant ſ'amor / per mor perduda uoſtra.
L'altre uoler / reto y natura funden
guel sens dolor / molts delits ne abunden.

LO locs son dau / la gran dolor gue paſſe
no es delitos / fora de mes natures

ne de tot es fora de lur clausures
Lo mouiment / crea per que elles passe
aquell voler / quen ni no troba terme
es lo mija / per son dolor me greuja
Lextrem d'aquest / fora natura Leuja
fort e pugnyent / mas es causable ¶ crme
Opinio / falsa per tots es dita
que fora nos e dintre nos habita.

D'aquest amor / les demes gents tremolen
aquesta es sentida y no sabuda
pagues gents son / sa causa conegada
delit dolor / per ella uenir solen
Lo cors per si / lo seu delit desija
Larma ni Sa pres / lo sent e cual atenyer
Lo propi seu al quals ues pot empenyer
car tot es fals / son ella sen fastija.

D'aquest contrasts / agues amor escapa
que uerital / no atenyabsa capa.

Tant es unit / lo cos absa nostr' arma
giiacte ¶ lo mon / no pot ser dit be simple
algu no es be / Lalers es humil e simple
contrast se fan / Su contra Salees s'arma.

mas en tan poc s / ô contrast Sa se torna
guen fets del cas / l'arma no fa gran nosa
y en un templat / axi l'arma zegua
que be tempres / los cas d'aço no plora
A questa pau en mi no es molt longa
perquel dolor / mesquel delit s'allonga.

Dolor yo sent / e semble mi extrema
no so en punt / de saber consell rebre
ne de algun remey / me sull percebre
ans de tristor / nè presa la ma tema
sinatcob en punt / que dolor nom acorde
la tinc seruyal / ab que adolor torne
recort sas fets / lla torn e allens borne
d'açi seapart / ab oci nom concorde.
Son esperit / absent los cas contemple
tant delit sent / com bom deuot al temple

De pietat / de sa mort se quem dolga
e so forçat / que son mal sia planyer
tant sè perdut / que be nom pot atanyer
fortuna la no te / que jus me tolga
quant ymagin / les voluntats unides
y el conuersar / separats per sempre

pensar no gues: ma dolor saja tempre
mes possions no trob gens afraguides.
E si temps, cues passar sauien
uengut es temps, que començar denien.

Mes uolantats, mas pensaments agorten
auall, y amunt, si com los nuuols layre
ades me dones, puys dolor no sent gayre
e sent dolors, qu'absi dolors comporten
quant pens, quels morts deres dels uius no pensen
eles dolors, que pas sens grat se perden
mos sentimentes, han mal e no se sperden
tant que d'amor, e dolor se defensen.
E pas dolor, que'ila d'infern s'acosta
com en est mon, no l'am ueure decosta.

En altre mon, ami par que yo sia
y les propis fets, strangs ami aparen
semblants d'aquells, que mas sues loaren
lo fals, perues, la ueritat faltia
los meus iutins, la dolor los ofega
lo loes noyes, son primer sabtauen
si es no tal, com ans del cas estauen
alterat es, la mort y agom fa brega
Tal e tant fort, qu'altre matant mi mata
no se com es, que lo cor no m esclata.

Alguns han dit / que l'amor es amarga
poden ho dir / los qui la saben sentir
o de per si / o com los fabres senten
sa fort dolor / que nac totes es llurga
per mi no tem / per altre l'he temuda
e puix fones cruel / ia pietat non hasa
qui terra lau / no tem pus anall augica
en desperar ma esperança / e perdada.

(O paiment doloros perdurable)
(fent m'en dolor / comparadiable)

No greu las bens / que yo sol possehesca
car plasent res / some sol no practica
l'amor no tem / que le mon damnifica
sino que tem / que el cel me defallesca.
tot cas yo mir / ab una egual cara
res nom fa trist / e ia molt menys alegre
no es colom de sobre blanes o negre
uers mi noy sa / cosa / scura ne clara
Tant quant amor / e per me pegren naure
fini lo iorn / que finiu los vils clouse

Segons lo cas / ma dolor no es tanta
com se reguer / per un mortal damnatje
sobre tots mals / la mort porta uantatje
yo be sentit / e de present m'espanta
segons l'amor / del dan no port gran signe
e uolgre yo / ga enlo mon fos notable
dient cascu / ueu l'home pus amable
e que planques, cascu mon cas malsigne.
Aquel uoler / causat per casa honesta
sera mentres sera / mostrant gran festa.

Tan comun cas / perque tan extrem sembla
algui per sort / la mort en tant lo plaga
per quen tal cas / la raho d'home s'amaga
e passio / tota sa forca sembla
Deu piadas / e just cruel se mostra
tant es en nos / torbada conoxença
fluxant dolor / primer plega cresença
mas ferm saber / no es en potencia nostra
Als que la mort / tol la muller o aymia
sobrane iutjan / part dela dolor mia.

Idt uer amics / a son bon amics ama
de tal amor / guamor no la menys caba
ans es formal / guagura lor vacaba
leixant lur fi el als en fin desmma
d'aguest amor / am aquella gues morra
etement am / tot guant es de aquella
l'espesit niu / dones guina maranella
que am aquest / eres tant nom conforma
Membrem la mort / e torn en ma congoxa
e guant y so / dolor pus nom afloxa.

Accident es amor / y no substanca
e per sos fets / se dona nos coneixer
guant es ne qual / ell se dona pareixer
segons d'on part / axi sa força lança
si com lo uent / segon les encontrades
son es passat / de si calt o fret gira
axi amor / dolor de adelita
segons lo fat / del locs hon se lançades
Fondes rabeles / o sus cara de terra
o sobre fanes / o sus mole aygua serra.

En las molt mes / per part del cas espira.
enoltes aeus / o per oblit oper ira.

Per nostres cells / son dest amor sénflama
toes desijant / son uoler creix o fima
temprat esper / la uolintat afina
e perdut ell / amor de mort se clama
son fill e net / son desig y esperança
enolsse lluny / pahor quilsfa gran bregua
tals passions / amador noles nega
aquest amor / eau en aquesta balança.

Cascu daquests / al dine uencre tenen
e siu compleix / amor esi desfenta.

Per nostres sensys / amor darma comença.
mas uol persi / uirtuts e sauiesa
aquest amor / per sol entendre s presa
amant lo be / del qual sa coneixença
es feta gran / segons les parts sacosten
multiplicar / los bens son ella sforma
del be sonest / aquest amor pren forma
e las uolers / quen surten / no discorden.

Lo guil atenyr / en ser content s'acosta.
por no acull / ne esperança de casta.

Quals son aquells que honor tanyst los force
amar per si / virtuts en una dona
be so yo cert / que tots la volen bona.
per quel delit / del hom durar s'esforça.
no se algu / que separat lo senta
menys de saber / s'enten dins ell sa obra
dihon alt'amor / nom de ferma l'ensobra
de fastig rebi / odel oblit empenta.

Aquest amor / es psilosofal pedra
que la hon cau / co gueres no val medra
Aquest amor / san uenus ha sa regna
a nostre cas / ensemps ab sarma guarda
a molts plaers / e dolors no es tarda
en cor honest / mal tes negades regna
torba lo seny / sublimats enfosca
e sa dolor / durment hon ella uesta
solaços uol / e prestament la cella
quin es plagat / la nafo te molt fosca.

Perque no pot / honestament percebre
de auriment / no pot sentir la febre.

Los apetits / sensuals l'arma liguen
dones tots aquells / qui del tot uenus tiu
most foscament / lur enteriment mira
per los alls cecs / qui l'esperit abriguen
los escolans / de qui uenus es mestre
lo contemplar / sagueix en preminent acte
uoler no cast / executat sens pacte
dona cors brau / donesios fa l'campestre

Fa sent senteur / passio most extrema
Jau en dur lit / en som de uida sema

L'amor quins ue / tota de part del arma
en les uirtuts / y en l'entendre s'endreça
aguy est uoler / simple deu lo adreça
e por ser tant / que tots altres desarma
pero en mi / trobant locs tots cayguereu
mogut cascu / per la sua semblança
dos colps sentí / donats cascu sa lança
rotes cascu / dins en mi cometeren.

Hu dona lum persi / Salvre tenebra
e tots lustats / dehe salut e febra

Deu Sesperit / degran fauor abasta
ensas delits / passions nol congaxen
al cos mezguí / sens fastig nol afloxen
ne pot sentir be / si lama no tasta
tant com lo cos / sa passio gran leixa
del esperit, esta preso pus ampla
e ses uirtuts / e potences exampla
sigue no ueu / tras paret mas per reixa

Segur amor / en interes nos causa
esa del cors / en curt plaher se causa.

Ya nom defens / que amor mi nostente
daquella voler / que nostra carn abraca
dues amors / natura mi abraça
per si mi uendra / caseuna sim contente
axi com Sfom / pot mes gloria tenyer
quant nostra carn / ab Sanma sera junta
amor a mi / en delitos grau munta
quant dos sigams / arm y cas San estrenyer

Car molts veus / hu per altre persona
e no estant fort / l'amor dela persona.

Quant al meu cos / amor lo descompara
Perquel poder d'aquell ue a son terme
e pus amor / l'esperit meu conferme
en aquell punt / resta ma raho clara
tan gran delit / s'enten aquella hora
que las delits del cos / en fastig tornen
y quant del cos / forces a mi retornen
en lo comenc / lo meu esperit plora.

E si delit / mon cos enforca torna
en son delit / mon esperit sojorna.

Aquell voler / aque ma carn s'enclina
complisment sent / dels bens que venus dona
e laler amor / que de vici desliura
no troba loc si / mere xent sa amor fina
per est amor / solament desig viure
l'enteniment / d'altre bens mas alegra
son sera dolcs / sa amor tant entegra
quen cal sauer / de mals sia deliure.

A mant ami / per consemblant manera
lo meu desir / cau en aquesta spera.
Mon esperit / contemplant se content
e dintre si / una persona forsa
d'ella no pens / braços mans pens ne gorja
car tot semblant / altre semblant presc de
solament null / cosa tant clara pensa
quen vos demi / no fos cosa secreta
abra y sabent / e d'amor fos gelosa
lo contrafer / prenques en gran ofensa.
Desen voler / volgues ser celosa
e que permi / ueus mort fos animosa.
Mas si per deu l'arma de cam abriga
los fets volents / contr'amor no ser sofert
e per null temps / res no lan sa costa
ans tot contrast / sa per casa nenriga
tant es ma carn / al delit enclinada
dona no ueig / quem alt que no sospire
en possehir, sens fi aquesta mire
fins volunta / si sia reformada.

Ema raso / de grat yo la prendria
simfa esment / que amor perdre podia

Si com aquell / dela pensa tant uana
quen aquest mon / lobe sobiran cerca
y ab gran enginy / en grans delits faça cra
e ueu molts bens / en gloria mundana
ne pren ami / que amor destrigue
si que daquell / conexement mullenaue
si que no pot / lo gual deman bestraure
no troba locs / son sa influença figue

Locs es no ferm / son mon desig repossa
desemparar / ma sperança nam gosa.

No conecs hom / qui sens amar persona
conegà mor / o per deu lo confesso
yo so aquell / que per ningun temps cesse
dimaginar / en ell qui res no mdona
desig me fa / cuia sperança laure
dormine tant fort / que raso nom desperta
abats ami / es causa descubera
que pur amor / no pot en dona caure.

Mon delit es / uida contemplatiua
e romanes trist / deuallant en lactiua

La dolcesa lo foch / d'amor be mas amaga
els meus uells / publiels lo manifesten
els dolors / mes sanchs al cor corresten
accorrent lla / son es donada plaga
los meus desigs / de punt en punt cambie
ela dolor / no es en un loes certa
ma cara es / de sa dolor incerta
ços loes secrets / els publicss desuie.

Lanç menlo lit / dolor mengira fora
cayt esclatar / mentres mon uell no plora

Als membres flachs / sopits moniment nuden
lo cap al coll / es carrega fexuga
la gran calor / dintre mes uenes lluga
berills uinents / a mon sentir secuden.
pert lo recort / deles coses passades
elo meu cos / le uist sola uergonya
la cuua gran d'amor / tots feg m'alonya
ens soften / sino en coses pensades.

L'executar lo meu desig s'esforça
enose que uenç laquesta gran força
Axi com l'or sobre paper se posa
segons sera la bona o mala sua
tal semblant cas mon sentiment daura
d'aquest amor segons aqui reposa
si com al foch tots humits si contrastem
elos secss locss sa força obeheixen
axi d'amor ses forces obeheixen
a tots aquells len sos poders abaxen.

Tant fa compot en la persona amable
e Satant locs en uos com lo diable.

En saperes que nostra carn desija
fenex delit si complíment li baxa
mas lo delit que la mia arma tasta
es diuinal car finits noy remisa.
esi com l'hom qui la mort lo encorre
larma d'ell uiu sguès d'infinit exida
e salera pare en lo mon es delida
car lo finit en tal cas nol accorre.

Axi lo cos fa mortal amor esfé-
el esperit / per tostemps lo fa esser.

Si com l'arnes d'acer / a calp sẽpuna
elo de fer / ux petit esp lo passa
quant son units / nols desmeix lur massa
d'aquest mezclats / suut gran uirtut en una.
axi amor subtil / d'infinit tempre
la finitat / sela del cos auina.
encert cas mori / nostr'amor sensitiua
el esperit / molles ueus se destempra.
donc ss am la carn / e nostre spirit ame
perque tot l'hom / nos nab guen res desame.

Los zonens Lechs / qui per amar sentençen
en fets diuins / ab infusa sciencia
diuinal es lur gran intelligencia
e sos costums / a creure bons amenen
donc si d'amar / algun parlar mestapa
queta raho / nol lohe ni aprone
nosia algu / que las meus dites reprene
dels grans secrets / qu'amor cobris ab sa capa.

De tots aquells / pues ser Apocalipsi
yo defallire / amor fora eclipsi.

Lo mon finit / lo sol e luna y signes
no correran / per lo cel ne planetes
per obs daquell / los Sa deu fet e feres
yell defallint / cessen lur fets insignes.
tot en axi / si daquest mon transpasse
aquell poder / quen amar nos excluu
cauira del cel / cay pus com no safina
en be amar / ans ueig caseu ques lasse.

Si amor ueu / guerrant sens profit uasso
enuergonyit / yo creos de son lloes casso.

Mentre damor / senti sa passio
dell no sagui / algun coneixement
quant se perdut / daquell cosentiment
yo bast assats / donar dell gran nuu
per son esguart / se mist sa calitat
e com dhonest / te goes e profitos
e com esta / en sapent cobejos
edel iros / com sen ampla forcat.

Qui de amor / delitable sencat
y en son voler / esperanca no sent
e son delit / es tot en lo present
del cobejos, es mist passionat
mas qui dolor / como es amor sofriu
y ab gran desig / altrament vol sauer
en lo vras fundat son voler
esper e por / lo fan pus fort sentir

Si com lo cos / be formats pot dir
quant egualment / las membres ha formats
tal es amor / quant ses tres qualitats
en aques tres / son ueu aquell exir
car som ueu clar / l'apetit corporal
e del compost / son pren forma l'honest
dels quals es l'hom / si be ama conquest
seus tots aquests / egualment amor pus val.

Aquest amor / no es angelical
ans mes al cors / que alarma son esguart
diuse d'aquell / del qual pren maior part
sa força / gran / com tota en general.

.Iogui amor / per tres parts Sa sentie
toca de tots d'angels e d'hom e brutz
segons de gual / tal nem Sa mereis ceut
e si de tots / de tants es reuestit.

Primerement / lo cos li es subdit
e per ells / l'anim en tal uoler
sin fastigue / lo cors pert son poder
axi mateix / pert d'amor l'esperit
moltes ueus es / que l'hom coneix be clar
gual mes li fa / l'anima o lo cos
emes del temps / son no sab en gues pos
gual del compost / lo mou en mes amar.

Al esperit / seguarda lo durat
elo començ, al cors el desig gran
acompanyats tots lur actes estan
en duracio / y en l'acte d'amar
tal com es l'hom de tal amor es pres
e segons son / la sua amor Sa seguart
Soc e per temps / Sa fam e tost es fart
seguint lo fort, d'amor qui la impes.

Axi com es/ l'amant per interes
ason amics/ del qual gran be lleue
ell ama gueli/ e mes son propi be
no ueu son focs/ per das parts sen exces
axi son das/ esguarts d'aguest amor-
e nas ueu be/ que sia sino su
començ alcors/ e puix se fa comu
per des esguarts/ e per su contador.

Qui estamens/ es d'aguell amador
no desijant/ res d'acte dessoneste
e ia molt menys d'aguell que soneste
e sia ñ ces/ d'amorosa calor
per un uoler/ anant entr'aguest das
confus a temps/ e puis determinat
per gran desig/ mortal de ser amat
e puig per gran desig/ luxurios.

D'amor no sabi/ quis cuyda ser ginyas
e menys sabent/ tots las tinc en un grau
lo Rey se fa/ dela serueta sclau
y d'ella uol/ l'honest y el delitos.

en amor ueig dues dificultats
una ñ saber / quies d'honue gues
alter en exir / degui nses mans est
eguant e com / fa conteues sos uiats.

Tornada:

Adeu, adeu / sien comanats
mos pensaments / quim San donat delit
ells son aquells / mas leguart es fallit
e ja en mi / los trobe alterats.

Aquelles mans / que lames perdonaren
San la romput / lo fill teuint la uida
de uos qui sou / dagues mon exida
segons los fats / en secret ordenaren
tot guant yo ueig / e sent dolor me torna
dant me recort / de uas que tant amaua
en ma dolor / si prim ebes çercaua
si trobara / guen delit se contorna.
dones dura / puix te qui la sostinga
car sens delit dolor / ceres nos retinga.

En car gentil / amor per mort no passa
mas en aquell / qui sol lo uici tira

La quantitat / d'amor durar no mira
La qualitat / d'amor bona nos lassa
quant l'ull no ueu / e lo toes mas practica
mor lo uoler / que tot per ell se guanya
quin tal punt es / dolor sent molt estanya
mas dura poch / qui u passa u testifica.
Amor honest / los sants amats fa cobre
d'aquest nos am / e mort nol me sot tolre.

Tots los uolers / en mi confusos eren
se mostren clar / per lur obra forana
mas carn se dol / car sana cura humana
perquen la mort / sos delits se perderen
en sa dolor / m'arma s'embolcada
perque lur plor eplant / per nulli temps callen
en tal dolor / tots los conorts me fallen
com sens tornar / la gueam es anada.
Mas s'aler amor / gues amistança pura
apres la mort / sa forca gran li dura.

Aquest amor / si las pecs no la creen
esuer senyal / del be quen ell sabun.

Amor en l'homides locks dispostes atrobar
car com es dit per les dues natures
locos per si / qual semblant de sutzures
l'arma d'un blanes / qual que sia sa sogra
dels units surt / amor de algun acte
que nos diu be / qual dells mes gart si faça
cascun per si / algun delit acaça
y aquelle ates / l'altre li porta caractre
E cent la mort / quel gros voler termena
lo bo no pot / ne sta be quel ofensa.

Morint los cos / a son amant nol resta
sino dolor / per lo recort del plaure
fallint aquell / no tarda mor encaure
fallint lo sanc / defall la sua festa.
Alguns delits / quer l'arma pel cos cuenen
son los composts / quels amadors turmenten
e casau d'ells / canta qual dolor senten
segons del cos / o del arma part prenan.
E mort l'amat / amor es duradora
tant quant del mort / lo viu te gran penyora.

Ço quen passar / enbolt e confus era
es de partir / legra dexant la palla
experiment / alre nom pens si calla
per la mort es / uberta la carrera
mas carn no sent / doncs nos pot fer gueame
car ia no es / ço que sentir li feya
si saber tmes / pecbes lo qui no ereya
que be speuit / de pur amor senflame.
Cobejant molt / que deu sa arma sen porte
ago dubtant / que yo pena reporte.

S'in nostr amor / pens esser si uencuda
edella part / esperança de ueure
sino que tost / uinc en ago desercure
Sam enlo cas / no fora retenguda.
si be los mortes / enlo mon no retornen
ans deser mort / naues sobre daguella
estat es ia / doncs nos gran maruella
ago sperant / mas sentiment sojornen.
E si cert fos / quenue las sants fos mesta
no uolgra yo / que de mort fos deffesa.

O Deu merçe / mas nose degnet pregue
sino guemi / en lo seu locb hacculles
nom tardes molt / gue d'ella mino culles
puix los perit / son es lo seu aplegue
elo meu cos / ans guela uida fine
sobre lo seu / abraçat uull gue jaga
ferits amor / dèno curable plaga
segons mort / diret es guèllas uesine.
Lo jorn del juhi / guant pendan carc ossos
mescladament / partirem nostres cossos.

Qui serà quell / del mon superior
gui ueritat deuos / ami recont
egui sab dir / si serà quell affront
gue nos saurem / poitant goig e dolor
los locs seran / mostrants lobe elo mal
segons en ells / mals obens contenda
e si nos dos / un locs / nò ocupara
lo partiment / sera perpetual.

L'esguart que yo / dèus se no sigual
axi diuers / es econtrariant
les penes grans / d'infern yo so dubtant
tot quant ñ e lest / adolorit me ual.
e puix ue temps / gueus imagin al mon
Sauer abmi / uerdadera amistat
aquell delit / quel mon pot Sauer dar
fort cor es obs / a membrar lague fon.

Lo doloros / emiserable don
estrany es mort / mas prestament perdre
e tot ço quant / en lo mon se Sagont
La mort la tolt / e porrat no se hon
mas fort dolor / no basta fer doler
quel amistat / fos estada no res
ans so content / d'aquella y que fos mes
si be tristor / per aquella soffer.

Hon es aquell / qui no spera plaser
e no Sa guart / abona fa mala fi
mira lo mon / ueus lone y mezqui
com ja nos es / enforme son uoler.

Arreca los ulls / enuers la part del cel
e diu a Deu / ab gest no sets humil
paraules tals / que pux sente peruil
mas l'hom irat / deuant nasa teuel.

O Deu perque / no romp l'amarga fel
aquell qui ueu / a son amich peir
quant mes pux uol / tant dolca mort sofrir
gran sabor ha / puix se pren per tal zel
tu pietat com dorms / en aquell cas
que cor de carn / per esclatar no sabs
no tens poder / quental temps lo acabs
qual tant cruel / quental cas no lloras.

Arguer no se / que tres ocells plagues
ab un sol colp / que no fos ben content
matant los dos / y el terç engelamens
que de nig mor / se prop de mort portal.
mort en un colp / de tres colps mitia finits
los dos son morts / l'uell y el de cuos
a si l'honest / perdes / del cel recas
mos darrer jorn / sarien fa finits.

Yo no sent dir / que no seven délits
del pensament / puis que perdre no·s vull
en lo meu mal / algu bé se recull
tal que plaser present mer en oblits
pense cas eu / quant fo ans de sa mort
que perdut ell / yon Saurreixes tot bé
no se son iau / si recort no·s fosse
car tots mos sens / s'an perdut mon deporte.

Perbé que els dits / dels savis yo recort
rebtant aquells / qui alegquen son dol
e yo sabi / que bona raho sol
que null remey / es dolres de qui es mort
e tanquant Hom / perla molta mes fa
se deu dregar / a'lguna bona part
e que lo dol / si es tolt six d'Hom a tart
car cas tament / cuell delit esta.

Reu sil dol / may raho l'comporte
aquest seu / que yo ñ present sostenc
un tal delit / ab saber agra y prenc
quen denjar / albe bé, cor nom ue.

viure lames / non plaes / tant com est plor
laygua dels ulls / res tant dolç nom apar
yp prenes enyorr si nom pues delitar
contra la mort / me tob ẽforçat cor.

E si tostemps / en continu no plor
de mon recort / aquella comparteisses
ans mult / quel dol me leix, que sil tagueses
mon sentiment / mult gue muyra si mor.
puix gue delit / ama dolor segueix
ingrat sere / si ella no m acost
tal sentiment / de mal y be compost
temps minual mal / elobe tostemps creix.

Algun delit / en ma pensaes no reix
guant algu fet / sens la mort d ella pens
guant me perceb / de dolor nom defens
pensant gue mort / per tostemps nos parteix.
aguest delit / lapensa l fa, el pert
foes es mon mal / emon be sembla fum
en aguest cas / de somni te castrum
be sent durmint / e mal guant so despert.

Yo no gues dir / que no sia desert
de tot delit / quant mortal y magin
de mi mateix / mespant quant yom a fin
pensant sa mort / cmpar que nom sobeut.
tal mudament / se uist en temps tan breu
que quim uolgue / uoler a mi no plet
ne sent, neuer / nenten sil dics man uat
e tot es bo / puix es obra de Deu .

:Tornada:

Aeu qui est / mare, y filla de Deu
supplique molt / pus ell nam uol oyr
quen aguest mon / sarma puscu uenir
perquem auis / son es lostage seu

Estamps

Puix me trob sol / en amor ami sembla
que en mi tot sol / sia costuma stranya
amor se pert / entre gens per absença
e per la mort / la mia mor no fuia
ans molt mes aman / as sis en mort guen uida
e yo perdon / si algu nom uol creure
poesis son aquells / ami altres coses enguen
sino semblant / daquelles que ls amenen .

Ma dolor fort / lo comun cos no serua
tota dolor / lo temps la uenç e guasta.
no dics guen tot / atot altre dessemble
en cantitat / molt prop del altre s'atge
en qualitat / altres altres discorda
seguint l'amor / dhon ella pren sa forma
gran part del temps / seca dolor sue dona
y algun delit / ab altra dolor dolça.

Dient lo cos d'hom les humors discorden
de temps en temps / lur poder se trasmuda
en un sol lloc / regna malinconia
nagueil mateix / colera sanes e fleuma
tot en axi / les passions del'arma
mudament han / molts de mals e contrai
car en un punt / per elles fan los actes
e prestament / ésen lo cas la causa.

Axi com l'or / quant dela mena s'trau en
esta meselat / d'altre metal sutzeus
e mes al foes / en fum sen va la liga
leixant l'or pur / no poden se corrompre.

axi la mort / mon voler gros termena
aquell fermat / en la pau contra semosta
d'aquella gue / la mort al mon s'ha tosta.
S'home st voler / en mi roman sens mescla.

Dos volers son / que natura seguexen
e cascu d'ells / s'hom pernatura giuyen
si aitc n'sempre / fan mal obe acaben
segons quals d'ells / en saisne sa domini
quant saltre so / l'apetit signoreja
es natural / aquest hom tota sa obra
e lo reues / sa natura si torba
eno aten / la fi guentots fets cerca.

Quant l'apetit / seguex la part del arma
s'home ua dret / seguint natura maestra.
carla major part / la menor se tira
e ues la fi queua / lo cami troba
al apetit / uolent son necessari
s'home nos fall / sino trasposta lorde.
y si sestien / mesgue natura dicta
sucrt ne uoler / fals y opinionatics.

Les voluntats / que per naturas uenen
en certitud / etermes son compreses
Saltre voler / passa d'hom les natures
son senyal cert / es que nol conclouterme
de tots aquests / postions mantinguceren
meseladament / si com mesclats fabien
mas be distincts / son apres de sot obre
e separats los sent / guari uisibles.

Molts son al mon / que mas dits no tenguceren
e ja molt mes / que daquells no sentiren
qui creure pot / quent amor uiciosos
uoler honest / treball per estar simple
gitant desi / maranellas affecte
estant secret / par fora dels contraris
dolç y agre insemps / luy sabor nos distinta
ella uiuint / mas uolers aytals foren

Dolres del mort / ue de dolor communa
e de aço yom sent / tot lo damnatje
fugir les gents / quis que sien alegres
y sauer despit / que lames todol fine

tot delit fuig / com a cosa nemiga
car com be goes / entrels grans mals desperta
emet goder / quem torn dolor en sabit
pergue de goig / nobtaias frane arbitre.

Senyals damors / quen tals car tenens seten
yo trob en mi / quens dolor segren
si res comens / yon corrompes principi
pergue la fi / deres mi contenta
mols e pus fort / tot amor me da fastig
esemblam ser / cosa abominable
si algun delit / entre mes dolors mescla
de fet lo pert / e torn a ma congoxa.

Sil pensament / perforça dgart lance
dell acordant / abgran sospir lo cobre
en lo comens / de dolor en mi obra
no passa mols / quem es dolor passible
de crepitud / manadura demostra
car tota carn / a uomit me provoca
gran amadors / per lur aymia morta
son mi semblants / en part a bot no bastes.

Si res vo ueig / d'ella dolor me dona
esin defuig / perque d'ella m'aparte
Los temps e locs / ablo dir tam senyalen
segons en ells / dolors odelits foren
eson ne tals / que tam demostren trista
Saltres emales / mostranes aquella segra
e gas dolor / com sames li fiu greuge
e uolgre ago / ab la mia sangre tendre.

Amor es dat / conaxer pels affectes
sa quantitat / mote mesura certa
gran es e poca / l'amador segons l'altre
e poder pren / amor segons son entra.
La qualitat / es tal segons son guarda
car de semblants / es forçat gues engendre.
La carn aol carn / l'arma son semblant cerca
dells naix fill bort / ren ami tant desemble'

Qui ama carn / perduda carn no ama
mas en meinbrant / lo delit dol lincsta
en tot amor / cau amar e amable
donchs mort lo cos / aquell que ell'amaua

no pot amar; no estant res que ame
amor no viu / dels mort y esperança
y ell on res / no pot saber esperar
quant es del cos / la mort à morre torna.

Si algue am / es fora d'aquest seale
la maior part / d'aquella es en esta
e quant à mon / en cau xella viuia
son esperit / yo molg volgui amar simple
e dones quant mes / quen presen tes honorable
ella viuint / la carn mi era rebelle
los grans contrastes / de nostres parts discorden
cauten forçat / acort e de grat contra

De mon voler / lutge casau la causa
e fava pocs / uesent en mi les obres
la mia mar / per la mort noes morta
ne sent dolor / uesent me à mon perdre
yo am e tem / ab honesta vergonya
l'esperit viu / dela qui deu gerdona
e res dem / ne fora mi cobeje
si no que Deu / ens cel tagallegue.

Tornada:

Madre de Deu / si en pregatori
son espent / perno jurgats delicten
si ton fill precs / no gaudalos precs donarien
ma ila son nays mos peccats no si nogaen

Queual delit / pixno es conegut
ans es fastig / ans es fastig quant es molt costumat
lo pergue mort / uos saureu abastat
dius molt breu tems / nostra sauer perdut.
e cobegue / no gmaginarem
quel perdre vis fon / una poca dolor
si l cas saue / sentit tal amargor
que debon grat / uida abandonarem.

En aquest punt / me trob yo tant extem
co que ualgui / aba mos esmorteit cor
torna en mi / una lenta calor
e pus perdut / dolor mortal me pren
tal mudament en si sommoueura
com enmi cuig / per nostre partinet
La mort dofa / quem tol mon be present
del uenidor / sab deu cogue resa.

Molt homens han perdut lo que ue, y ua
fills e muller, e part de lur argent
e restat cor, ab null experiment
e ma uirtut, en lur cor sabiesa
e yo tinch clos, e sagellat proces
que per null temps, delit yo sentire
e nom dolch molt, com delits perduts sa
mas planch la mort, han lo mal uengutes.

Vn pochs delit, es en ma dolor pres
la sent plaser, com mon cor mal sofre
pensant per qui, ne dolon ma dolor ue'
ami no plau, dedolor ser delles
o tu qui est, fora del present mon
e uens ami, per ta mort mal passat
acapta'l deu, que em pusques aiusar
quins esperits, a tu de prop te son.
La mort qui tol, lo agradable don
que uida y sort, als homens uolen dar
quant es demi, ma tolt sens mi matat
de nostres temps, me resta lo que fon.

d'aquest present / a tot hom do ma part
car noy ha res / quem uingue en plaser
del uenidor / no uull hauer ceser
puis la tristor / enmi ha dolç esguart.
nom dolres tant / quen dolor sia fort
ans ma dolor / yo prench per mon mestre
mon cor de carn / espus fort que lacer
puis ell ẽ uiu / y entre no es depart
quant l'esperit / del cos li uiu partir
el dom / lo derrer besar fret
concecs dami / quamor non te son dret
quab cor sancer / ho pogui sostenir.

En molt breu temps / l'hom nos pot doloir
tant com de qui / ab l'enteres costret
car per gran torb / tots comptes no hafes
dolor uol temps / si l'hom tot la sentir
emajorment / contra'l joy apareix
car si nou fa / tost si y mescla conort
massa ẽ foll / lo guis fa tan gran tort
si caseun lorn / son dol foll no pareix

Nom iuge algu / si primer nom coneix
si tines raho / per dolrem de esta mort
en ella fom complit lo meu desert
ella feniu / fermi lo mon feneix.
qui s'taint crucel / que nos dolga dels
c de aquell / quim aparta mes que sicol
dones si algu / pogue fer zo que ell vol
licenciat / nol feu mes que ami.

O mort que fas / ls'om uenturos mezgui
y el ple de goig / tu mijançant sc dol
de tu sa por / tot quant es ius lo sol
dolor sens tu / no sauria ceni
tuest d'amor / son enemics mortal
fasent parcir / las coratges umies
ab tem colp cert / sas mortes las meus delits
gustar nos pot / ton cert y amargus mal.

Tornada:

Tu esperit / si mon ben fet tenuit
La sancs dare / per tos goigs infinits
uine ami / de dia e de nits
fes me saber / si pregar portucal.

Si per nulls temps / cregui ser amador
en mi conecs / d'amor pocs sentiment
si mi comptar / al comu dela gent
es ueritat / quen mi tob gran amor.
pero si guart alga / del temps passat
y el que amor / pot fer en locs disgost
nom damador / solament nom acost
car tant com decs / noso passionat.

Morta es la / la que tant seamat
mas yo son uiu / uesent esta morir
ab gran dolor / nos pot be sofferir
que dela mort / me pusques uer lunyat.
Ella decs anar / son es lo seu camí
no se quem te / quen aco no mi record
sembla queu uull / mas no es uer pus mor
res no la tol / al qui la uol pel si.

Enque resta / que uida no fini
compreg la mort / yo la uiu acostar
dient plorant / no uullau mi leixar
saiau dolor / dela dolor de mi.

O cor malnat / d'aquell qui sucen tal cas
que peces tot / o sens sauer no roman
molt pres amor / e pietat molt gran
degra bastar / que senyal gran mostras
Qui es aquell / qui no dolre abastas
lo piados / mal dela mort sentir
o cruel mal / que tols la sauentut
e fas podrir / les carns dins cels uas
el esperit / ple de por volant ua
al incert loes / tement Leternal dan
tot lo delit / present de ça roman
qui es lo sanet / qui de mort no dubta.
Qui sera aquell / qui la mort planyera
d'altre y dels / tant com es lo gran mal
seruir nos pot / lo damnatge mortal
molt menys lo sab / qui mort ionestempra
o cruel mal / donant departiment
per tots los temps / als coratges units
mos sentiments / me corbe / sbalayts
mon esperit, no te son sentiment.

Tots nos amicks / Salen complanyment
de mi segons / ueuramma passio
Saja delit / lo meu fals companyo
el enuejos / qui de mal delit sent
car tant com pucs / yom dolcs e dolrem unit
e com nom dolcs / assats pus desplaser
car yo desig / que perdes toc plaser
e que iames / cessas plorar men uit.

Tant pocs no am / que ma cara no mud
dayrgua de plor / sa uida y mort pensat
en tristor uiscs / de sa uida cordant
e de sa mort / a ytant com pucs me dult
no baste ñ mes / en mi no pucs fer pus
sino dezir / lo que ma dolor uol
ans perdre uull / la rabo si lam tol
anas pus no muyr / de poc amor m aeus.

-: Tornada :-

Tot amador / damar pocs noscscus
que sia uiu / e mort lo seu amat
que almenys / del mon uisca partat
que solament / sia nom de reclus.

La gran dolor / que lengua no pot dir
del gens mort / ne sab son ira
no sab son Deu / si pera si l'uolra
o si ñ'l'infern / lo uolra sebollir
semblant dolor / lo meu esperit sent
ne sabent que / deus Deu Sa ordenat
car uostre mal / robe ami es dat
del que saureu / yon sere soffirent.

Tu esperit / qui Sas fet partiment
ab aquell cos / qual Se yo tant amat
ueges ami / qui so passionat
dubtant stiesi / ferte rahonament
lo locs honest / me fara cambiar
d'entreniment / de co quet uolre dir
goig o enistor / pertu Se yo complir
en tu esta / quant deu me uolra dar.

Tregant a Deu / les mans non cas plegar
car fet es tot / quant li pot auenir
si es al cel / nos pot lo be sprenir
si en infern / en fall es mon pregar.

Si es axi / anullem l'esperit
sia tornat / mon esser a nos res
e major ment / s'en locs cas premi es
no sia yo / de tant adolorit

No se que diu / quem farts d'saber dit
si erit o call / nom trob qüm satisfes
si uacs e pens / se temps en ua despes
de tot quant fas / ans de fer men penit
no planes lo dan / de mon delit perdut
tant es la por / que mue de son gran mal
tot mal es pecs / si no es perpetual
e tem aquest / nol saje meresc ut.

Lo dan mortal / es malt mes que temut
e colne part / esser a tots egual s
o tu dolor / si esme cominal
en contr' oblit / nullesme ser escut
fir me lo cor / e tats las senys me pren
fartat en mi / que nom defens deu
donam tant mal / que men planga casc u
tant com tu pots / lo teu poder m'esten.

-:Tornada:-

Tu esperit / si res noces de ta
romp lo costum / que dels morts es comu
corn en lo mon / e molta ques de re
lo seu squart / non donara sguarent.

Aquell atteny / tot quant atenyer nol
gui lo voler / e quala cosa lo poder
nas consequex / aço per ta diuer-
lo no sabent / pensa que tot mal tol
dones per sauer / com lo major delit
nol ceres ab co / que o diuer atteny
car en mes mal / que en be s'om empeny
dins somesta / lo seu be tot complit.

Natur en s'om / sa terme nes stabilit
a sos desigs / per aquell contenar
e bastament / quels pusca sadollar
y el ignorant / so uol en entendit.
guardat de fam / de fret e de calor
lo cors persi / res no demanara
si l'apetit / demes las requerra /
en loes de be / si metna la dolor.

Erminis Marts / no guardan defredor.
mes que la pell / dela pesg o d'anyell
ne cal uestir / per calor. tenga nell
ne son reguey. lit abmolta bsanor
prest e. sens cost / es guant mester sauem
anas l'apetit / les cases escarei
tant que la fam / guant mes sauem nos creix
d'algun desig complir fastis rebem.

Aguell ualer / compost no fartrem
guant passa d'som / lo terme natural
dela raso naix / e del sensual
aquest regtats / en termens lo metrem
guant aquest sam / lo seu propi esguart
l'some pot dir / gues en lo meu content
Cadones lo uer / conex l'entenriment
el cos sen fam / e fastig romanfart.

Aquest ualer / per esser dit bastart
complau / e nou alsgui l'sam engendrat
dells l'esser pren / de que l'som es torbat
uesent dells fets / lançant natura fart.

aguest destrun / aquell d'hon l'esperança
ell es fill cert / de fals opinio
perço los pecats / no coneixen sabo
San per dolent qui d'aquell se trau.

Rey es tot hom / aguest lo fa esclau
donal dolor / per desig no complit
senyor lo fa / subiugat a servir
e pel costum / no sentir que possau
ell es aquell / qui hom port en lo mon
cercant la fe / que lames trobara
car fora si / lames si pervenia
sa fi no es en natura ne fon.

Per conseguent / lo meu consell yo don
que vostra amichs / us dels diners axi
que solament / ne prengau gera si
tant com mester / al necessari son
e lo restant / parteixca als qui no San
car non traura d'aquells son profi be
hoc un be fals / que tost sen va
tal que pus rics / es lomes pobreiant

Tornada

Auis a tots / los qui trobar uolran
Lo gran delit / sens mestia de dolor
fugen del tot / cobeiança e por
e pel diners / alur sostral acendran.

Qui de persi / ne per deu uirtuts usa
be sera foll / que per lo mon se tempte
Son mals fasents / de lur mal fet no penen
Los ben fasents / de ben fer no mentten
ja son stats / uer semblants bons per fama
no pas en uer / car per fama be feyen
e per lur fets / lo mon las meritaua
noy reste al mon / qui res de be guardone

Doncs lo mal som / als homens la tescusa
cascu pot ser / tal com son uoler dicta
tot estament / son offici no seruia
no sels prelats / perdon me deu com dubte
papes y Reys / fins al estrat pus minue
fan los quels plau / mas no pas los que deuen
Deu amador / de intention primera
temen los gents / el amen per segona.

Dret natural / esgue la prima causa
en nostr' amor / les altres precseixca
e guant se fa / gues faça per aquella
e no uullam / aquella per les altres.
ella s' la fi / denos e lo principi
ell' es mes gue n' nas / lo nostre ser
mas ignorants regiram aguest ordre
car deu uolem / no per si mas per altre.

Deu no pregam / ardentment sino n' presa
e guant uolem gracia d'ell atenyer
e sam tan pecss / gues pensam ell nos oja
en nostres precss / ab gran dret nas condamnen
puix no sauem / s' intenrio primera
cnell, e puix / a nos en nostres cases
ans nostres precss / ell sou d'sorella sorda
e mons partim / de cant ell / menys de colpa.

Nom maravell / sils fets de deu s' ignoren
com los morals / gui son clars, escurs paren
cui fonament / es en nostres uentregues
perque nons cal / escartejar molts libres.

Si atraues / la fusta na sa roca
vago sera / puix nauedser no la guia
si per auentus / las homens nos adreçen
que pendran dones / per forma de lur uiure'

Si Deu no fos / ni lomon donas premis
per si mateix / hom deu fer bones obres
car en be fer / lo bon hom se delita
el home reb / de sa bon obra paga
mas qui en Deu / nensi nos gloreja.
mas uol hauer / honor gloria o fama
foll es pensant / que fent be les atenga
ell sino sab / que treball / no mereixen.

Segur de Deu / son de lur crims los homens
en aquest mon / puix castig no sen mostra
e ia los Reys / los potents no castiguen
perguels han obs / y en part alguna sdubten
si com lo lop / la cueita deuora
elo gran lor / segur dels peix les erbes
axi los Reys / los pobres executen
en o aquells / hauents en les mans ungles.

No vomar sol / la culpa en los princeps
mas en aquells / qui en mal fer los insten
ells ia son malos / y en mal fer los inclinen
per lur profit / o per causa d'enueja
de nos matexos / prenlo mal causa prima
giuins fem senyors / ablo poder del princep
encontr aquells / quins son pars egual / frares
per fer nos graus / d'honor o de rigueses.

Dobl'animal / es / son els alres simples
perco com son en ell dues natures
si del que fa / nam complau almenys una
del tot es fall / qui de natura isca
sino complau / a la part rahonable'
of apetit sol / qu'altre no damneie
folles del tot / s'in be fer se turmenta
per hauer co / quel mon als bons denega.

Tals com aquells / qui per la mar nauegan
son desuiats / si'ls fall la tremuntana
e uan en loes / son la uentura les porta
son en lo mon / los homens que ell uiuen.

Puis la virtut no reneix per ensenya
cascu ha lo/hon l'apetit lo porte
qui contra fa/les foll gues acrimde
puis que no sab/causa perqui neballe

Obra perque/las qui lomon tribulen
y el que cobran/per nulls temps a conseguen
e conseguit/sur voler mes desija
si que iames/fam se parte delur ventre
com nè pert que/no demanen abcuyta
si res pot ser/de que sson se contente
sabran que soc/e queurau quils engana
e contra si/comper tostemps trebalten.

Per aquabat foll/se tenda que sus saui
de son defalt/saura mes coneixenca
penedint sedonant se/a carnatge
seruaint aquell/que no sab dson deualla
dopinio/fals otte lo seu esser
pres la/n descuyt/no es lo quis pensana
fama y diners/cuyda que virtus fossen
los folls les ban/e sauis les pledejen.

Res no es bo / quel mal sem posseesca
e com senors / los mals semens atenguen
los semens bons / ab fam noles demanan
e majorment / pensant los guiats donen.
foll es aquell / guiat ab del foll mostrea
car ia no sa d'aquell dela stima
mas la final diffenca no smolta
entre aquells / guiuanes coses nolen.

Lo bon senor / al bon sem no contenta
car lo bon sem / en son acte sdelita
no en lsenor / del guiats agenolla
lo be dsenor / en aquelles gui senora.
e no nconrat / mas lo seu be senyala
e si noy es senor / falsa saquella
que lo bon sem / de tot en tot menispreca
no pens ser bo / quin tal be sgloieja.

Gran raho par / que deu nas auorreixca
puis lo perdem / per deu quinos en esser
guant los gentils / los lurs deus adoranen
en lur error / sauien gran escusa.

ueSent aquella / absolt no fols de pensa
euer semblants / queIs parien miracles
ara adoram / deus dopinio falsa
durant en tant / com les trig fan conexer

A la uirtut cuydam fer sacrifici
guant la honor / Sauem en reuerença
e no saben dSon fals honor pren force
e ignoram / dSon uer honor pren forma
tota honor / nos sembla gues deu colre
nelas sabents / mes del entendre passen
car fan honor / als qui nota mereixen
tots som egualls / als qui defora 3 mostra.

Enueja es / quils bens als grans guerreja
nenuiga es dSonor e fama bona
es ignorant / enqui uer iusts gasta
qui ser aquell / qui de tur mans escape
mes son pero / los que dSonor abusen
dSon al potent / e mal uolh fall honra
lo uicios jus tost / dSonor salegira
que lo dolent / de fama no triumfa.

No solament / als seix gueres no atenen
mas a guanys sonr / Sull mostrens en falaga
sigue uesent / los fauorits som sonra
e tol recort / com no son molt culpables
qui per leigs fets / son muntats a dominj
Sonrals lestat / mes que leig fet nols leua
doneS qui es lo foll / qui per Senor be faça
puix la Senor / per be fer nos atenga.

Ignorantment / al mon alguns be obren
per no saber / lo guils ne dona causa
altres no tant / mas pegament be usen
faSenes per tals / que Cur ben fer se perden
los primers son / tan guts molt a natura
guils fa ben fer / per mouiments guils dona
los altres son / uers deu e si culpables
infern uiuint / e pres mort poSe seixen.

Fastig ha deu / de guilmon no re infastig
e del guil Sa / si daquell no Sapart
no solament / es lany guies en lermita
mas tots aquells / qui del barbull se lanyen.

Ladre diu hom / aquel ladres pratica
superbies qui per honor treballa
auar aquell / qui ab diners s'embolica
lo loes hon es / lo mostra ser culpable

Diners y honor / per treball iust no guanyen
tants son los mals / qui per aquells treballen
qui bonament / en aquest mon pratica
no pot mudar / per las mals quil empachen.
qui regiment / uol de ben fer nos alta
o es grosser / no sabent que si usa
a mal a fer / lo cami pla nos porta
per nous camins / si uan e plens despines.

Si l'home sagues / per leig fet nituperi
que fara aquell / canaller sodomita
Sauent pres grau / d'eccelent ciril home
y aquell lagueix / uolent cobrir de fembra
d'alguns saben / aquest peccat horrible
no uetg senyal / qu'honor les sia tolta
qui no la tol / de hon tolta deu esser
no la dara / en part hon se mereixca.

Ia no es crim / Senor ço desdenys
e la molt menys / en homens quen les fembres
ans fa senyal / un poc pecat en ells
que la maior / que pot ser en las homens
ago sabem / perquels homens son iueges
passants dolor / del crim quelles mes roca
amant asi / lo mal dalter encarexen
e simples fan / lur fets abominables.

Repetar no cal / de lur uicis les dones
car de aquells / natura nsprem lo carrecs
qui no exten / e passio lo força
de son be y mal / natura es macsha
las tres pilars / son lo be del som saberna
esser no pot / quesobr ells se re colze
lur fonament / deu esser la prudença
e conom sol en elles par saluatges

Als que poder / e saber han dapendre
e de ben fer / per fauor de natura
encontra dells / deu pogra fer minde
com en peccar / dela natura ixen.

dubtar no cal / si lz̃om contra si peca
en tot guant fa / si de raho s'allonya
de tot en tot / de sa natur̃es contra.
com en peccar / los termens d'ome passa.

Yo guart lo cel / y no veig uenir flames
per abrasar / la sodomita secta
hon es lo temps / que tu prenies uenje
de tots aquells / qui natura greujauen
uiure lo cell / quant ploura la iustitia
guen temps passat / entre nos habitaua
e no veig res / que d'aquest locs deualle
ense romanga tot guant de tu s'esprem.

O senyor deu / e guant sera quet mostres
la tarda mort / com de mal hom not uenges
yo so ben cert / qu'apres la mort l'esperes
mas en lo mon bem sembla quet mostres
uulles sauer pietat del teu poble
puneix aquells / sels ents alts en cadira
qui del anyel / uoben la carn e la sang
e son consents / que feres los deuoren.

Si dels estrems / los homens no s'esmenen
uicis comuns / quasi n'uirtuts s'empenyen
la los auars / passen per homens sauis
los caualliers / per mercaders s'espacien
e los cobarts / lur grau d'honor no perden
per be que'l nom / en los fits d'hom remanga
als propris fets / entrenyment no erroba
(si per aquells / per son diner s'ajustan)

No es deshonrat / per ser auar l'hom loue
eque passas / tantalus en cabena
si es disposat / en ser franc es essent prodics
la liberalitat / si machimoni tracen
uell ignocent / debe mas de mals aspre
luxonios / cubert e ple de pompa
no pert honor / entre los pechs la fama
qui son aquells sabents quin deu l'home esser.

Que pot valer / hom quen digna no sia
encontr' aquells / qui en lo mon tot cumplen
uesent los folls / grossers e plens de uici
e tot lur be les ue per astuiença

nose algu guil mon tant no refuge
quel enderrocs / puix no sentint nas cansa
malalt iat iat / pot sev, mas nolempaeschen
al atreuit / lomon cami li obre.

Per mals mijans / lo mon sa fabor dona
y en son despit / las atreuit sauaren
son auorrits / e quasi simon los dubda
Locs te cascu / en lomon son sallega
noy es rabo / lordenador al seuve
noy sera algun / si espera bon orden
no contrafa la taula de perusa
orde noy es mas error sempiterna.
Rey no regeix / nels pobles obeheixen
no segui es pas culpable al altre
degun estat / al altre no imfugne
cor no salgu / que sa sino desmie
si algun hom es que la regla rompa
tan poca part / al cor punt no altera
ab tot aco resta la regla ferma
un oroneil / lestiu no denuncia.

O gent del nom / obriu los ulls per ueure
com no es ucer / lo que ueritat sembla
e que honors / los dimers e la fama
per les uirtuts / per nuill temps sa tenguerem
lo cobeicos / cruel e ple de gonyta
astucios / i mortals sens deu temblar
aquest les gents / per uirtuos lo lutien
doncs per bondat / nos guanyn bona fama

L'hom que uirtut / ab sol entendre toca
y en algun tant / pot gloria conseguir
es coneixent / ela fauor menyspreu
uesent los folls com en aquella atenyen
no es tan bo / que si los bons sabuien
nola uolgues / ab rabonable stima
no es tant foll / que n extuem la cobeie
l'entendre ha / mas a uirtut no basta
O quant son pocs / qui de general regla
prenguen profit / per als singulars actes
no per aquell / fora d'honesta uida
mas per aquells / qui fan uida contenta.

tot ẽ̃ air aer / en o caseu pessi
lo be del som en dues parts se pren
guant neritat / Lenteniment enten
el apetit / a rabo consenti.

De aguest be / algu no dissenti
gue de pessi / ben sauyrat som fa
mas per complir / el gue som menesters
dels bens forans / e sens ells no es mezgui
nargue del tot / ben sauyrat no es
d'alga part dius / pessi e bo / e bastant
encebe en al / som fan estar pensat
entr'aygua y fres / sens fret o calt sbaumes.

De son poder / seneca ẽ dessos
dient quen bens forans ẽ algun be
anas lo quils ẽ / del sobira no te
per ells / Sauer la part de mig juges.
ell uol tant / bona / e ẽ tenyer dius sa pell
no pus sauer / gue sa natura uol
si algans d'aguests / la ẽ fortuna lisol
guel sobira / ferm esta ẽ son castell.

Sils bens forans / son menester ab aquells
complir son be / al som en aquest mun
meny d'aquest / no es lo bé ne fon
de serta es / sa propri obra ñ elle
fortuna Sauva / en ell son poder laves
y en natural comu / a tots los bruts
sos propis bens / en ells serem percius
si als altres bens / ells se ?tangran allaros

De aquest bens / veritat no fa ñbares
d'esser en ?ami / forans y entenions
fama y aimers / son forans y entenios
fill e muller / en com se sia allares
los apart dins / bellea y sanitat
e tots aquells / que natura dar pot
tot son no res / a mon paver e uot
per ser comuns / e fora protestats

O aquest be / no es en ?om trobat
e si trobat / s'atemy seu los estranys
qui perdre pot / e no?n segur sos guanys
y en perfet be / seuen segureat.

gui iurtarias si la gueſt be pot eſſer
sino aquell / gui es tot uirtuos
car ſi some flacs / ungues molt pondros
per tant algat / no creu deli tal poder.

Menys de delit / tal gue nos pot sauer
elo major / gues pot aconseguir
eres nol pot / per natura uenir
tant acordat / aqueſt lo fa saber
Ticurus dix / elleſser lo delit
ago es fals / mas es per conseguent
senslo major / delit nos som content
son senyal cert / es fer lom asunit.

Saber nos pot / tal be menys de setit
e nol sent hom / si dous sabut noes
lentenyment / sab lo be son es mes
mas pel uoler / deu eſſer elegit
lhom es meſſer / gue faca unio
de ses dos parts / la principal seguint
fasent tals fets / gue sia obtenir
son apetit / sensual a ralo.

Aquest obrar / cau delectacio
donant senyal / de ser l'acte perfect
e sens delit / l'habit nos mostra fet
car mostra'ls cos / ser en rebellio.
clarament es / desobedient fill
qui murmurant / per lo pare tremall
si l'apetit / en obeir defall /
ala raho / la pau es en perill.

D'amunt es dit / que sinsuit fren exill
si l'hom obrant / obra per interes
e per delit / qual habit complit es
e sens aquell / no val ung gra de mill.
mas si delit / es sola causa l'fet
el acte s'bo / interes se fara
mol cal pensar / al qui be obrara
son es lo be / alli delit se met

Al be obrant / sinsuit delit promet
lo mal fahent / si algun delit aleny
no passa mole / que dolor lo costreny
e mol defens / locs publics ne secret /

ab ell sen an / coneixença del mal
qui per vostemps / la conciencia trou
çi es maluat / tant quen mal sa fiel ou
lo seu delit / a dolorii - lhuec .

Plato uolc̃ dirigue lo sue cominal
no es delit / mas anc̃ molt enemicz
picurians / posar / en com inicls
quelle del hom / er en delit carnal .
mal derrer uencs / son de xeble mateix
qui anulla / uanes opinions
e delque dix / posa uidents rasons
el bon delit / del auol diuideix .

Delit e be / sol or del departeix
car tot fasent / enten semblar asi
per conuenient / dela cosa per qui
fa loque fa / e sent ne cobeijos
es cuerital / que molts actes l'hom fa .
quenore uoler / e no uoler se fan
de quels fasenssi porten uoler penjan
. mal eleginl / a uoler se reffrena

Si com dolor / contra delit esta.
axi fon lham / contraviagio
detot quant fuig / dolor es la rao
tals passions / nostra natura ins da.
amor e oy / primeres passions
son termenals / en delit o dolor
als aquals rebe / lo cami es amor
e per fugir / dolor ne da raons.

Sauis no son / tots qui ser questions
determenar / saben e dar consells
si contra pov / son simpler com anyells
e uers delit / ardit com a leons.
sauies aquell / qui sab si consellan
enuers lo be / qui brafi es e scu
prenint aquell / laguint / lalen rateu
anant los folls / en lo mon estiular.

Sauis son dits / los qui poden iusbar
Sonor dincrs / e flaiors de gran gents
e son uillans / de cor e mal sabents
que ues del uer / no sabrien penrar.

Cuydant esser / sauis ells son absuts
poder sauent / de serbons son malbats
aquells e tals / no seran perdonats
pel saui Som / guàreny si per uirtuts.

Molts son errants / d'ignorança uenents
altres qui son / errants ignorantment
gran causa sauents / de lur fallimèt
penedintse. del cas / son son cayguts.
tots aquest son / sens culpa lur peccants
no l'ignorant / que per culpa no sab
ra só sera / que perdo no acab.
e si aquells / sens lur culpa errants.

Aquells son folls / qui son lur bens gastants
menys de seruar / maneva ni res del lur
parlar de tals Langamet yo nocur
mas d'altres folls / sauiessa mostrants
comprant molt car / trebalt dolor e mort
per guanyar pocs / encara co no cent
plegats al locs / lo trouen tot desent
clamants del mon / e aço ab gran tort.

Axi com l'orb / note abluit de port
pergue no y veu / per causa d'un gran tel
e tot aquell / pot ueure terra y cel
ne pren aquell / qui d'entendr' la conport
en ueure y uer / e per mal apetit
es ignorant / que lo mal fiat ja be
s'incontinent / per passio n'al ue
l'intemperiat / en fer mal pren delit.

De semblants gents / esta lo mon fornit
entals vecau / la major part de l'mon
qual / son aquells / qui de aquests no son
l'from dat à deu / y el de natura exit.
en general / s'incontinent entren
mas ia no sab / com passio lo prem
ell ua per mig / e per aus pren extrem
s'intemperat nol sab / e donc's nal pren.

En cadenat / deu ser qui no comprem
que tota res / deu ser laquit per Deu
mas escapant d'aci tot lome creu
que altre be / lo cor del lome entren

tot los iasins quis fan entre los homens
affeccio / la sentencia ordenada
do tmes per folls / qui en gloria s munta
per lo iuhi / que tal iutie la dona.

Causen les gents / d'est error comuna.
puis en lo mon / tal entenimet tröben
ans desaucr / del uer la coneixença
San engendrats / Sabits per mal conceptes
no sa mole fet / quin coneixença basta
mas lo quisa / dela part loma prenga
als homens flacs / par obra impossible
per qu' ab tal flacs / miren cosa difficil.

Lo tot es foch / ço per qui treballam
puix conseguim / y el uoler fart no es
en lo uolgut / sa defalt no es pres...
mas l'apetit / com en tal part giram
alguns desigs / acorren a delit
quel mouimet / no pot hom escusar
e d'altres moltes / que sen pot saluar
e contra nos / son per nos elegits

Per pocs loguers treballam giorns e nits
no se que fa / Sino perdre si e Deu
molt per pocs preu / se dona co del seu
perdent delits / per delits ab despits
contra lo cors / es enemics lo mon
del anima es / enemics principal
entre aquest / es nostre be amal
donessa / don los ueenar qui ells confon

Decuersitats / de delits car Son son
auiure alguns / necessariament
naturals son / La Sperita sostinent
altres me pens / que natura nols dona
mes son per Som / dexinio stimats
las quals persi / no San res de ualor
car en senyal de uirtuts es Sanor
las dolors San per estima trobats.

Los homens San / axi foraniats
qu Sanor diuers / creseu ser be del nom
co es perque / sall nostre no ueu com
ala uirtut / sien premis donats.

E ueu aquell / sonrnt. Sauer diners
lo loes uoy es / e la sengral roman
e tant al mon / sa durat e stengan
que no sab sam / altres deus uerdaders

Alguns delits / son dalter Some yers
la caua no ual treball / fam ne coltell
e pels diners / axi lone cam uell
se dona mort / e per tots sas plasers
e la honor / ab lo diner debat
no ual honor / car lo diner segueix
en camp sembrat / de diners honor creix
tal son los deus / quel mon sa celebrat

S'in lom esbe / per lo mon la trobat
dieslo daquell / qui no sab altre be
e si te mal / axi pel mon si ue
no en tot mal / mas en gran quantitat
Lomon fa mal / mostrant que uol ben fer
e quant fa be / no esbe uerament
aco no entenlo qui uiu grossament
elo subent / qui ya fio suffer.

Arbit e franc / orudent Justicier
es S'hom pel mon / sens sabit de virtut
aquest mon sa / per lo mon mereixent
pergue nos ueu / q̃ague virtut reguer
bon fet reguer / debe ser gran amor
e fent aco delit / may faltra
La intention / d'interes noy sera
e lomon uol / diners fama y honor.

In finits son / qui obren ab dolor
y ab inceres / algun acte honest
als ignorants / cuiden sauer conquest
la la salud / ab gran dolor e por
altres especs / entenen lo que fan
e fauan be mala intencio
dan entencat / que lur valer es bo
tots deuant gents virtuosos seran.

Sens nombre son / los qui tant no faran
uolents portar / si mole ben arreats
no pensant als / sino com son mirats
en lo publics / ab dolor desgendran.

dela uirtut / que començar seruei̇x
tanta natura / com solament los plau
res no mettent / en obra sils desplau
.segulere son / son res leig no pareix.

Lo be del mon / no es be quil conseix
lo saui l'sap / e tem aquell, la foll
saui no es / quil sab e no sen toll
sens act honest / prudencia nos nabeix
de sauis folls / yo fare menci̇o
ede aquells / que sauis ẽm port diu
dels folls coberts / e dels menys de cobrir
dels perdonats / e dels menis de perdo.

Segons de molts / fo lur entencio
quel be del mon / fos en tres parts partit
mas en apres / daço deuesser dit
que es lo be / per uera opinio.
tant quant fom set / ab anima e cors
e tant quant sent / ab lo cors solament
e quant entent / ab sol entenyment
del be celest / daquell res yo no pos.

Nicles philosophes / en lur scuit sau clos
ser profitos ço delitable honest
e tot quant es / que sia deshonest
no e ser en forma de tot acpus
Lo be honest / sen porta los dos axi
car per aquest / delit perfet sateny
a xi mateix / a tot profit sengeny
no desuiant / de raho lo cami.

Lo profitos / per que sesguarda si
lo delitos / dins si mateix endou
tot acten / Hom / que delectio mou
porta delit / e non cal dir ami
mas tot delit / profit axi no trau
e pus comu es / delit que profit
tot animal / participa delit
y en lo profit / hom per la raho cau.

D'hon se pot dir / quel ben del home lau
en aquests bens / cloents los tots honest
mas es audir / que es lo be aquest
es / Pacey / lo Rey e lo seu lau.

e son esta / en l'home assegut
egue deu fer / per conseguir tal do
eguen ateny / per sa possessio
e com fer-ho es / lo uol sauer per dut.

Segons per mobles / e per tots se sabut
tant quant fa Deu / en ua mes fet res
los elements / e tots quant que dells es
a certa fi / per ço sos migs san uengut
regos ateny / segons que es cascu
no pus ne menys / que natural s promet
e conseruar / si cascu es dispost
en fer ago / no ronan trist algu.

L'animal som / es animal comu
tocant de brut / e de celestial
brut per la carn / per arma diuinal
e d'aquest be / molt menys sera deju
e sera quant / la racionable part
ates saura sa fin / per son obrar
agues es be / final son uol bastar
egue lo fals / ronanga un depart.

Cascu obrant / a be ha son esguart
e sab guenal / de tot en tot fara
mas per fals / nu si algun be stimara
plasent axi / per fer lapenit fart :
e no seras / si be uer hi defall
car no roman / contenta la rabo
si no es be / mas per opinio
si ñ ha delit / nos lunya lo treball .

Tant es lo be / que no es mur ne uall
tinga lo pas / quel uoler d'hom nas port
per sa uirtut / sens sauer hom acort
lo tir a si / e menys d'altre ucenall .
e dell San dit / sauis escocians
quel possebint / no pot caure ñ tristor
lo psilosoph / aço proen per error
dient daquest / no estendre tal seronans .

Alguns San dit / quen lee coses molt grans
lo contemplar / delles la ueritat
esta ques be / mas axi San errat
alcres San dit / quen les uirtuts usats .

del be, aqueſt, es de marauellar
com se pot fer, quel ceruell ſabs ſentenet
en part ſon fi, e lo començament
ab la raho, pot be desi lunyar.

La maior part del mon no pot amar
lo be honest, per que be nol perceb
qui es aquell, qui in paciencia rreb
que tot ſon be, dinsi pusca eſtar.
e per uirtut, tal be sen a consech
e que la mort, nodeu hom auorrir
e que honor, e bens son de ſaguir
e de aquells, quils amen quen reneeh.

Saui e foll, scient, e home leig
en algun be, ſa esperança met
e sil honeſt, lanç a part tranet
de falso bens, lesforcat fer aplech
segons qui es, tal fi li apparra
lo temps e locs, la diſpoſicio
li mudaran, ſa mal opinio
lamer en fer, ſa uoluntat Sauua.

202.

L'home auar / son bē ñ dineros esta
y en lo delit / del coyt lo fem trei
L'hom orgullos / desija honrat ser
mas entresi / diuers aço ser
car molt auar / lo legre te fermal
e uol trobar / enplaçes e camins
si bels auars / uolen guany a part dins
en lo guanyar / sueda altre's desigual.

L'hom orgullos / uol ser en general
honrat loat / mas en diuers casu
su uol ser dit / frances ardit / pel comu
alt'en saber / creu ejser son cabal
alt'en uirtut / del cos obell cau
tot aço fa / gualiat dessemblant
o per saber / del hom qui es uiant
entr'aquests bens / qual ver millor li par.

Necessitat / fala fi cambiar
car lo malalt / en sanitat la met
lo sedejant / diuo quen fartar la set
lo pobre hom / en sauer creu estar.

lo flacs leig/ fort vol esser obeit
tots aquests bens/ ans desauer/ sa preu
del be honest/ i nos pot ser algun preu
sino per l'hom/ qui posseeix aquell.

Del hom sabent/ es dret quem maravell
que es aço/ que de tot seny lo cervell
com ne coneix/ que foll es mes quesclau
volent delit/ lo pert per mal consell.
car natural/ passio el/ nol mou
tals delits son/ trobats d'opinio
per no usar/ lo delit de raso
la voluntat/ cerquant son bels enclou.

Nostra raso/ aquests delits esclou
nols vols sa cam/ ans aquell auorreix
quemes de prou/ a son voler la creix
a desijar/ co quenla vida viou
quant l'hom de poes/ en pau munta senyor
quelis plau mes/ per tostemps trebailant
obrant mals fets/ nulla virtut us al
no esperant/ sino falsa honor.

Delits del corse no son de tanta ꝓpor-
car no's algu / gues lunye locamenç
restant en carne lur delit res nol uenç
l'especia d'hom / d'aquells trau sa ualor
sobres uolgues / nostr'arma ñ'abit ue-
e uol n'eccesſ / per sa ñ'finida part
en terme son / e delur terme's part
ferlos uol grans / natiuu non sostre.

Doncss al sabent / guima sperançal te
en los dineus / e honor de mal locs
no dieſs silg sa / gue com a serps ẽstocs
nos dona ells / sabent com no san be
tant com dineus / La cor d'hone no estreny
en cor auar / algun be no s'assiu
ne pot sauer / a mies / some altiu
gui peca ñ tot / o gaant debey ateny.

Doncss gui diua / d'aquell some sauer seny
guel propri be / pert per mal accident
car per sauer / fauor de folla gent
agrans despits / e uergonya sempeny.

no uens primer / de trobar se uenguts
e seruei x anys / gueno sia seruit
e pert plaser / ans dl sauerlo sentit
e sil atenys / ab dol es retengut.

Lo qui no sab / guen obra de uirtut
es un tal be / donant delit perfet
e guel desig / per als no es satisfet
nom maravell / guen Deu sia rascut.
com ueu gue res / nol baste contentar
e nos pot fer / gueson desig castigs
e de tal be / ueu tot animal rics
e lo senyor / sofia sobrejar.

Entre los bens / forans lo uol trobar
yels naturals / e nol pot conseguir
en esta rror / aço lo fauenir
com quantitat / pensa guel deu fartar.
e lames son un som / tan bell e fort
rics e sonrat, gue perço fos content
segons gue uol / sa son contentament
no segons guant / si be y sa lguin deport.

Si la honor / sa be com sa recort
dela uirtut / mas be no sa per si
son be el bat / en qui la fa y agui
es dat si unal / sino tots reben tort
L'honrat sa be / com al bo fa honor
e l'honrat mes / com la honor mereix
e a honor / al honrat uoler creix
e si es tot / per co no sent dolor.

Honor es bo / quant nol segueix amor
mas plau al bo / pel mouinet primer
no s'esten gus / car uirtut no so fer
gues delit l'hom / en estranya ualor
mas gues diu / d'aquell entes malua
nes si es uell / cenant frauers e beus
en tot orat / esperon sa sens frene
no coneixent / tenir cami errat.

Del home pecs / no so marauellat
puix no sentres / defora de sa cara
del hom sauent / se cone trauerscara
guen son saber / si ia tant enganat.

perdent a si / Deu y el mon no guany
gui coneixen / tant saui e tan bo
que mal e ber no sen digua gran so
e dones sa bo / de fama poes sin tany.

Foll es aquell / qui lo ben some plany
com nes preat / del some mal estracs
ja no es bo / omes pecs en guerres
quen tal fauor / o n tal fortunas bany
planyer se deu lo bo com noten locs
d'executar / sa famosa virtut
e quel poblas / se trobas sort e mut
anant badant / algun bestial locs.

Poble y o dics / a Reys peon e Roccs
ducs, caualler / liuiste menestral
sauents per be / l'oppinio general
quen la honor / e diuers tot be tocs.
e sobr'aquests / son unes pogues gents
dient que be / es en uergonya sauer,
altres tant pecs / dient q'esta n plaser
menys d'sauer / d'altres bens sentiments.

Per donar fi/ amas ereus parlaments
pens lo bon hom/ com guilla de gue
e si bon hom/ lo lla e de le
sajan delit/ yestrenient bombamets
gloria sta ñ conei-cer asi
ysle de uirtuts/ e no lloat delits folls
d'aguells non dieu/ guis tan cadeñ en colls,
mas dels sabents/ qui ignoren sa fi.

Vaia cercant/ lo foll groser mezqui
los eu delit/ entre los pagesus
car tot semsiant/ se delit abs os paus
e no deman/ a degu lo cami
si es mestrat/ cami no giruara
mas no ira/ ab tant cay tat pas
si donc es no es foll/ quen saber no basas
quin es lo hom/ que mensja alegre pa.

Per que ualent/ home fastig no ha
com ueu lo mon/ pels dolents possehit
e per que uol/ d'aquell ser faconit
no es d'alt cor/ quin uers tal fauor ua.

magnanim guit ho vol te en menys preu
e molt mes gui / lo gui spensa seruir
e com aguest / los ueu conuenir
gue ria lo stas / sospirent lloa deu.

Hom cab uirtuts / la ueritat sa seu
ela rabo / ab aguestes sa tuny
son una es / les altres no son tuny
delles nols sap / gui nols dona gual sm
La uer honor / es dat als locs hon son
e lo reues / alguis en troba buyt
Hom guin es menys / es arbre menys de fruyt
Homs en bell ort / son los homens del mon.

La uida s'breu / e l'art se mostra longa
l'esperiment / defallen tota cosa
l'entendiment / en lo mon no repossa
al lucir d'hom / la ueritat sa longa
no solament / es falta de natura
mas nos mateix / fem part en l'ignorança
aguesta es / en tant gran abundança
guel mon nos es / tenebra molt escura.

Quitant no sab / en dos errors concorre
ignora si / mouen lo temps qui corre.

Naturalment / ignorancan guerreja
en esta part / no prodem d'esta florere
per altres parts / si podem caminoreve
mas no dolem / de que ns conseja.
co que liberts / es a nos qui aprenguessem
may treballam / per nostra negencia
e mal fasent / debe fasem sciencia
doncs com sera / que res debe nenguebem.
Per dues parts / si ignorança es tanta
quel mes sabent / de si mateix sespanta.

Deu no nbenem / sino sots qualque forma
presa pel seny / e deu no es sensible
mens es anos / substancia conexible
sentenyment / abla raso la forma
los accidents / sol bastam a conexer
e sauem ops / quels migs disposts sien,
embarcss sauem / tant quel subi desuien
mudant lacs / minuant, e fasent creixer.

Nostre saber / a molt pocs nos abasta
e passio / tostsmet lo degasta.

Qui es aquell / materia conega
sino perque la formas potenc endire
lo differents / deles coses compendre
no es en som / sin saber noy aplega
ela uirtut / que del compost resulta
com e perque / nas per saber com passa.
una sintat / ne surt dela lur massa
diuersa ell / nom cal d'aco consulta.

D'aram y estany / neu som exir-lo couro
guel fort a cer / en força nol pot noure.

Leixant apart / les coses amagades
que no atenem / e menys de nostra colpa
e y maginant / figurar quens amospa
sins pream pocs / no cometem errades
fins auenir / que nons plau conexença
de nos matex / axi de cors com darma
d'aquest saber / casiu ses mans desarma
de mal de si / algu nol plau seiença.

Apres saber Deu ueritat primera
Segona es denos sciencia uera.

Creixent saber / s'ignorancas desperta
al qui mes sab / li corre ma per dubte
en aquell temps / que res no se no dubte
al grosser foll / tota casa s'es certa
en son saber / algun mas glorios
algu no sab / del saber lo subiecte
s'anima es / e sol sabem s'estrecte
L'essencial / molt saber lo cobeic.
Car los passats / fesrament la seruen
e los presents / a lur delits se refiren.

En general / parlar mi no contenta
mas en donar / del que yo dich exemple
los fets del mon / ab ansia contemple
dant a fulacs / y axi mateix lampeta.
per nos lançar / al apetit sensible
sens retenir / e metre'n aquell tempre
se fa s'hom foll / ignorant per a sempre
lo refrenat / es casi no possible.

La uoluntat / no solament alteren
l'enteniment / d'entendre dispoderen.
No se algu / que preu lohe gue a causa
fretura fa / donarli sa estima
axi mateix / per fretura s'estima
molt mes de aret / e contra no y ha causa
tant solament / lohe que uirtat causa
quil possehex / la barata per conexer
los altres tots / lur preu nos pot parexer
es la raho / car no San ferma causa.

Lur fonament / esta sobre falsia
opinio / tot son esser cambia.
Molt Som conegs / en ytat correr al metge
dient sos mals / per fer sa uida larga
del esperit / algun hom nos allarga
en demanar / quin mal lite lo setge.
qui sera l'hom / qui al uesi demane
de sos mal fets / puix axi ell los cobre
lo qui te clau / y a si mateix no obre
qui sera 'quell / qui obrir li comane.

No es algu / qui assi meteix no menta.
persa labor / de falsias contenta.
Puix lapetit / assi lentendres porta
tant que lo uer / cu falsia: se torna
en pocs instant / entre uer y fals borna
cvesent de ferm / e puix fe no compleix.
noy sa res clar / que entenimment entenga
el apetit es bastant / sescaresca
car tota res / obs es gues aperesca
qui es que pocs / o massa nos estrenga.
Afectio / lintendre desordena
tots soms extrems / ab aquesta cadena.
Quant per son mal / somix daquella senda
de pavadis / quen gros / les mostrada
tota laltra / les carrera molt errada
res noy conex / no saja obs esmenda.
no conex Deu / ne si mateix / ne altra
e tot saber / sobre aquest se treballa
e res noy sab / e dintre si sbaralla
donchs qui es lo foll / quen son saber saltra.

L'Som deu saber / e fer guen sa fireste
e guen tot l'als / lo castat flacs sfreste.

Qui pot saber / com sa passio senta
en temps vinent / si la presens ignora
del que fa iusti / que viura ell ne plora
e pens amar / e amar d'ell l'absenta.
axi com l'Som / no sab que dins si porta
e aculse sa / e te la mort de costa
y aquell qui sa / la persona despesta
per viure molt / la mort in te ala porta.

Tal obra fan / en nos amor y ira
que no sabem / qual dells en nos segira.
Per gue restas / l'obra de deu perfecta
e gue sa fi / l'Some pogues atendre
fon gran raho / que d'ell pogues entendre
tant gue ueus ell / anas carrera dreta.
D'aquest' auant / lomes foll guies ergulle
en son saber / puix lo uer lis amaga
lo saui Som / se coneix esta plaga
e fren ne tant / gue de fe nos despulle.

Esser un Deu / sentenyment so mostra
en lo regnant / es menester la fe nostra.
Algans seran / que passen mer ueyguyn
de no saber / que de mals somens esdeu
ans que qi oscur / uoleien lur desesper
e lur uoler / se fon saber se lonyn
no solament / aquell no conseguexen
mas d'hon se prenc / no sabon e que donan
passant dolor / l'arma e lur persona
en tot quant fan / e aco no conexen
Axi com l'hom / que viu en la galera
que la pudor / l'es olor fa laquera.

Quals son aquells / qui en lo mon pratiquen
sens mas s'amar / les coses agradables
si retrahent / d'aquelles atractables
retrahent se / de les quel da mi figuen.
en cauen sens cauen / ceiu qui pel mig camina
e no ueu hom / qui uaien per tal uia
demi conés / que mon ia sies cambia
uoltant se lla / hon passio l'afferma.
Lo meege qui / al gust agror si alta
no la tolre / en persona malalta.

Sens cas uenguer / mas concebuc enpensa
segons qual es / l'enteniment se mou en
la bon amor / o ira no es tolta
deuer en falls / de falls en uer dispensa
lo cas e lloc / tot son esser li muda
e no es res / que dàs cares sio mostre'
e per son mal / som diu lo paternostre'
bon es la mort / segons enguis uenguda.
Tostemps Sauem / un mouimet mole uay
d'altre moguer / e tostemps ordinay.

Nostr'apetit altre mouens lo mena
no pas aquell / quen general bes gita
lo loc's son es / otal be zon cogita
son los esguards / que fer brats son sordena.
L'enteniment / e pres cerca la uida
com aquest be / del loc's hom sia traure'
ans fal subi / l'enteniment sa caure'
si no es alli / son trobar lo uolria.
Lo mal es be - e lo be, mal retorna
algun no sab / sa nau per quin uet borna. t

Semblant me trob / algu alegre cara
e porta l'cors disposicio mala
que pleureris / ogota l'or senyala
e altres mals / quel esmentar espanta
e com aquest / de uiure la no pensa
torna cobrar / sanitat mes per festa
apres li ue no sab d'hon la sageta
quelfa morir / sens alguna defensa.
Loque pensam / quens fara nostra casa
allo mateix / la desfem e l'abrasa.

Tot hom es foll / qui mos del mon alegre
puix no sap si / e si es sospitosa
lo desijar / es casa treballosa
lo possehir / fa l'hom trist o alegre
lo pus sauent / no sap ne'nten que cuita
quant deu plorar / d'algun fet ell no riure
cor ala mort / pensant anar a uiure
de casa ix / quant cone ques recolla.
Per un be / poch s'amina e cos dona
e per son mal / si mateix tot bandona.

Qui pot saber / que dells las fatz ordenen
guant com e son / finava los seus dias
fugint la mort, Seca perdreres nies
no sab las migs / sinmal obe l'amenen.
ell ua denit / sens bruxola o carta
menys de pilot / en la canal de Flandes
e cuyd'anar / en coll d'Semeni en andes
trasent se loes / del qui del mon s'aparta.

Tot aço fan aquells qui som diu sauis
tal exemplar / trasen los nets del auis.

Hon se recull / en nos tant ignorança
obran en ferm / sabr incertes uentures
e plesejam / ab molt amargues cures
lo tan incert / ab tant ferma esperança.
Si com / l'orb foll / corrent tira sa uia
e no sab son / sia son dubtos terme
e caminant / no uen son lo pen terme
trencant ual'coll / e si no consegria.
Tal es aquell / qui be final nos treuure
dells bens del mon / e assi ueig tots laure

Com lo maluat / qui esperiment assaia
peraguaitr / del cos, e amargoros
e son uerins / pera la mort cuytosos
aleres no sab / on te abquels saja.
ne pren aquell qui en lo mon treballa
fos conseguir / ab que lo uoler farte'
e nos pot fer / puix qualuer fi n'apparte'
en les restans / fins be y mals setreballa'.
Los bens del mon / mostren fi en'tenen
car no son farts / los qui mes d'ell ne prenen.

Tots quants bens son / fora dela persona
si be es pensat / en degun fi termenen
es algun fi / los quals atenyent uenent
mas lo derrer / es qui ben sens maldona.
en los primers / la pensada delita
no sens dolor / car despit seremija
nos troba fi / en res que son desija
si doncs no fa / la pena termenada.

Semyal es cert / que son mal se pot meue'
al final be / euer nos pot remetre.'

Dels fets la fi / e la mort ne termena
e fins aqui / algu no es bon iutge / quiensqueu / qui dreturamentiudge
de co que fa / sin Saura goig o pena.
Los fins dels fets / estan encadenades
secretament / que no es uull les ueja
la pus gentil / senyala cosa leja
si nos ueu tost / trau cap ales uegades.

Si com lo temps / Sunit los secs senyala
los fets del mon / uan de bo en abru en mala.

O quant es foll / qui tem lo forçat cas
contra aquell / remey es demanant
e qui poder / se troua molt bastant
e mal coneix / pensant lo sauer ceas.
uas sou agaets / amprunt conta la mort
puix es forçat / quen molt breu temps morreu
Doc menisprear / son poder be podeu
eno tement / morir sou d'ella fort.

En uas esta / fer son cas flach e fort
car lo seu mal / per dues coses maix
per temere l'dan / del locs eternal baix
e per Sauer / perdut al mon de port.

La de aquest / aço[n]s perden la ma
puix nostres senys: los quals sauen perdre
dones contra al dan / armamas de virtuts
e nous dolreu / ne rembrea ga no lla.

Al home bo / la mort ningun mal fa
ans es mija / per son trespassa deu
e si al mal hom / morint en mal seruu
nou fa la mort / mas pres mal com peca
La mort tem molt / qui viu en mal delit
car perd dos mons / lusa y superior
si bo perdent / lo cors passa dolor
no es molt gran / pensant del esperit.

Deu sa dos mons / a tot hom establit
axi com son dos natures en ell
cascuna part / espera en aquell
d'hon l'esser trau / finit o infinit.
al nostre cos / la mort del tot confon
perdent son be / lo qual es tot present
e l'esperit / notim anullament
per mort reuiu / mas ua no sabent hon.

Los sentiments d'aquests diuersos son
perbe que tots / aquest mort despiau
su tem e dol / e l'altre ñ dolor lau /
loc§ uol casca / en lo seu propi mon
aquest compost / en moles ueig discordar
en aleres moles / quem acort per que stan
mas no esuer / puix males obres fan
lo bon som sol / pot assi acordar.

Ab uera pau / lo bon som pot obrar
no al mal fasent / car mal fe no promet
per esta fi / lo bes / y lo mal es fet
perbe s'atreny / pel mal nos pot guanyar.
en general / som uol y entenem est be'
particular / quant sa dreta rao
entenem nol sentim / l'obrant per passio
e lo maluat / nol sent ne l'ereu per se.

Cascuna part / de nos tira d'hon ue
lo cors terreny / de ça uol romanir
l'anima d'aquell / nos uolria departir
e los seu be / per la mort li peruc.

mas tanta ab dos / San estreta nuistra
guel su dolor / pel company o soffer-
soc fins catant / guel mal torn en plaser
y es mal aquell / saber ben estimar

Tant com mes sSom / tem immortalitat
d'aquesta mort / soffir molt grá turmet
e si pres mort / creu son anullamet
en major mal / es perla nullitat.
e que lo mon / supeñor no fas
al Som es obs / que y pens esser axi
car lo present / no l trau desse mezgui
nostr apetit / no fuig a freturos.

Per esser sSom / contra mort animos
les obs uirtut / teologal e moral
si que lo cors / sia racional
per sapetit / portat al uirtuos.
Ella donecs tot sSom / bons delits usara
passats pel cors / mas al arma semblants
mes d'immortal / que de mortal toccants
si quen est mond / del altre la sentia.

Qui entant de la mort no dubtara
car lo seu cors en arma sara conduyt
si com lo mal som, de anima es bruyt
axi lobo lo cors sa nol fara.
puix ab raso laguit sa tot extrem
e emprats sa tots los mal mouimets
espera n deu e dona als seus sauents
e uiua en fe d'on tots nos saluarem.

Tornada.

Mare de deu a tots las gui cresem
guentre portist aquell crist fill de deu
per conseguent pernas mori en creu
fes nas sauer tants fe com uolem.

Cobrir no puch la dolor quim turmenta
uesent que mort son aguait me descobre
lo cami pla de perdre aldam obre
e trauarem uol del mon sens dar empenta.
car tot primer dirtut del cas mha tolta
la nos cincs senys no senten lo que uolen
los agair dins e de gran por la memalen
lentendiment de follia tem uolta.

La uerdat / en ualencians mal prouia
e nose com / yo faça nira nouia.

O mort qui tols / a tot uiuent la uida
tu est dolor / a tot humana pensa
atu no tem / qui crida tames pema
o qui en Deu / sa uoluntat unida.
entr' aquest dos estats / es tot lo poble
e yo confes / e ber de aquest nombre
e uc per temps / que de por yom asombre
e puix la pert / mas noue de part noble.
De passio / parteix ode follia
e tembre torn / tant quem es dolencia
Qui pot saber / quant est abominable
desrobint quant / nos arorga natura
Soc e tot co / qu'll mateix se procura
fent racional / per uirtut sensible.
delitant se / tant com delit delita
car de un pocs / tot hom delitat uiue
los bens forans / qui porten bene riure
en lur pocs be / del mal porten sospita.

Mas aquells grans reprotis tas fas perdre
tas sas ia fet / un bon som fer esperdre.

Doncs qui sera / quel cor noli cremole
uesent que tux li tols de some e ser
qui pot pensar / la dolor del desesper
e de tant mals / qui es lo quis console
tots quants son / morint son tu amulles
e fas morir / aquells que ab si porten
la uida d'som / e d'aquellas conforten
grans benfets / tu destruus abtes butiles.

Qui uolmirar / ab uista sensitiua
quant mes bens ha / de tu mes sesguaiua.

De tots los bens / que dona la fortuna
si tols aquells / no sen deu l'some dolre
car menys de tu / yols ueig a molt some tolre
quils donals tots / e noysa cosp algunа.
tu sens res dar / destruus quant ella dona
tement abu / en res som no reposa
abtu ensemps / noysa s'mombona cosa.
plaent pensar / prop de tu nos condona.

Tu est dolor / que totes dolors passes
tu est al Sam / com al caual mortaços

Tots los bens tols / de fama gloriosa
e de honor degudament guanyades
e ueure si morals uirtuts / sostades
fallent en S'Sam / la pena delitosa
apres d'aço / qui pot donar estima
al sobiran delit / quen surt del obra
felicitat / que propi nom Sens sostra
e fa que nos / puyplo del mas arrima.

Mons si fa neuar / mas noy entram sens ella
e destru sint S'Som / tu destruus aquella.

Com pus subtil / es nostra conoxença
pus doloros / es son cruel damnaçe.
S'Som quil senteix / e sentendre sa saluatge
no sent delit / ne del mal sofrença
d'amor nas ue / la dolor que tums dones
perquen tols co / que nostre uoler ama
no sols honors / fills riqua e fama
mas tot lo be / que senten les persones.

Ta fort dolor n. auto sentir / tarciada
trau de tot semir / quant es ymaginada.

L obra seva / en / esquart de molts gasta
perque no spliesi / molts casos enquens togues
en compte son / les peares deles rogues
mas di-tots mals / lengua d'hom no abasta.

dones dolors ab delits acostada
lo qui la sent / no coneix que tal sia
aquesta es / quant perteix companya
entrels amants / qui san uida mesclada.

Quant los delits / semembien dela uida
e ta dolor / abaelit es sentida.

Diuersitats / de dolors en hom parties
aço s deue / segon que anos trobes
tot mal estant / com lo delit quens robes
perço tostemps / nom de cuel reportes.

tant solament / algui n Deu espera
tu bona es / tralgui ntu gran be troua
anant en locs / hon es bona spera.

Ab tot ago, nos desplau lo uiure
e quant hi uens, mos ha par ell'aniure.

Passats son ia, los qui mort desijauen
per conseguir, gloria en lalt cel segle
e molts antics, guiats fo la raso regle
en obrar co, que per uirtut obrauen.
carn ab delits, fan als hom la mort temble
puix son aquells, quen molt natura plaen
los ab compost, e plaen los e desplaen
e lur eces, la raso uol quens membre.
E sils repren, e tot aquells no basta
la sens la mort, per aquells dolor tasta.

Los purs delits, que pels sens homen senten
be atemprats, la dolor no si mescla
e los que son dentenyment sens mesda
que lo exces, no toquen ne consenten
quant al millor, estat dagnest som multa
lo seu recort, lur delit dolor torna
e doncs quant mes, si lanimas contorna
dins en lo cors, e per exir apunta.

Iaquint son be / e tant quant son pot rebre
en semblant cas / lo leo torna sebra.
A eu no tem / qui non parteix la pensa
car passio / fa locs ala costuma
axi mateix / basta seuar la suma
que rom no deu / tembre lo que nos defensa.
en tu pensar / los delits nos delitten
no delitant / pert sel amor de uida
lla doncs / uirtut se troba enfortida
los sensuals / en lo començ despitten.
De gues nodreix / una terrible brega
e no fa pocs / lo qui a uencre plega.
Axi com es pmuada la fortuna
ab dos esguarts / su trist e s'alte alegre
mirant lo trist / festal cor d'home negre
per l'altre sguare / nay sa dolor alguna.
axi de tu qui ab seny t'ymagina
no es dolor / qui entu no fenesca
esgu trobar / teuol dolça com biesca
nols salvas / e de mals medicina.

E de sabor / entre dolça y amarga
y al desperat / sie reguer tu est larga.

La son estats / qui tal munca sentiren
e molts uiuints / ta força sanpunada
a lur semblant / aesent te acorrada.
e tot poder / de bon grat obeiren.
esta rabor per sa uirtat las força
de fer se fortes / qui x largament sabasta
alga d'aguest / mes dament se gasta.
lo de cor flacs / no creic aquesta força.
Mas aço s'uer / quel saui no sfranes
caure nol fas / mas aterra'l decantes.

Nostra uirtat / sent en dea esperanca
basta que more / ab ardimet se prenga
ab molt delit / mas nó tal que's estenga
colre dolor / mes adonar temprança.
tal que delit / la dolor sobre puja
del que s'atenyr / gran delit a sa sora
d'son darmatem / e la carn agre plora
tot elector / d'elecció senuia.

Car l'esperit / es prompt a la mort prendre
mas lo compost / nos pot abant estendre.

Aço apar- als Somens gran miracle
que la uirtut / tant lo cor enfortesca
que la sabor / del fel se torne bresca
si'ls me fasent / a si mateix obstacle
per una part / al reguer de mort fuyta
per altra ua / correnta enuers aquella.
aquest contrast / tot ardiment excella
e dura tant / fins ueure qui uenç cayta.

E si'l Som uenç / la mort es auisada
matant la carn / que es subiugada.

Diret natural / es que si'l Som la mort tema
axi mateix / sa raons contr'aquella
tot quant que mor / a dolor s'aparella
car se corromp / e dona fi a sos extrema.
La part del Som / que la mort senyoreja
porta dolor / per la raho xus dita
per l'esperit / qui no mor se delita
en fer contrastre par- l'escosa leja.

Sens esperar profit / d'alguna cosa
se met a mort / per la virtut dins closa.

Delit dolor / dins aquest se combaten
Sauent aquell / qui l'home part mer troba
los qui no San / de virtuts aquests roba
co per que fan / errat per dol ells maten.
e puix que lur filla / en mans d'altri su mena
uolent de gent / honor cuana fama
lur bon uoler / prenja de falsa rama
com delur fet / Laner San paga resa.

Molt fan per pocs / e aquell pocs los tolen
los ignorants / y los que en nueja colen.

Aquell gran bé / que per tua causas guanyaua
elo delit / de virtut fortalea
causa aest / el destruus sens proua
car morint l'home / pert quant al mon afanya
co es greu fet / que mort qui tot be mata
fara l'honest / l'home espue decara
soc e la fi / que usa guanyat en cara
puix a pres mort / ma cobeira la daca

Co perqueu fa / es si masno derren
puix aberi mort / La major si espera.

Los qui la mort / per qualques guart arrisquen.
o certament / aquella elegeixen
alguna si / bona su mala conei-xen
cresent ser hor com la uida y confisquen.
es uerrtat / quil son qui mort arrisca
menys d'esguart / o fen natura bona
qui en lo cor / del hom ualeras gona
quel preu desi / per la mort nos desisca.
E d'aquest es / hom matei-x lo uerifiqe
e noy sa qui / pus drectament lo trefiqe.

Dequella por / ques seruys dela mort seten
eles raons / que contra d'ellas funden
tots los escrits / dels passats sa abunden
perço no dich / los mals que desa sentem
eles confortes / quel uirtuos si aplica
yo no rebut / ne cone permi lestes.
de Seneca / e molts altres gestes
quel cor del hom / contra l'hom mortifica.

Co que hom sent / per la mort no escusa
lo sentir com / del animans acusa.

Qui uol delit / o del mon esperança
sels dol guant mor / fresten la paciencia
al qui seruir / a bé rebell o sciencia
don li remey / puix sac en ell fiança
lo qui estal / deu esser marauella
com ans del temps / lo cor nols esclata
uesent que mort / l'anima at cors limata
mes raons / desforç en contra d'ella.
Car de uirtut / moral no pres soffrez
al cors el mon / sa seruitut com a nuej.

Ymaginant / en l'hom entres maneres
esegons uiu / per la uida s'habteja
nom de brut fren / si uiu en uida teja
si moralment / costumes sa d'hom ueres.
si sobre hom / passa la sua uida
e mes que hom / en angel se trasforma
segons que uiu / de per de mont fren forma
sabent que pert / e dubta la excida.

Molts son perdents / quen saber porno uenen
per quen infern / no creen qüalli penen .

Qui pora dir / la dolor qui tormenta
lo pecador / aquant a la mort sacosta
perdent lo be / que deu esser de costa
e tem anar / son delit no sesmenta .
si com al mon / los senys se deliuren
tots se dolran / sauent excessos contraij
en per tostemps / car es tancat larmaij
son son tancats / aquells que dins entraren .
Dolentse tant / com ferse pot / aquells dolguen
no esperant / quella dolor los ralguen .
Daquells so dich / quen ley donada sia men
tement infern / e paradis esperen
dels sauents ley / e be no la cregueren
perdent lo mon / del altre no sesquiuen .
e de aquests / ses deue morals uisguen
mas los demes / enuida uiuiosa .
la mort los es aquests tan dolorosa
segon lo be / quels apur gues desisguen .

Sauis antiecs / en aco discordauen
e different dolor / entrells lutiauen.

Qui pora dir / que la mort mes l'agreuie
o qui ñ uirtuts morals / uol son be metre,
donaxtes mes / que l mon no pot prometre
uiure sens pors y ssegurat de greuije
e qui ñ delits / sensuals molt abunda
ab altres molts / sonors graus e rigueses
meschdament / ab dolors enorm meses
d'son torn a tras / lo qui molt si profunda
Yo prees a tots / que m uullau d'affany haure
a gran d'aquests / la mort deu mes deplaure.

Per delitar los homens / uida auer
e sens delits / en lo mon no treballen
e quant d'aquests / lo uiure e lo sa atallen
tant han dolor / com delit hauer solen.
donchs puix delits / major lo sauis prenga
en son obrar / per consequent en uiure
en major grau / de dolor deu assiure
que menys perdent / e menys delit atenga.

Lo qui delit / Sae als dclas · embolta
la ue a temps / pregar per uida tolta.

Tal son etants / las mals que mort atraco
naturalment / al cas e arm' ensemble
que yom penit / dels que aci assemble
poess son segens / los que la mort abraca
per que dire / dels que la mort aforca
al yom quant mor / e tem mes que nos sera
aquest es mal / de diuersa manera
qui tem agues / en altres se deporta.
Mas Sa remey / en contra son damnatge
La caritat / que no sia saluatge.

Qui en uirtuts morals Sa uida feta
e conseguit lo bel d'yom per natura
fe caritat / ne de sperança cura
com animal / yom seu uida perfeta
tots son dinss si / e uisquen alegria
menys de sentir / los mals que altres senten
com ueuen la mort / ses penser no consenten
que ela dolor · terrible ab ell no sia ·

Car ser amor desi/ seu sa fadena
nos pagara / Deu enla part centena.

Menys de ser bos / de son poder som basta
en fer iubi / quen dea es la fi nostra
quix en est mon / negres la mort se mostra
en Deu roman / si ralo nos alegasta.
donchs quix no es / siguel Some conte'
en los dos mons / ralo es que Deu sia
car sino ells / altre nos trobaria
que fora Deu / al entendres prest de.

Tant quant l'Som viu / moral virtut lo umple'
mas apres mort / dea es lo qui l'Som umple'.

Primer que Leyes / fossen per Deu donades
eper escrits / se regissen los Somens
dispondren voles / natura molts apomes
raels de be / Deu en l'Som sa creades.
ells de aco / una sciença feren
ab que lo mon / una part se gouerna
los actes tots / dels Somens subalterna
los uells antichs / altra non coneguren.

Hagrẽ deu / conexença confusa
perço la mort / a dolor los acusa.

Tres principals fins can d'hom somens obren
una dins si / e l'altra tota fora
altra que dins. e fora de si gnora.
per lur esguarts / aquestes se descobren
voler honor / gloria bens. e fama
e tot quant ue / d'accidens o natura
y aquella si / quen la uirtut atriua.
d'aquestes fins / lo voler d'hom s'enflama.
L'altra ẽsen deu / que a si nos conuida
fora nos es / mas nos de tot partida.

Tot quant se fe / per qualque sofrinença
falleix e quant fall aquell enquis fermana
fallint lo mon / quin ell se delitana
per si mateix / e no sa coneixença.
e qui dins si / e per si actes obra
uinent la mort / tot lo seu be ueu perdre
e fara prou / defenent se d'esperdre
puix s'arma es / defora dels cos pobra.
Aquell es calgb / de qui en deu espera
no troba ẽsi / per alguna maneta.

Puix que del mon / e dels sis som nor fora
sa porcio / major li esta certa
puix apres mort / l'anima es incerta
del infinit / e nes si il creura aparta
doncs s encengam / que enyar lo perdurable
aquest es deu / qui apres mort nos prenga
qui s'infinita creure fermi s'estenga
de paradis nos lunya ser amable.

Com son semblant / l'espeut lo cobeja
e lo finit / per si ee cosa leja.

Quil esperit / infinit lo uol creure
molt si es prop / que part de Deu li prenga
e qui tornar / a son principi nega
no li es lany / que toquen descreure
e doncs puix Deu / es la principi nostre
complit es fall / qui tornar noy desija
e qui del mon / perdent no sen fastija
per obresia / molt denot nos amostre.

Deu e lo mon / ensemps nos poden clouse
qui u uol fer tot / aparell se adolze.

Deu es tot be / e lo mon son contrari
e perca es / que lo que Deu no ama
lo mon segueix / e no ab coxa cama
guil mon serueix / no sper de Deu salari.
per menor mon / l'hom per tot se nomena
e lo major rassembla / en moltes coses
aco es test / autentics menys de glose s
que no es dar bayt / en la machima plena.

Tot axi l'hom / menys de obra no resta
en ala es / sino fa la honesta.

Qui no uol be / forcat es que mal uulla
ffik diferent / sens assegurar terme
poes es desi / no te res a gues ferme
ne mal ne ben / noie ters quel aculla.
eno pot ser / quel entenalve romanga
tant ocios / que deures no entenga
e ue atart / quel uoler no s'estenga
a res uoler / plasent o que sen planga.

Donchs uullam Deu / aquella causa prima
sino farem / de cosa uana strima.

Algun tirant / no feu tant nobla impresa
guant ell a si / tolgue lo mon sots mette
com feu aquell / que son voler vol es mete
guanyar lo cel / son es tota riqueza
per fer aco / lo seu cas met perseuera
tolent desi / tots delits que l trobassen
elegir vol es / penses guil ajudassen
al esperit / pera la carn fer guerra
e no amplia / lances / ne colobrines
mas les uirtuts / morals ab les diuines.

Mort lo mon tal / y al conquistant conquista
es conquer / lo cel / pres mort / nes digne
e tant es l'hom / pus groser e maligne
com no conquer / lo mon qui apres mort tista.
Lo gual es fi / e lo present es uida
car lo mon es / per que els homens si uix quen
uida es perque / de uirtuts nos desis quen
e uirtuts son / per fer a Deu pauia.
E sel aquest / recors hom no encontra
tot guant ha fet / en lo mon li es conta.

Fe caritat / y esperanças si poden
mas fe roman / y esperança la perta
car la raho ia li no les comporta
creure no cal / co guels ulls se deporten
menys esperar / lo que present se mostra
mas fruirem deu / qui tant esperauem
per caritat / amarem qui amauem
aco sera / tota la glória nostra.
Ella ẽ la fé / eles a fer son uia
son ella ẽ foll / qui en deu ẽ spera y fia.
Nom clam d'algu / queun mon malbgia colpa
sim clam demi / yon passe la la pena
defora mi / es la causa quil mena
mas dintre mi / es aquell quem encolpa.
ignor sim ue / per falta del entendre
per fals Iuitia / ser cecs / presetades
ol'apetit per sobres / disijades
fa gue nom pues / d'ignorança defendre.
Menys da mester / entenimente d'esperdre
tot guant den fe / es bo persa natura
ell establi / a tota creatura
terme de be / sens poderne mes prendre.

el Some folt / sa natura regira
e uet ualors / son algun be nasreba
despulla si / e dona lestrany roba
gracia fa / desi mateix la tira

L'iuli del Som faes / tores les coses mira
de sobre si / e bent elles infama
a son uoler / uol portar les foranes
en quant no por / encontra Deu sosfira
no compensant / com en ell es la falca
per no dompdar / l'apetit no fur table
pensat esses / inflant / e sat duruable
cosa que sta mole baixa e par alca.

Assats en Som / es la rasa malalta
qui a son uoler / portar uol tota cosa
ne sab que Som en lo mon no repasa
si del forcat / que sostir se desalta.
doncbs quant es folt / qui ua tras l'impossible
e creu de cert / ques ben Leus de atenyer
ne sab / que son uoler / no pot estrenyer
si doncbs nol met / en lo cert e possible.

Aquell sentir / e l'entendre es fallible
ignorants co / que al saber abasta
follia es aquell / qui uol de molta pasta
fer un escut / a tot colp inuencible
donc? que sera / dels qui en les donas uolen
amoi? gentil? / mes dedins lo bon esta
dient que l'esta / fortuna gran mal esta
per no saber / d'hon às ue per ques dolen.

No saben pocs / los qui molt a mar salen
saber d'hon ue / per que dolor s'gitten
ab cor d'hauer / tot lo compte reguinen
de dona amor / e per deu aquell colen.
per ignorar / amor es natura
e quenta y mal / la dona m per merexer
cuyden que co / que's fa fum los deu pexer
e dura tant / la fum com l'ora dura.

Gracia tenc / a aquell qui no atura
en la error / sino tant com ignora
mas com me sent / la malaltes ueus sens fora
eno sen part / nen pendre m'et cura.

E molles ueus / la falsa conegudā
partir sen nols / elo partir lagreuja
perque li plau / lo temps que si alleuja
esperant qual / jaser dell sara uencuda.

Enemics es dela casa sabuda
sentenyment / si uertat no guarda
donchs de amor / follia es la guarda
puix dius breu temps de blancs en negre muda.
no pens algu / la culpa damor sia
ne del amat / mas del amant que ferma
sa uoluntat / en loes tremolant ferma
folles aquell / quil uent fermar uolia.

Tot lo desrey / que lhom en primeria
enon conex / fins que no es temps que frega
quant lapetit / tot ses coses abraça
e leixar uol / co que uer nas ponia.
lla donchs lhom ueu / sies sabent perreda
com ne pergue / no atuy lo que cerca
lo saui gren / lo profit de sa cerca
lo foll roman / en sa trista nedada.

Aus de sauer la cosa dasijada
e de saber sauuda / qual contem
ço no sab / som si primer notesta
saber desi / e del que li agrada .
e que primer / son apetit estrenya
a no voler so que rato no mulla
del som ugstit / mal grat se fa despulla
menys es de fer tot rel aus que la prega .

Pus facilment / yo crecs que tot amatge
tolres de rig / guen aquell metre terme
gual es aquell / guen loes honeça ferme
son pen / que tost / enterre no s estenga .
doncs gui d amor / segurament no suiue
los mouiments / ab ferme rahons tolga
e gui d aço no es bastant / s estenga
mes prop li es / lo plorar que lo viure .

Acobejan en hom / primer del viure
que per sauer / deles coses sciença
per que no te / franca la conoxença
doncs y amor / en loes degat assiure .

nose com es/ conexença primera.
guels apetits/ mortifiqats no sien
ella ual poc/ si ells cami desvien
yells uen com orbs/ si no prenen carrera.

A tots aquells/ qui enlo mon han manera
de abraçar/ totes caues mundanes
compus ne hauran/ ells y elles ne uanes
qui fuig del mon/ ua per dreta carrera.
uos mon senyor/ hauen sciençia uera
los apetits/ mals a uos no conexeran
mostrant a molts/ qui sabe exo tasten
sil possionat/ sa la raço seneera.

Puix que seus tu/ algu a tu ne basta
donam la ma/ o pels cabells me lleua
sino estenes/ la mia uers la tua
quasi forçat/ a tu mateix me tira.
yo uull anar/ enuers tu al encontre
nose perque/ no faç lo que uolia
chose que/ aquest uoler empatxa
puix yo so cert/ saber dolçhat franca.

Leuan mi uull e pau name esforce
co fa lo ges de mas terribles cosps
ans que ta mort y lo processa mi colga
placiat Deu / puis teu uull ser guem uulles.
fes que ta sanes / mon dur cor a molt cca
de semblant mal / gcari ell a molt salues
ia co tardar / ta iram denuncia
ta grietat / no troba en mi que obre.

Tant clarament / entendre no pegue
com io uoler e carregat de colpa
ajudam deu / mas follament te pregue
car ta no uals / sino algu s ajuda
cels aquells / gue a teu se allegen
uols pois fallir / e mostren lo tos brages
gue fare yo / gue no meireixes majudes,
car tant com pues / cares gue nom esforce.

Perdona mi / si follament te parle
de passio / parteixen mes paraules
yo sent pabor / dinfern algual fas uia
gitar la uull e noy dispones mas passos.

Mas yom recort / que merieis lo ladie
tant quant som meu / no y esfaucen res obres
ton esperit / lle son fi olau esfiu
com no pergue no sab / qui encam uixca.

Ab tot que so / mal expia per obra
ira not tinc: ne de res not encalse
yoso ben cert / que per tostemps be obres
cfas tant bel donant mort com la uida
tot es egual / quant surt de ta potença
don tinc per fol / qui contra tu murmura
amor de mal / e be ignorança
es la raho / quels homens not conexen

A tu deman / que lo cor minforteixques
si gue uoler / ab ta uoluntat lignc
e puix so cert / que lo mon nom fuyreu
donam esforç / que del tot labandone
elo decic / quel bon Jesu de ta gusta
fer mensentir / una poca çenaia
pergue la part / menor quem es rebelle
ha ia falacs / que tant fort nom contraste.

Ajudam Deu / que sentre nom puis mouure
perque men cas / es mer que paralitics
tant son en mi / en cadhers los mals habits
gracia virtut dagastar mes amarga
o Deu mer ge remolta en mi natura
que mala es per la mia gran colpa
si pen mort / yo pres rembre ma falta
esta sera / ma dolça penitencia.

Yo tem a tu / mesgue no se sapasle
e dauant tu / confessia colpa aquesta
corbada es / la mia / sperança
e dintre mi / sent terrible batalla
yo ueig / a tu / just e misericorde
e con voler / qui sens merits gracia
dones e tols / de grat lo do sens merits,
quals estant iust / quant mes yo nos tremole.

Si Iob lo just / por de Deu lo grenia
que faro yo / que dins les colpes nade
com pens dinfern / que temps no si esmerta
lla es mostrat / tots quants sentimets temen.

L'arma qui es / contemplar / Reuolta
encontra aquell blasemaue se / rebella
no esce sam / de tant gran malestima
donc's com esta / qui uers tal part camina.

Prec's te senyor / qu'ela nidam abreuges
ans que giaqes / cassarami seguei x quen
en dolor uiscs / fasent uida peruersa
etem d'ella la mart / per tostemps longa.
donc's mal dega / cadella mal sens terme
pren me al punt / que millor en mi trobes
los dectardars / no se a quem semeis xen
no te regos / lo quite fer uiatge.

Yo dolc's perque / tant com uull nom pases dolre
del infinit / damnatge del qual dubte
etal dolor / no la recull natura
nes pot asinar / ne menys sentir pot l'home.
e donc's aco / sembla mi faca scusa
com demon dan / tant com es nom espate
sil cel domani / noli do bastisima
fretura pas / de por e de esperança.

Tenbaguesta / irascible te nostres
co as dizfalet / de nostra conexença
lo teu voler / vostres temps clemença guarda
semblant males / un un be inestimable
perdonam deu / sit se donada cosa
car yo confes / estar aquell cosable
abuit de carn / e fets carteus iudicis
uulles dar lum / ala uista del arma.

Lomeu voler al teu / es molt contrarij
em so nemics / pensant me amics esser
ajudam deu / puixme neus en tal presa
yom desesper / si nos demerits guardes.
yom enuig molt / lauida com allongue
e dubte molt / que aquella feneixca
en dolor uixes / car mon voler nas ferma
e ia en mi / alterat es larbitre.

Tu est la fi / son totes fins termenen
e no es fi / si en tu noy termena
tu es lo be / son tot altres mesura
e no es bo / qui a tu deu no sembla.

al quit complau / aquest hu Deu nomenes
per tu semblar / major grau d'somel mon
son es gran dret / de qui s'embla l'alabee
prenga coman / d'aquell ab qui conformat.

Alguna fi / en aquest mon se trobe
ne es uera fi / puis que no fa l'hom felis
es lo començ / per son l'altra s acaba
segons lo curs / que entendre pot un home
los philosophs / qui aquella pensaren
ensi matex / son per ester uists discordes
senyal es cert / quen ueritat no fundo
per conseguent / al home no contenta.

Bona persi / no fon la ley Iudayca
en paradis / per ella no s'entrana
mas tant com fou començ d'aquest a nostra
de gues per dir / d'aquestes dues una
axi la fi / de tot en tot semana
no darrepos / al apetit so terme
mas tant poes l'hom / sens ella no sa salua
sant Iuan fon / sens ysaias lo Mosies.

Hote regos / qui en alta figuarda
car en res als / lo uoler no reposa
ço fent cascu / e nos cal subtilesa
que fara tu / lo uoler nos atura.
si tots los rius / a la mar tots acorren
axi les fins / totes en tu sencerren
puix te coneix / esforçam que yot ame'
uença la mor / ala por que yot porte.

E si amor / tanta com uull nom entra
creix me la por / si gue tement no pegue
car no peccant / yo perdra aquells abits
que son estats / perque not am la causa.
muyren aquells / qui de tu m'apartaren
puix son mig mort / em fan gueno reuisca
o senyor deu / fes gue la uida stanque'
puix me apar / guen aers tu yom acoste'
quim mostrara / deuant tu fer escusa
guant saure dar / mon mal ordenat compte'
tum sas donat / disposicio no uiala
e ya se fet / de regle falç mot carba.

dreçar. lo mill/ mas. se mester. ta ajuda
ajudam. Deu/ car ma força. ẏ flaca
tu est primer/ en tota bona obra
com sera donces/ que primer de tu passe.

Not precs/ quem dons/ saniats de persona
ne bens algunes/ de natura y fortuna.
mas solament/ que a tu Deu sols ame
car yo so cert/ que el major be si causa
per conseguent/ delectacio alta
y no la sent/ perque dispost nom trobe
mas per saber/ un home gir ser lunja
quel major bel sus tots es delitables.

Qual seral sorn/ quela mort yo noteme
e sera quant/ de tamor yom inflame
e nas pot fer/ sens menys preu de mida
e que per ta/ aquella yo menys prée
Ela donces/ seram/ tu rmi totes les coses
quedé present/ me uoig sobre las murcles
lo qui no tem/ del fort leo les ungles
molt menys tembra/ lo fiblo dela uespa.

Pregs te senyor / quem faspersuasible
egaue'n nulls temps alguns delits vosers
[illegible] sabuts e sedeigs que uenen contra
mas tots aquells / quen differents se aduen.
aco desig / perque sol en tu pense
e puesc saber la uia quem teus dreça.
Perdo senyor / ers per temps mentorne
Saie per cert / e obtar tu aurella surda.

Tol me dolor / com me neig perdre segle
car menueam dolcs / tant com uull yo not ame
e uull so fer / mas sabit me conuinch
e temps passat / me carregui la cospa.
tant te cost yo / com molts qui not seruiren
e uols sas let / no menys que yot demane
perquet supplich / que dins lo cor tuenentes
pus est entrat / en pus abominable.

Catholich so / mas la fe mon escalfa
gueia fredor / lenta dels senys apagne
car yo seix so / que mas sentiments sefen
e paradis / etres per fe. y raho duyse.

aquella part / del esperit es pronta
mas la del senyor / rogant la m'acoste
[illegible] tan que la part / quem porta fred abrase.

Tu creguist mi perque l'anima salue
epotse fer demi / sabs lo contrari
si es axi / perque donchs me creuares
puix fou en tu / la saber infallible
torna no res / yot suppliche lo meu esser
car mesme mal / que tostemps l'escur carcer
yo crech atu / com vulguist dar de Iudes
que fora bo / no fos nat al mon Some

Permi seguir / Saucrat rebut Baptisme
no fos tornat / als bragas dela uida
mas ala mort / Sagues rebut lo deute
edé present yo no uiuria / ni dubte
major dolor / d'infern los Sauens senten
gui los delits de paradis no Iutien
lo mal sentir / es d'aquel alac exemple
e paradis / sens la sentir se Iutja.

Donam esforç / que prenga demi uengę
yom tob ofes / contra tu ab gran culpa
esmoy bast / tade ma carn te fort
abgue nom toche / l'esperit gu'atu sembla
esobretot / ma fe gueno uacille
eno tremol / la mia esperança
nom fallira / caritat elles fermes
e dela carne / sit supplicz nomen Soies.

Oquant sera / que regarre Les gautes
d'aygua de plor / ables Lagrimes dolços
contricio / es la font de son manen
agueſt es clau / quel cel tancat nos obre?
d'atricio / parteixen Les amargues
perguen temor / mes guen amor se funden
mas tals guals son / d'aguestes me abunda
puix son cami / es uia per les altres :—

—: FINIS :—

✠

FINIS